

국립국어연구원 2003-1-8

표준 발음 실태 조사Ⅱ

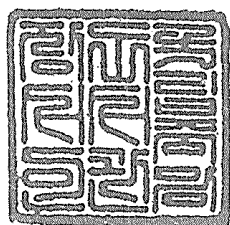
학예연구사 김 선 철

2003



국립국어연구원

표준 발음 실태 조사



3052127

머 리 말

지난해에 이어 올해에도 서울말의 발음 현실에 대한 조사 결과를 내놓게 되었습니다. 올해는 지난해보다 양이 조금 늘어서 350명의 제보자를 대상으로 265개 어휘의 발음 및 형태를 조사하였습니다.

조사 대상이 된 어휘는 경음화 현상, ㄴ-첨가 현상, 장단음의 실현, ㄴ-ㄹ 연쇄의 발음 등 총 10개 범주에 속하는 것들입니다. 이 어휘들은 우리 연구원이 2002년도에 펴낸 『현대 국어 사용 빈도 조사』에서 상위 빈도를 보이는 것들로서 국민의 실제적인 언어생활과 밀접하기 때문에 선택한 것입니다.

조사 결과에는 여러 가지 흥미로운 사실들이 포함되어 있습니다. <표준 발음법>에서 규정한 바와는 다르게 발음되는 어휘가 여럿 드러났고, 또 사회 언어학적 변이는 세대 사이의 것이 가장 두드러졌습니다. 특히, 젊은 층일수록 장단 구별을 잃어가고 있다는 통설이 실제로 증명되었으며, 60대 이상의 언어는 몇 가지 예에서 독특한 면모를 보여 50대 연령층의 언어가 언어변화의 기점이 아닌가 생각하게 합니다. 비록 소규모 조사 연구이지만 이 보고서가 서울말의 공시대와 통시대를 진지하게 고찰해 보아야 할 필요성을 다시금 여러 연구자들에게 일깨우는 것이라고 믿습니다.

우리 연구원은 현대 국어의 전모를 파악하기 위한 대대적인 실태 조사를 가까운 시일 내에 실시하고자 하는 소망이 있습니다. 언어정책의 수립·시행은 막연하게 느낌으로만 알고 있는 언어 현실이 아니라 구체적인 조사를 통해 실증적으로 파악한 자료에 기초해야 하기 때문입니다. 우리 연구원이 이러한 종류의 보고서를 내놓기 위해 들여온 노력과 경험이 바로 그러한 대대적인 실태 조사의 밑거름이 될 것을 믿어 의심치 않습니다.

아무쪼록 학계와 방송계, 그리고 국어를 사랑하는 모든 국민들이 이 보고서를 통해 다양하고 흥미로운 우리말의 모습에 지속적인 관심을 가져주시기를 바랍니다.

2003년 12월 17일

국립국어연구원

원장 남 기 심

차 례

머리말

1. 개괄	1
2. 전체 화자의 발음 경향	5
2.1 경음화	5
2.1.1 고유어 복합어의 경우	5
2.1.1.1 선행 요소가 ‘ㄱ’으로 끝나는 경우	6
2.1.1.2 선행 요소가 ‘ㄴ’으로 끝나는 경우	8
2.1.1.3 선행 요소가 ‘ㅇ’으로 끝나는 경우	9
2.1.1.4 선행 요소가 ‘ㄹ’로 끝나는 경우	10
2.1.1.5 선행 요소가 모음으로 끝나는 경우	13
2.1.1.6 선행 요소가 모음으로 끝나면서 표기에 사이시옷이 포함된 경우	14
2.1.1.7 선행 요소가 모음으로 끝나며 후행 요소가 비음 혹은 모음으로 시작되는 경우	15
2.1.2 한자어의 경우	17
2.1.2.1 선행 요소가 비음인 경우	17
2.1.2.2 선행 요소가 ‘ㄹ’인 경우	19
2.1.2.3 선행 요소가 모음으로 끝나는 경우	21
2.2 ㄴ-첨가	22
2.2.1 고유어 합성어의 경우	23
2.2.2 고유어 파생어의 경우	28
2.2.3 한자어 합성어의 경우	29
2.2.4 한자어 파생어의 경우	30
2.3 장단음의 발음	33
2.3.1 기저 장음의 경우	33
2.3.2 기저 단음의 경우	35
2.4 ㄴ-ㄹ 연쇄의 발음	37

2.4.1 외래어의 경우	37
2.4.2 한자어의 경우	38
2.5 받침의 발음	41
2.5.1 호격 조사가 이어질 때	41
2.5.2 용언 어간 발음이 ‘ㄷ’인 경우	42
2.5.3 용언 어간 발음이 ‘ㄹ’인 경우	43
2.5.4 ‘끊기다’의 발음	44
2.5.5 ‘담임’의 발음	45
2.6 /의/, /위/의 발음	45
2.6.1 /의/의 발음	46
2.6.2 /위/의 발음	47
2.7 경계 뒤 ‘ㅎ’의 발음	48
2.8 용언 활용에서의 이중모음화	49
2.9 ‘수-’의 형태	50
2.10 ‘빼치다’의 형태	52
 3. 사회 언어학적 요인에 따른 발음 경향	 53
3.1 경음화	55
3.1.1 고유어 복합어의 경우	55
3.1.1.1 날갯짓	55
3.1.1.2 막넛동생	56
3.1.1.3 말장구	57
3.1.1.4 말장난	58
3.1.1.5 버선발	59
3.1.1.6 봄가물	60
3.1.1.7 산들바람	61
3.1.1.8 정리	62
3.1.2 한자어의 경우	62
3.1.2.1 한자어 유성자음 뒤	63
3.1.2.2 한자어 모음 뒤	63
3.1.2.3 한자어 ‘ㄹ’ 뒤	64
3.1.2.4 정리	65

3.2 ㄴ-첨가	65
3.2.1 고유어 합성어의 경우	66
3.2.2 한자어 파생어의 경우	67
3.2.2.1 늑막염	67
3.2.2.2 정약용	68
3.3 장단음의 발음	69
3.3.1 기저 장음의 경우	69
3.3.1.1 검문검색	69
3.3.1.2 김밥	70
3.3.1.3 넣지	71
3.3.1.4 노발대발	72
3.3.1.5 대천	73
3.3.1.6 도끼	74
3.3.1.7 도로07(道路)	75
3.3.1.8 미술	76
3.3.1.9 방송	77
3.3.1.10 뽕고	78
3.3.1.11 선남선녀	79
3.3.1.12 오두방정	80
3.3.1.13 이간질	81
3.3.1.14 타점03(打點)	82
3.3.2 기저 단음의 경우	83
3.3.2.1 거리	83
3.3.2.2 미국	84
3.3.2.3 배구	85
3.3.2.4 요구	86
3.3.3 정리	87
3.4 ㄴ-ㄹ 연쇄의 발음: ‘신선로’의 경우	87
3.5 기타	89
3.5.1 받침의 발음: ‘맑지’의 겹받침 ‘ㄹㄱ’의 실현	89
3.5.2 /의/의 발음	89
3.5.2.1 국회의원	90

3.5.2.2 한의사	91
3.6 정리	91
<부록 1-1> 성별 발음 분포	93
<부록 1-2> 학력별 발음 분포	114
<부록 1-3> 연령별 발음 분포	135
<부록 2> 질문지	156
<부록 3> 제보자 정보표	166

표 차례

<표 1> 제보자 구성	2
<표 2> 조사 대상어 요약	3
<표 3> 선행 요소가 ‘ㄱ’으로 끝나는 경우의 경음화 선호도	6
<표 4> 선행 요소가 ‘ㄴ’으로 끝나는 경우의 경음화 선호도	8
<표 5> 선행 요소가 ‘ㅇ’으로 끝나는 경우의 경음화 선호도	9
<표 6> 선행 요소가 ‘ㄹ’로 끝나는 경우의 경음화 선호도 (고유어 복합어)	10
<표 7> 선행 요소가 모음으로 끝나는 경우의 경음화 선호도	13
<표 8> 선행 요소가 모음으로 끝나면서 표기에 사이시옷이 포함된 경우의 경음화 선호도(고유어 복합어)	14
<표 9> 선행 요소가 모음으로 끝나며 후행 요소가 비음 혹은 모음으로 시작되는 경우의 경음화 선호도(고유어 복합어)	16
<표 10> 선행 요소가 ‘ㄱ’으로 끝나는 경우의 경음화 선호도 (한자어)	18
<표 11> 선행 요소가 ‘ㄴ’으로 끝나는 경우의 경음화 선호도 (한자어)	18
<표 12> 선행 요소가 ‘ㅇ’으로 끝나는 경우의 경음화 선호도 (한자어)	19
<표 13> 선행 요소가 ‘ㄹ’로 끝나는 경우의 경음화 선호도 (한자어)	20
<표 14> 선행 요소가 모음으로 끝나는 경우의 경음화 선호도 (한자어)	22
<표 15> 고유어 합성어에서의 ㄴ-첨가 선호도	23
<표 16> 고유어 파생어에서의 ㄴ-첨가 선호도	28
<표 17> 한자어 합성어에서의 ㄴ-첨가 선호도	29
<표 18> 한자어 파생어에서의 ㄴ-첨가 선호도	30
<표 19> 기저 장음 단어의 발음 선호도	33
<표 20> 기저 단음 단어의 발음 선호도	35
<표 21> ㄴ-ㄹ 연쇄의 발음 선호도(외래어)	38

<표 22> ㄴ-ㄹ 연쇄의 발음 선호도(한자어)	38
<표 23> 호격 조사가 이어지는 받침의 발음 선호도	42
<표 24> 용언 어간 말음 ‘ㄹ’의 발음 선호도	43
<표 25> 용언 어간 말음 ‘래’의 발음 선호도	44
<표 26> ‘끓기다’의 발음 선호도	45
<표 27> ‘담임’의 발음 선호도	45
<표 28> /의/의 발음 선호도	47
<표 29> /위/의 발음 선호도	48
<표 30> ‘ㅎ’의 발음 선호도	49
<표 31> 용언 활용에서의 이중모음화 선호도	50
<표 32> 접두사 ‘수-’의 형태 선호도	52
<표 33> ‘빠치다’의 형태 선호도	52
<표 34> 제보자 구성	53
<표 35> 사회 언어학적 변이를 보인 단어의 분포	54
<표 36> ‘날갯짓’의 성별, 학력별, 연령별 분포	55
<표 37> ‘막넛동생’의 성별, 학력별, 연령별 분포	56
<표 38> ‘말장구’의 성별, 학력별, 연령별 분포	57
<표 39> ‘말장난’의 성별, 학력별, 연령별 분포	58
<표 40> ‘버선발’의 성별, 학력별, 연령별 분포	59
<표 41> ‘봄가물’의 성별, 학력별, 연령별 분포	60
<표 42> ‘산들바람’의 성별, 학력별, 연령별 분포	61
<표 43> ‘감방’의 성별, 학력별, 연령별 분포	63
<표 44> ‘교과서’의 성별, 학력별, 연령별 분포	64
<표 45> ‘열병01’의 성별, 학력별, 연령별 분포	65
<표 46> ‘농사일’의 성별, 학력별, 연령별 분포	66
<표 47> ‘늑막염’의 성별, 학력별, 연령별 분포	67
<표 48> ‘정약용’의 성별, 학력별, 연령별 분포	68
<표 49> ‘검문검색’의 성별, 학력별, 연령별 분포	69
<표 50> ‘김밥’의 성별, 학력별, 연령별 분포	70
<표 51> ‘넙지’의 성별, 학력별, 연령별 분포	71
<표 52> ‘노발대발’의 성별, 학력별, 연령별 분포	72
<표 53> ‘대천’의 성별, 학력별, 연령별 분포	73

<표 54> ‘도끼’의 성별, 학력별, 연령별 분포	74
<표 55> ‘도로07’의 성별, 학력별, 연령별 분포	75
<표 56> ‘미술’의 성별, 학력별, 연령별 분포	76
<표 57> ‘방송’의 성별, 학력별, 연령별 분포	77
<표 58> ‘빵고’의 성별, 학력별, 연령별 분포	78
<표 59> ‘선남선녀’의 성별, 학력별, 연령별 분포	79
<표 60> ‘오두방정’의 성별, 학력별, 연령별 분포	80
<표 61> ‘이간질’의 성별, 학력별, 연령별 분포	81
<표 62> ‘타점03’의 성별, 학력별, 연령별 분포	82
<표 63> ‘거리’의 성별, 학력별, 연령별 분포	83
<표 64> ‘미국’의 성별, 학력별, 연령별 분포	84
<표 65> ‘배구’의 성별, 학력별, 연령별 분포	85
<표 66> ‘요구’의 성별, 학력별, 연령별 분포	86
<표 67> ‘신선로’의 성별, 학력별, 연령별 분포	88
<표 68> ‘맑지’의 성별, 학력별, 연령별 분포	89
<표 69> ‘국회의원’의 성별, 학력별, 연령별 분포	90
<표 70> ‘한의사’의 성별, 학력별, 연령별 분포	91

그림 차례

<그림 1> ‘날갯짓’의 연령별 분포	56
<그림 2> ‘막넛동생’의 연령별 분포	57
<그림 3> ‘말장구’의 연령별 분포	58
<그림 4> ‘말장난’의 연령별 분포	59
<그림 5> ‘버선발’의 연령별 분포	60
<그림 6> ‘봄가물’의 연령별 분포	61
<그림 7> ‘산들바람’의 연령별 분포	62
<그림 8> ‘감방’의 연령별 분포	63
<그림 9> ‘교과서’의 연령별 분포	64
<그림 10> ‘열병01’의 연령별 분포	65
<그림 11> ‘농사일’의 연령별 분포	67
<그림 12> ‘늑막염’의 연령별 분포	68
<그림 13> ‘정약용’의 연령별 분포	69
<그림 14> ‘검문검색’의 연령별 분포	70
<그림 15> ‘김밥’의 연령별 분포	71
<그림 16> ‘넙지’의 연령별 분포	72
<그림 17> ‘노발대발’의 연령별 분포	73
<그림 18> ‘대천’의 연령별 분포	74
<그림 19> ‘도끼’의 연령별 분포	75
<그림 20> ‘도로07’의 연령별 분포	76
<그림 21> ‘미술’의 연령별 분포	77
<그림 22> ‘방송’의 연령별 분포	78
<그림 23> ‘빵고’의 연령별 분포	79
<그림 24> ‘선남선녀’의 연령별 분포	80
<그림 25> ‘오두방정’의 연령별 분포	81
<그림 26> ‘이간질’의 연령별 분포	82
<그림 27> ‘타점03’의 연령별 분포	83
<그림 28> ‘거리’의 연령별 분포	84
<그림 29> ‘미국’의 연령별 분포	85

<그림 30> ‘배구’의 연령별 분포	86
<그림 31> ‘요구’의 연령별 분포	87
<그림 32> ‘신선로’의 연령별 분포	88
<그림 33> ‘맑지’의 연령별 분포	89
<그림 34> ‘국회의원’의 연령별 분포	90
<그림 35> ‘한의사’의 연령별 분포	91

1. 개괄

최근 사회 일각에서 영어 공용어화론이 대두되어 한동안 이에 대한 논쟁이 벌어졌었다. 그러나 한때 불꽃 튀듯 벌어졌던 논쟁이 이제는 힘을 잃고 더 이상 이루어지지 않고 있다. 이처럼 굳이 인위적인 의도를 가지고 공용어를 만들고자 하는 노력이 아니더라도 현대의 문명국가라면 공용어 또는 표준어가 자연스럽게 생성된다. 우리나라에서도 마찬가지로 1988년도에 제정된 현행 표준어 규정이 존재하지 않았다 하더라도 정치, 경제, 사회, 문화의 중심지에서 쓰이는 방언이 표준어 역할을 하였을 것임에 틀림없다.

자연언어인 표준어는 당연히 시간이 흐름에 따라 어떤 변화를 겪게 마련이다. 그러나 이를 어문규범이 바로 따라잡기에는 당연히 무리가 따른다. 변화의 전모를 파악하는 데 시간과 노력이 들고, 또 이를 정리하여 규범에 반영하는 데 학문적 연구와 행정적인 절차가 필요하기 때문이다. 그럼에도 불구하고 어문정책을 이끌어나가기 위해서는 이러한 노력을 게을리 할 수 없을 것이다. 이러한 맥락에서 국립국어연구원에서는 2001년도부터 표준어의 음성 부문을 제대로 파악하기 위해 현장 조사를 실시해왔다.

이 보고서는 2001년도의 『외래어 발음 실태 조사』(국립국어연구원, 2001)와 지난해의 『표준 발음 실태 조사』(국립국어연구원, 2002)에 이어서 2003년도 한 해 동안 몇 가지 음운 현상의 실현 양상과 분절음 및 단어의 발음 혹은 형태 선호도를 조사한 결과이다. 350명의 서울말 화자를 대상으로 총 256개 단어의 발음을 조사하였는데, 용언에서 활용형 몇 개가 추가로 조사된 예가 있어 이를 포함하면 조사 대상 어휘 수는 총 265개이다.

제보자로 택한 서울말 화자라 함은 제보자 본인이 서울, 인천, 경기 지역 출신이고 부모 모두 역시 서울, 인천, 경기 출신인 자격을 갖춘 사람을 일컫는다. 넓은 의미의 서울말 화자라면 타 지방 출신이지만 서울말을 배워서 구사하는 사람도 포함될 것이지만, 본 조사의 목적에 비추어 볼 때 표준어권이라고 할 수 있는 서울, 인천, 경기 지방의 언어가 대상이 되어야 하기 때문에 위와 같이 제보자를 선정하였다. 남성 제보자는 152명, 여성 제보자는 198명이었다. 연령별 제보자 수는 20대 49명, 30대 70명, 40대 69명, 50대 71명, 60대 이상 91명이었고, 학력별 제보자 수는 초졸 11명, 중졸 39명, 고졸 135명, 대졸 이상 165명이었다. 제보자 구성에 대한 요약 정보는 <표 1>에 수록하였고, <부록 3>에 보다 상세한 정보가 있다.

연령	성별	초졸		중졸		고졸		대졸 이상		계
		남성	여성	남성	여성	남성	여성	남성	여성	
20대		0	0	0	0	5	10	9	25	49
30대		0	0	0	0	8	17	24	21	70
40대		0	0	1	5	13	21	14	15	69
50대		0	0	6	8	5	24	13	15	71
60대 이상		1	10	10	9	19	13	24	5	91
계		1	10	17	22	50	85	84	81	350

<표 1> 제보자 구성

조사 대상 단어 256개는 『현대 국어 사용 빈도 조사』(국립국어연구원, 2002)에 수록되어 있는 58,438개 일반 어휘와 고유명사 16,856개에서 빈도순으로 어휘를 검토하면서 발음이 두 가지 이상으로 쓰이고 있는 것으로 판단되는 것을 토대로 삼았다. 그리고 빈도 조사 결과에는 등장하지 않았지만 같이 조사할 필요가 있는 단어들을 추가로 선정하였다.

이렇게 마련한 256개 단어, 265개 어휘는 9개 범주로 구분된다. 먼저 경음화 분야에서는 106개 단어를 조사하였다. 이는 4개의 환경 즉 고유어 복합어의 경우, 한자어 유성자음 뒤, 한자어 모음 뒤, 한자어 ‘ㄱ’ 뒤 등으로 구분되었다. 여기서 다루는 고유어 복합어에서의 경음화 현상이란 장애음 뒤 경음화를 제외한 것으로서 이른바 사이시옷 환경이다. 그래서 표면에 경음화는 보일 수 없지만 사이시옷이 개재된 결과의 발음을 보일 수 있는 ‘머리말’, ‘인사말’, ‘아우님’, ‘농사일’도 이 범주에 넣어 살펴보았다. ㄴ-첨가 현상에서는 62개 단어가 조사되었는데 역시 4개의 환경으로 구분된다. 그러나 경음화 현상에서 나눈 환경과는 차이가 있다. 즉 고유어 합성어의 경우, 고유어 파생어의 경우, 한자어 합성어의 경우, 한자어 파생어의 경우로 구분되었다. 장단음의 발음은 41개의 단어를 대상으로 조사되었는데 조사 대상 단어의 제1 음절 중 원래 장음인 것과 원래 단음인 것들의 발음 변이를 조사하였다. ㄴ-ㄹ 연쇄의 발음은 25개 단어를 외래어와 한자어로 나누어 조사하였다. 문제가 되어 보이는 받침의 발음을 14개 단어 대상으로 조사하였고, 6개 단어를 동원하여 이중모음 /위/, /의/의 발음을 조사하였다. 경계다음의 /ㅎ/ 발음에 대해서 4개 단어를 동원하여 조사하였고, 용언 활용 시 이중모음화 현상을 관찰하기 위하여 2개 단어를 조사하였다. 4개 단어에서 남성을 나타내는 접두사 ‘수-’의 음성 형태를 조사하였다. 마지막으로 ‘빼치다’가 현실적으

로 ‘빠지다’로 많이 쓰이고 있는데, 이에 대한 서울말의 실상을 조사하였다. 이상을 정리하면 <표 2>와 같다.

조사 방법은 다음과 같다. 2003년 3월부터 10월까지 서울 경기 지역의 2개 대학에 재학 중인 국어학 전공의 석사 과정 대학원생 5명이 각각 70명씩 제보자를 섭외하여 미리 마련된 질문지를 기초로 녹음과 정밀전사를 행하였다. 녹음은 Sony사의 DAT TCD-D100과 컨덴서식 편마이크인 Audio-Technica AT805B를 이용하여 가정이나 학교 등의 가능한 한 조용한 공간에서 이루어졌으며, 조사자가 반복 청취할 수 있도록 하기 위한 것이었다. 전사 결과는 다시 박사과정 이상의 음성학 및 음운론 전공자 2명이 검수하였다. 질문지는 <부록 2>에 수록되어 있으며, 크게 두 가지 방법으로 제보자에게 답변을 요구하였다. 먼저 265개 문항 중에서 240개는 조사 대상 단어가 자연스러운 문장에 포함되어 적힌 질문지를 보여 주고 읽게 하였으며, 나머지 25개는 조사 대상 단어를 이끌어낼 수 있는 간접질문법을 이용하였다.

범주(단어 수) [범주기호]	환경	비고
경음화(106) [#7]	고유어 복합어 (사이시옷)	‘기름종이’ 등 69개(‘머리말’, ‘인사말’, ‘아우님’, ‘농사일’ 포 함)
	한자어 유성자음 뒤	‘간단하다’ 등 14개
	한자어 모음 뒤	‘교과서’ 등 5개
	한자어 ‘ㄹ’ 뒤	‘고별전’ 등 18개
ㄴ-첨가(62) [#8]	고유어 파생어	‘막일’ 등 7개
	고유어 합성어	‘꽃이슬’ 등 29개
	한자어 파생어	‘공염불’ 등 15개
	한자어 합성어	‘감언이설’ 등 11개
장단(41) [#2]	장음	‘개나리’ 등 29개
	단음	‘거리’ 등 12개
ㄴ-ㄹ연쇄(25) [#5]	한자어	‘광안리’ 등 21개
	외래어	‘그린라운드’ 등 4개
받침(14) [#3]	ㄹ ㄱ	‘납고, 납지, 맑고, 맑지’ 등 4 개
	ㄹ ㅂ	‘밟는다, 밟지, 밟고, 짧다, 짧지, 짧게’ 등 6개

범주(단어 수) [범주기호]	환경	비고
	설정음+호격 조사	‘꽃아’, ‘벗아’
	‘끓기다’	
	‘담임’	
이중모음(6) [#1]	/위/	‘뒤, 위인, 쥐’ 등 3개
	/의/	‘국회의원, 내과 의사, 한 의사’ 등 3개
경계 뒤 /ㅎ/(4) [#4]	‘꽃 한 송이, 못 하다, 깨끗하다, 섭섭하다’ 등 4개	
용언 활용시 이중모음화(2) [#6]	‘깨어’, ‘데었다’	
‘수-’(4) [#9]	‘수사돈, 수소’, ‘수나사’, ‘수놈’	
‘빠치다’(1) [#10]		
계	265개	

<표 2> 조사 대상어 요약

2. 전체 화자의 발음 경향

2.1 경음화

국어의 경음화 현상은 그 동기에 따라 몇 가지로 세분되는데, 흔히 장애음 다음의 경음화, 용언 어간말 비음 다음의 경음화, 관형형 ‘-ㄷ’ 다음의 경음화, 고유어 복합어에서의 경음화(혹은 사이시옷에 의한 경음화)¹⁾, 한자어에서의 경음화 등으로 나눈다. 이번 표준 발음 실태 조사에서 경음화와 관련하여 조사 대상으로 삼은 106개의 항목들은 고유어 복합어에서의 경음화 그리고 한자어의 경음화에 속하는 것들이다.

고유어 복합어에서의 경음화 영역은 어떤 비율의 서울말 화자들이 어떤 단어들에서 사이시옷을 개재시키는지 알아보기 위한 것으로, 엄밀히 말하면 발음이라기보다는 형태에 관련된 조사이다. ‘머리말, 인사말, 농사일, 아우님’ 등 경음화가 일어날 수 없는 환경이지만 사이시옷의 개재 여부에 따라 발음이 달라지는 단어를 여기서 같이 다루었다. 조사 대상 복합어는 어근이 두 개로서 어느 한 쪽이라도 고유어이면 고유어 복합어 영역에 포함시켜 다루었다.

한자어의 경음화는 사이시옷 현상과 관련되어 보이는 것도 있지만 그렇지 않은 것도 있어서 규칙화가 불가능하다고 알려져 있다. 그나마 ‘ㄷ’ 뒤 [+coronal] 자음 즉 ‘ㄷ, ㅌ, ㅊ’의 경음화가 제법 규칙적인 것으로 여겨져 왔으나 반례도 종종 보이는 형편이다. 또 ‘ㄷ’ 뒤에 오는 [-coronal] 자음이 경음화되기도 한다. 이러한 점을 염두에 두고 빈도가 높으면서 현실 세계에서 경음화가 유동적인 것들을 이번 조사에 포함시켰다.

2.1.1 고유어 복합어의 경우

사이시옷은 중세 국어에서는 기본적으로 관형격의 기능을 하였던 것이지만, 현대 국어로 내려오면서 많은 변화를 겪어서 현재는 이러한 사이시옷 개재가 규칙적이지 않고 그에 따르는 된소리의 실현이 일정하지가 않은 상태이다. 더구나 현행 한글 맞춤법에 의하면 모든 사이시옷을 전부 표기하지는 않는다. 즉 앞 요소가 모음으로 끝나는 경우에만 받침에 ‘ㅅ’을 표기하도록 되어 있는 것이다. 그리하여 사이시옷이 드러나지 않으면서 된소리로 발음하는 경우에는 사전에서 그

1) 사이시옷에 의한 경음화 중에서 앞 요소가 모음으로 끝나는 경우는 만약 사이시옷의 음성적 혹은 음운적 실체를 장애음으로 본다면 장애음 다음의 경음화에 포함시킬 수 있을 것이다. 그래서 장애음 다음의 경음화 범주에는 사이시옷에 의한 것은 넣지 않는 것이 관례이다.

된소리를 표시하여 주고 있다. 예를 들어, 『표준국어대사전』에서는 ‘돌담’은 [돌:담]으로, ‘돌집’은 [돌:쩍]으로 발음하도록 표시하고 있는 것이다.²⁾ 본 절에서는 조사 대상이었던 69개 단어를 분절음 환경별로 나누어 사이시옷 선호도를 고찰 하겠다.

2.1.1.1 선행 요소가 ‘ㄹ’으로 끝나는 경우

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
봄가물	평음	182	52.00%
	경음	158	45.14%
	기타 ³⁾	10	2.86%
뺨가죽	평음	226	64.57%
	경음	122	34.86%
	기타	2	0.57%
섬곡식	평음	337	96.29%
	경음	13	3.71%
양념간장	평음	134	38.29%
	경음	212	60.57%
	기타	4	1.14%
밤벌레	평음	86	24.57%
	경음	264	75.43%
숨바지	평음	271	77.43%
	경음	79	22.57%

2) 이와 관련된 <표준 발음법> 규정은 두 가지이다. 제29항 “표기상으로는 사이시옷이 없더라도, 관형격 기능을 지니는 사이시옷이 있어야 할(휴지가 성립되는) 합성어의 경우에는, 뒤 단어의 첫소리 ‘ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ’을 된소리로 발음한다.”와 제30항의 1 “‘ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ’으로 시작하는 단어 앞에 사이시옷이 올 때에는 이들 자음만을 된소리로 발음하는 것을 원칙으로 하되, 사이시옷을 [ㄷ]으로 발음하는 것도 허용한다.”가 그것이다.

3) 경음화에서 기타로 분류된 단어들은 화자들이 선행 어근과 후행 어근 사이에 휴지를 두고 읽은 경우이다. ‘봄#가물’과 같은 식으로 읽은 것을 말한다.

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
음벌레	평음	143	40.86%
	경음	207	59.14%
밤사이	평음	237	67.71%
	경음	113	32.29%
밤새	평음	296	84.57%
	경음	54	15.43%
봄소식	평음	172	49.14%
	경음	178	50.86%
속임수	평음	218	62.29%
	경음	132	37.71%
기름종이	평음	331	94.57%
	경음	19	5.43%
아침잠	평음	70	20.00%
	경음	280	80.00%
얼음주머니	평음	124	35.43%
	경음	226	64.57%

<표 3> 선행 요소가 ‘ㄹ’으로 끝나는 경우의 경음화 선호도
(고유어 복합어)

<표 3>은 복합어로서 선행 어근 끝 음절의 종성이 ‘ㄹ’인 경우이며, 조사 대상 항목은 모두 14개였다. 위 표에서 알 수 있듯이 후행 어근 첫 음절 초성을 조음 위치별로 살펴보았을 때 그 종류에 따른 경음화의 선호도 차이는 관찰되지 않았다. 즉 경음화의 선호도는 개별 단어마다 달랐다.

선호도가 비슷한 단어들을 살펴보면 다음과 같다. ‘섬곡식, 기름종이’ 등의 단어는 후행 어근 첫 음절의 초성을 평음으로 발음한 화자가 전체 화자의 90% 이상이었고, ‘밤벌레, 아침잠’ 등의 단어는 경음으로 발음한 화자가 전체 화자의 75% 이상이었다. 이 외에 ‘봄가물, 음벌레, 봄소식’ 등의 단어는 후행 어근 첫 음절의 초성을 평음으로 발음한 화자와 경음으로 발음한 화자의 수가 거의 비슷하

였다.

2.1.1.2 선행 요소가 ‘ㄴ’으로 끝나는 경우

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
반값	평음	58	16.57%
	경음	292	83.43%
산그늘	평음	180	51.43%
	경음	166	47.43%
	기타	4	1.14%
인기척	평음	213	60.86%
	경음	130	37.14%
	기타	7	2.00%
산도깨비	평음	312	89.14%
	경음	34	9.71%
	기타	4	1.14%
손도끼	평음	323	92.29%
	경음	27	7.71%
버선발	평음	179	51.14%
	경음	171	48.86%
버선볼	평음	206	58.86%
	경음	144	41.14%
춘색시	평음	306	87.43%
	경음	43	12.29%
	기타	1	0.29%
춘샌님	평음	332	94.86%

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
	경음	18	5.14%

<표 4> 선행 요소가 ‘ㄴ’으로 끝나는 경우의 경음화 선호도
(고유어 복합어)

<표 4>는 복합어로서 선행 어근 끝 음절의 종성이 ‘ㄴ’인 경우이며, 조사 대상 항목은 모두 9개이다. 이 단어들은 위의 <표 3>에서와는 달리 후행 어근 첫 음절 초성의 종류에 따라 흥미로운 차이를 보인다. 후행 어근 첫 음절의 초성이 ‘ㄷ, ㅌ’인 경우에 화자들은 이 자음을 평음으로 발음한 경우가 경음으로 발음한 경우보다 훨씬 많았다. 반면 후행 어근 첫 음절의 초성이 ‘ㄱ, ㄴ’인 경우에는 화자들이 이 자음을 평음으로 발음한 경우와 경음으로 발음한 경우가 거의 비슷하였다. 조사한 항목의 수가 후행 어근 첫 음절 초성의 종류에 따라 2개 정도씩밖에 되지 않아서 서울말 전체에 대한 일반론을 펼치기는 어렵지만, 선행 어근 끝 음절의 종성과 후행 어근 첫 음절의 초성이 같은 조음 위치에서 발음될 때 경음화의 선호도가 적은 것으로 요약할 수 있다.

2.1.1.3 선행 요소가 ‘ㅇ’으로 끝나는 경우

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
당고개	평음	256	73.14%
	경음	94	26.86%
땅거미	평음	20	5.71%
	경음	330	94.29%
생되다	평음	337	96.29%
	경음	13	3.71%
양담배	평음	152	43.43%
	경음	198	56.57%
사랑방	평음	231	66.00%

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
상스럽다	경음	119	34.00%
	평음	324	92.57%
	경음	26	7.43%

<표 5> 선행 요소가 ‘ㅇ’으로 끝나는 경우의 경음화 선호도
(고유어 복합어)

<표 5>는 어근 중에 하나 이상의 고유어를 포함하고 있는 복합어로서 선행 어근 끝 음절의 종성이 ‘ㅇ’인 경우이며, 조사 대상 항목은 모두 6개이다. 이 단어에서 후행 어근 첫 음절 초성의 종류에 따른 차이를 관찰하기는 어렵다.⁴⁾ 후행 어근 첫 음절의 초성이 ‘ㄱ’인 경우 안에서도 ‘당고개’는 경음으로 발음한 화자가 전체 화자의 28.86%, ‘땅거미’는 94.29%로 나타나 두 어휘의 발음 선호도가 심한 차이를 보였다. 또한 후행 어근의 초성이 ‘ㄷ’인 경우에서도 ‘생되다’는 경음으로 발음한 화자가 전체 화자의 3.71%, ‘양담배’는 경음으로 발음한 화자가 전체 화자의 56.57%로 조사되어 차이가 심하였다.

2.1.1.4 선행 요소가 ‘ㄴ’로 끝나는 경우

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
끝그물	평음	306	87.43%
	경음	43	12.29%
	기타	1	0.29%
물그림자	평음	300	85.71%
	경음	48	13.71%
	기타	2	0.57%
발그림자	평음	283	80.86%
	경음	67	19.14%
불기둥	평음	226	64.57%

4) 후행 어근 첫 음절의 초성이 ‘ㄴ, ㅅ’인 경우가 하나씩밖에 포함되지 않아서 그렇기도 하다.

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
	경음	124	35.43%
일개미	평음	305	87.14%
	경음	44	12.57%
	기타	1	0.29%
날다람쥐	평음	333	95.14%
	경음	17	4.86%
돌담	평음	132	37.71%
	경음	218	62.29%
	기타	0	0.00%
발뒤꿈치	평음	245	70.00%
	경음	103	29.43%
	기타	2	0.57%
방울등	평음	218	62.29%
	경음	132	37.71%
눈물방울	평음	61	17.43%
	경음	287	82.00%
	기타	2	0.57%
산들바람	평음	170	48.57%
	경음	180	51.43%
소슬바람	평음	148	42.29%
	경음	202	57.71%
돌솔	평음	173	49.43%
	경음	177	50.57%
말씀씨	평음	150	42.86%

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
사발술	경음	200	57.14%
	평음	209	59.71%
	경음	141	40.29%
말장구	평음	162	46.29%
	경음	188	53.71%
말장난	평음	159	45.43%
	경음	191	54.57%
발자취	평음	280	80.00%
	경음	70	20.00%
발장구	평음	196	56.00%
	경음	154	44.00%
발짐작	평음	209	59.71%
	경음	140	40.00%
	기타	1	0.29%
벽돌집	평음	80	22.86%
	경음	270	77.14%
별점	평음	22	6.29%
	경음	328	93.71%
술주정	평음	131	37.43%
	경음	218	62.29%
	기타	1	0.29%

<표 6> 선행 요소가 ‘ㄹ’로 끝나는 경우의 경음화 선호도(고유어 복합어)

<표 6>은 어근 중에 하나 이상의 고유어를 포함하고 있는 복합어로서 선행 어근 끝 음절의 종성이 ‘ㄹ’인 경우이며, 조사 대상 항목은 모두 23개이다. 이 단어들을 다시 후행 어근 첫 음절의 초성이 ‘ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ’인 경우로 나누어 살

펴보면 다음과 같다.

후행 어근 첫 음절의 초성이 ‘ㄱ’인 경우는 ‘불기둥’이 65:35로 평음 선호도를 보였고 나머지는 경음 선호도가 20% 미만이었어서 전체적으로 ‘불기둥’을 제외하면 경음으로 발음한 화자보다 평음으로 발음한 화자가 훨씬 많았다. 또한 후행 어근 첫 음절의 초성이 ‘ㅅ’인 경우에는 ‘돌술, 말숨씨, 사발술’ 모두에서 평음으로 발음한 화자와 경음으로 발음한 화자의 비율이 비슷하게 나타났다.

그러나 그 외에 후행 어근 첫 음절의 초성이 ‘ㄷ, ㅈ, ㅊ’인 경우에는 단어에 따라 편차가 심하게 나타났다. 먼저, 후행 어근 첫 음절의 초성이 ‘ㄷ’인 경우에, ‘날다람쥐’는 전체 화자의 95.14%가 평음으로, 나머지가 경음으로 발음한 반면, ‘돌담’은 전체 화자의 62.29%가 경음으로, 나머지가 평음으로 발음하였다. 또한 후행 어근 첫 음절의 초성이 ‘ㅈ’인 경우에는 ‘눈물방울’에서만 화자의 82.00%가 경음으로 발음하였고, 그 외의 단어들에서는 평음으로 발음한 화자와 경음으로 발음한 화자의 비율이 거의 비슷하였다. 끝으로 후행 어근 첫 음절의 초성이 ‘ㅊ’인 경우에도 편차가 심하였다. 즉, ‘발자취’에서는 전체 화자의 80.00%가 평음, 나머지 20%가 경음으로 발음한 반면, ‘별점’에서는 전체 화자의 93.71%가 경음, 나머지 6.29%가 평음으로 발음하여 개별 단어에 따라 큰 차이를 보였다.

2.1.1.5 선행 요소가 모음으로 끝나는 경우

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
미아리고개	평음	48	13.71%
	경음	302	86.29%
오라버니댁	평음	93	26.57%
	경음	256	73.14%
	기타	1	0.29%
먼지바람	평음	208	59.43%
	경음	142	40.57%
행려병자	평음	239	68.29%
	경음	110	31.43%

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
	기타	1	0.29%
회오리바람	평음	214	61.14%
	경음	136	38.86%
바퀴살	평음	104	29.71%
	경음	245	70.00%
	기타	1	0.29%
동아줄	평음	43	12.29%
	경음	307	87.71%
치마저고리	평음	321	91.71%
	경음	29	8.29%

<표 7> 선행 요소가 모음으로 끝나는 경우의 경음화 선호도
(고유어 복합어)

<표 7>은 어근 중에 하나 이상의 고유어를 포함하고 있는 복합어로서 선행 어근 끝 음절이 개음절인 경우이며, 조사 대상 항목은 모두 8개이다. <표준 발음법>에 따르면 이러한 단어들은 후행 어근 첫 음절의 초성을 경음으로 발음하지 않아야 한다. 그런데, ‘미아리고개’에서는 전체 화자의 86.29%, ‘오라버니댁’에서는 전체 화자의 73.14%, ‘바퀴살’에서는 전체 화자의 70.00%, ‘동아줄’에서는 전체 화자의 87.71%가 후행 어근 첫 음절의 초성을 경음으로 발음하였다. 반면 ‘치마저고리’에서는 전체 화자의 8.29%만이 후행 어근 첫 음절의 초성을 경음으로 발음하여 앞의 단어들과 차이를 보였다.

2.1.1.6 선행 요소가 모음으로 끝나면서 표기에 사이시옷이 포함된 경우

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
----	-------	-------	-----

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
막넛동생	평음	223	63.71%
	경음	123	35.14%
	기타	4	1.14%
막넛삼촌	평음	334	95.43%
	경음	16	4.57%
바닷새	평음	69	19.71%
	경음	280	80.00%
	기타	1	0.29%
마맛자국	평음	125	35.71%
	경음	225	64.29%
날갯짓	평음	222	63.43%
	경음	128	36.57%

<표 8> 선행 요소가 모음으로 끝나면서 표기에 사이시옷이 포함된
경우의 경음화 선호도(고유어 복합어)

<표 8>은 선행 요소가 원래 모음으로 끝나는 것인데 사이시옷이 개재하고 있는 복합어로 판단되기 때문에 표기에 사이시옷이 드러난 예들이다. <표준 발음법>에 따르면 이 단어들은 후행 어근 첫 음절의 초성을 경음으로 발음하여야 한다. 그런데 ‘막넛삼촌’의 경우 전체 화자의 4.57%만이 후행 어근 첫 음절의 초성을 경음으로 발음하였으며, ‘막넛동생’과 ‘날갯짓’의 경우에도 각각 전체 화자의 35.14%와 36.57%만이 후행 어근 첫 음절의 초성을 경음으로 발음하였다. 반면 ‘마맛자국’과 ‘바닷새’의 경우에는 각각 전체 화자의 64.29%와 80.00%가 후행 어근 첫 음절의 초성을 경음으로 발음하였다.

2.1.1.7 선행 요소가 모음으로 끝나며 후행 요소가 비음 혹은 모음으로 시작되는 경우

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
머리말	연음	53	15.14%
	머린말	297	84.86%
인사말	연음	40	11.43%
	인산말	310	88.57%
농사일	연음	151	43.14%
	농산닐	198	56.57%
	기타	1	0.29%
아우님	연음	96	27.43%
	아운님	254	72.57%

<표 9> 선행 요소가 모음으로 끝나며 후행 요소가 비음 혹은 모음으로 시작되는 경우의 경음화 선호도(고유어 복합어)

먼저 ‘머리말’과 ‘인사말’을 살펴보자. 『표준국어대사전』에 ‘말01’이 후행 요소로 되어 있고 앞 요소가 모음으로 끝나는 합성명사는 ‘겨레말, 나라말, 머리말, 반대말, 본딤말, 왜말, 우리말, 우스갯말, 인사말, 임자말, 존댓말, 토박이말, 혼잣말’ 등 13개가 올라 있다. 이 중에서 사이시옷이 개입하는 것은 ‘본딤말, 우스갯말, 존댓말, 혼잣말’ 등 4개이고 나머지는 사이시옷이 개입하지 않는 것으로 되어 있다. 그런데 이번 조사 대상이었던 ‘머리말’과 ‘인사말’에 대해서 350명 중 80% 이상의 제보자가 사이시옷이 개입된 형태인 [머린말]과 [인산말]을 사용한다고 응답하였다.

‘농사일’과 같이 선행 요소가 모음으로 끝나면서 후행 요소가 ‘ㅣ’로 시작되는 복합어에 사이시옷이 개재한다면 [ㄴㄴ] 연쇄가 덧나서 [농산닐]과 같은 발음이 나타나게 된다. 이 때 앞의 ㄴ이 사이시옷의 실현 형태이며 뒤의 ㄴ은 사이시옷이 개재하게 된 결과 삽입 환경이 마련되어 생기게 된 것이다. 따라서 ㄴ-첨가와 사이시옷은 서로 별개의 현상임을 알 수 있다. ‘농사일’이 ‘집안일’과 같은 구조로 되어 있지만 후자는 주로 [집안닐]로 실현되지 [지바닐]로 실현되지는 않는다. 그러나 ‘농사일’은 [농산닐]의 선호도가 56.57%에 지나지 않았다. 다른 환경의 복합어와 마찬가지로 사이시옷의 개재가 예측되지 못하는 전형적인 예인 것이다.

‘-님’은 접미사로서 그 앞 요소에 사이시옷을 개재시키지 않는 것이 표준어형

으로 되어 있어서 ‘누님, 주님, 해님’ 등으로 쓰고 소리 내는 것으로 『표준국어대사전』에 기술되어 있다. 그렇지만 ‘이사님, 대리님, 호랑이님, 사자님’ 등 ‘-님’을 붙여 쓸 수 있는 많은 단어에서 벗어나는 ‘ㄴ’이 관찰되는 것이 현실이다. 그 중에서 ‘아우님’에 대해서 조사하였는데 78% 이상이 [아운님]을 선호하는 것으로 밝혀졌다.

2.1.2 한자어의 경우

한자어 내에서의 경음화는 자동적 경음화인 장애음 뒤 경음화 현상이 존재하는 한편, 장애음이 아닌 비음과 유음, 모음 뒤에서도 경음화가 일어나는 경우가 있다. 이 때 그나마 규칙적으로 일어나는 경우가 <표준 발음법>의 제26항에 다음과 같이 규정되어 있다.

(1) 표준 발음법 제26항

한자어에서, ‘ㄹ’받침 뒤에 연결되는 ‘ㄷ, ㅌ, ㅈ’은 된소리로 발음한다.

그런데 이러한 환경에서도 된소리로 발음되지 않는 단어들이 있다. 예를 들어, ‘물상식’은 [물쌍식]으로 발음하지만, ‘물지각’은 [물지각]으로 발음하여 같은 환경에서 된소리로 발음하지 않기도 하는 것이다. 그리하여 이번 조사에서는 이러한 환경에 있는 단어들(생활담, 수술대, 진열대, 후일담; 단결심, 반발심, 사살선, 삼팔선, 실세계, 실수요, 일출시; 고별전, 쟁탈전, 불제자, 백일재, 사십구일재: 총 16개)을 우선적으로 포함하여 조사하였다. 이 이외에도 앞 요소가 ‘ㄹ’로 끝나면서 뒤 요소가 ‘ㄷ’인 단어, 앞 요소가 비음으로 끝나는 경우, 그리고 앞 요소가 모음으로 끝나는 경우도 본 절에서 다루겠다.

2.1.2.1 선행 요소가 비음인 경우

<표 10>에서 <표 12>까지는 한자어로서 경음화가 실현될 수 있는 어중 초성에 선행하는 음절의 종성이 비음 ‘ㄹ, ㄴ, ㅇ’인 경우로 조사 대상 항목은 ‘ㄹ’이 3개, ‘ㄴ’이 7개, ‘ㅇ’이 3개로 모두 13개이다. 경음화가 실현될 수 있는 어중 초성에 선행하는 음절의 종성이 ‘ㄹ’인지 혹은 ‘ㄴ’이나 ‘ㅇ’인지에 따른 차이는 관찰할 수 없었으며, 개별 단어에 따라 차이가 심하였다.

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
감방	평음	128	36.57%
	경음	222	63.43%
함수	평음	244	69.71%
	경음	106	30.29%
음조	평음	266	76.00%
	경음	84	24.00%

<표 10> 선행 요소가 ‘口’으로 끝나는 경우의 경음화 선호도(한자어)

즉 ‘감방(監房)’에 대해서는 경음 발음이, ‘음조(音調)’에 대해서는 평음 발음이 우세하였다(표 10). 또한 <표 11>에는 ‘보온병(保溫瓶)’의 경우 전체 화자의 80.86%가 [보온뽕]으로 발음한 반면 ‘선가(船價)’의 경우에는 전체 화자의 73.14%가 [선가]로 발음하였음이 나타나 있다. <표 12>에서도 역시 단어에 따라 편차가 심한데, ‘반창고(絆瘡膏)’의 경우 전체 화자의 73.43%가 [반창꼬]로 발음하였으나, ‘등기(登記)’의 경우에는 전체 화자의 68.29%가 [등기]로 발음하였다.

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
관건	평음	51	14.57%
	경음	299	85.43%
선가	평음	256	73.14%
	경음	94	26.86%
십년공부	평음	159	45.43%
	경음	189	54.00%
	기타	2	0.57%
간단하다	평음	181	51.71%
	경음	169	48.29%
보온병	평음	67	19.14%

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
수입인지	경음	283	80.86%
	평음	136	38.86%
	경음	214	61.14%
필연적	평음	293	83.71%
	경음	57	16.29%

<표 11> 선행 요소가 ‘ㄴ’으로 끝나는 경우의 경음화 선호도(한자어)

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
동가홍상	평음	336	96.00%
	경음	14	4.00%
등기	평음	239	68.29%
	경음	111	31.71%
반창고	평음	82	23.43%
	경음	257	73.43%
	기타	11	3.14%

<표 12> 선행 요소가 ‘ㅇ’으로 끝나는 경우의 경음화 선호도(한자어)

2.1.2.2 선행 요소가 ‘ㄹ’인 경우

앞에서 제시한 <표준 발음법> 제26항에 의하면, 한자어에서 ‘ㄹ’ 받침 뒤에 연결되는 ‘ㄷ, ㅅ, ㅈ’은 경음으로 발음하는 규칙에 예외가 없는 것으로 되어 있다. 그러나 현실 세계에서는 이에 대한 예외가 관찰되는데 이를 조사한 결과가 <표 13>에 정리되어 있다. 이는 ‘ㄹ’ 받침 뒤에 연결되는 ‘ㄷ, ㅅ, ㅈ’ 그리고 더 나아가 ‘ㅂ’을 포함하는 한자어 18개의 조사 항목에 대한 화자들의 발음을 보여주고 있다. ‘열병(熱病), 고별전(告別戰), 쟁탈전(爭奪戰)’을 제외한 단어들은 모두 경음으로 발음한 화자가 평음으로 발음한 화자보다 훨씬 많았다.

특히 ‘ㄹ’ 받침 뒤에 연결되는 ‘ㅂ’은 <표준 발음법>에 따르면 평음으로 발음해야 하는데, ‘불법(不法)’의 경우에는 전체 화자의 90.86%가 [불뻔]으로, ‘열병’의 경우에는 전체 화자의 46.29%가 [열뻔]으로 발음하였음이 주목할 만하다.

또한 『표준국어대사전』에서는 ‘고별전’은 [고별전]으로 ‘쟁탈전’은 [쟁탈전]으로 발음하도록 표시하고 있는데, 전체 화자의 약 30%만이 ‘고별전’과 ‘쟁탈전’을 [고별전]과 [쟁탈전]으로 발음하였고, 약 70%는 각각을 [고별전]과 [쟁탈전]으로 발음하였다. 그리고 『표준국어대사전』에서는 ‘백일재’는 [백일재]로, ‘사십구일재’는 [사십구일재]로 발음하도록 표시하고 있는데, 아래의 <표 10>에서 보는 것처럼 ‘백일재’는 전체 화자의 94.00%가 [백일재]로 발음하였고, ‘사십구일재’도 전체 화자의 77.43%가 [사십구일재]로 발음하여, 경음으로 발음한 화자가 훨씬 많았다.

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
생활담	평음	134	38.29%
	경음	216	61.71%
수술대	평음	34	9.71%
	경음	316	90.29%
진열대	평음	12	3.43%
	경음	338	96.57%
후일담	평음	74	21.14%
	경음	276	78.86%
불법	평음	32	9.14%
	경음	318	90.86%
열병	평음	188	53.71%
	경음	162	46.29%
단결심	평음	84	24.00%
	경음	266	76.00%
반발심	평음	105	30.00%
	경음	245	70.00%
사살선	평음	121	34.57%
	경음	229	65.43%

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
삼팔선	평음	15	4.29%
	경음	335	95.71%
실세계	평음	125	35.71%
	경음	224	64.00%
	기타	1	0.29%
실수요	평음	69	19.71%
	경음	281	80.29%
일출시	평음	104	29.71%
	경음	245	70.00%
	기타	1	0.29%
고별전	평음	227	64.86%
	경음	123	35.14%
쟁탈전	평음	231	66.00%
	경음	119	34.00%
불제자	평음	140	40.00%
	경음	210	60.00%
백일재	평음	21	6.00%
	경음	329	94.00%
사십구일재	평음	78	22.29%
	경음	271	77.43%
	기타	1	0.29%

<표 13> 선행 요소가 ‘ㄹ’로 끝나는 경우의 경음화 선호도(한자어)

2.1.2.3 선행 요소가 모음으로 끝나는 경우

<표 14>는 선행 요소가 개음절인데 후행 요소의 초성이 경음화되는 현상이

관찰되는 한자어의 발음을 조사한 결과로서, 조사 대상 항목은 다음의 5개이다. ‘효과(效果)’의 경우 전체 화자의 88.86%가 [효과]처럼 경음으로 발음한 반면, ‘체증(滯症)’의 경우에는 전체 화자의 78.57%가 [체증]처럼 평음으로 발음하였다. 그 밖의 ‘교과서(教科書), 대과(大科), 소과(小科)’의 경우에는 경음으로 발음한 화자와 평음으로 발음한 화자의 수가 서로 비슷하였다.

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
교과서	평음	146	41.71%
	경음	204	58.29%
대과	평음	189	54.00%
	경음	161	46.00%
소과	평음	188	53.71%
	경음	162	46.29%
효과	평음	38	10.86%
	경음	311	88.86%
	기타	1	0.29%
체증	평음	275	78.57%
	경음	75	21.43%

<표 14> 선행 요소가 모음으로 끝나는 경우의 경음화 선호도(한자어)

2.2 ㄴ-첨가

ㄴ-첨가와 관련된 <표준 발음법> 조항은 제7장 제29항과 제30항의 3이다(일부 단어 예 생략).

(2) ㄴ-첨가와 관련된 어문 규정1: 표준 발음법 제29항

합성어 및 파생어에서, 앞 단어나 접두사의 끝이 자음이고 뒤 단어나 접미사의 첫음절이 ‘이, 야, 여, 요, 유’인 경우에는, ‘ㄴ’ 음을 첨가하여 [니, 나, 너, 뇨, 뉴]로 발음한다. 다만, 다음과 같은 말들은 ‘ㄴ’ 음을 첨가하여 발음하되, 표기대로 발음할 수 있다.

이죽 - 이죽[이중니죽/이주기죽] 야금 - 야금[야금냐금/야그마금]
 검열[검 : 념/거 : 떨] 올랑 - 올랑[올랑놀랑/올랑올랑]
 금융[금녕/그똥]

[붙임 1] ‘ㄹ’ 받침 뒤에 첨가되는 ‘ㄴ’ 음은 [ㄹ]로 발음한다.

[붙임 2] 두 단어를 이어서 한 마디로 발음하는 경우에도 이에 준한다. 다만, 다음과 같은 단어에서는 ‘ㄴ(ㄹ)’ 음을 첨가하여 발음하지 않는다.

6·25[유기오] 3·1절[사밀절] 송별 - 연[송 : 벼련]
 등 - 용문[등용문]

(3) ㄴ-첨가와 관련된 어문 규정2: 표준 발음법 제30항의 3

사이시옷 뒤에 ‘이’ 음이 결합되는 경우에는 [ㄴ]으로 발음한다.

그러나 현실 세계에서는 뒤 형태소의 두음이 ‘ㄷ, ㅂ’일 경우⁵⁾에도 일어날 수 있다. 예를 들어 ‘공연 예술’은 [공연네술]이, ‘뒷얘기’는 [뒤내기]가 될 수 있으며 전자는 구에서 ㄴ-첨가가 일어난 예이다.

이러한 관찰을 일반화한다면 ㄴ-첨가를 “합성어나 파생어, 구 등에서 앞 형태소의 말음이 사이시옷을 포함한 자음이고 뒤 형태소의 두음이 ‘ㄷ, ㅂ, ㄱ, ㄴ, ㅍ, ㅌ, ㅍ, ㅌ, ㅍ, ㅌ, ㅍ, ㅌ’일 때 그 사이에 ‘ㄴ’이 끼어드는 현상”이라고 할 수 있을 것이다.

그런데 표준발음법의 규정과는 달리 많은 사람들이 표준어 사용 현장에서 ㄴ-첨가에 대해 개인 사이에, 또 한 개인이라도 때에 따라 변이를 보이는 것으로 판단된다. 그래서 본 조사에서는 서울말 화자들이 빈도 높은 조사 대상 단어에 대해 어떤 발음을 선호하고 있는지를 조사하였다.

조사 결과를 고유어 합성어, 고유어 파생어, 한자어 합성어, 한자어 파생어의 경우로 나누어 살펴보겠다.

2.2.1 고유어 합성어의 경우

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
꽃이슬	연음	175	50.00%
	ㄴ 첨가	165	47.14%

5) /ㄷ/와 /ㅂ/가 합류되었다고 보듯이 /ㄷ/와 /ㅂ/도 합류되었다고 본다면 이 두 가지 중 하나만 언급하면 될 것이다. 여기서는 합류에 대한 판단을 보류하는 입장을 견지하겠다.

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
끝말잇기	기타	10	2.86%
	연음	248	70.86%
	ㄴ 첨가	87	24.86%
	기타	15	4.29%
낮익다	연음	201	57.43%
	ㄴ 첨가	143	40.86%
	기타	6	1.71%
	기타	6	1.71%
논이랑	연음	287	82.00%
	ㄴ 첨가	59	16.86%
	기타	4	1.14%
	기타	4	1.14%
뒷박이마	연음	339	96.86%
	ㄴ 첨가	4	1.14%
	기타	7	2.00%
	기타	7	2.00%
땅임자	연음	244	69.7%
	ㄴ 첨가	5	1.42%
	기타	1	0.28%
	기타	1	0.28%
목양말	연음	240	68.57%
	ㄴ 첨가	103	29.42%
	기타	7	2%
	기타	7	2%
밤이슬	연음	298	85.14%
	ㄴ 첨가	50	14.29%
	기타	2	0.57%
	기타	2	0.57%
밭이랑	연음	256	73.14%
	ㄴ 첨가	85	24.29%
	기타	9	2.57%
	기타	9	2.57%
비단잉어	연음	283	80.86%
	ㄴ 첨가	65	18.57%
	기타	2	0.57%
	기타	2	0.57%
산열매	연음	73	20.86%
	ㄴ 첨가	271	77.43%
	기타	6	1.71%
	기타	6	1.71%

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
산이마	연음	254	72.57%
	ㄴ 첨가	81	23.14%
	기타	15	4.29%
새벽이슬	연음	323	92.29%
	ㄴ 첨가	26	7.43%
	기타	1	0.29%
솔이끼	연음	220	62.86%
	ㄴ 첨가	114	32.57%
	기타	16	4.57%
숨이불	연음	174	49.71%
	ㄴ 첨가	166	47.43%
	기타	10	2.86%
안팍일	연음	177	50.57%
	ㄴ 첨가	173	49.43%
야금야금	연음	16	4.57%
	ㄴ 첨가	332	94.86%
	기타	2	0.57%
알팍알팍	연음	119	34.00%
	ㄴ 첨가	198	56.57%
	기타	33	9.43%
열여덟	연음	1	0.29%
	ㄴ 첨가	331	94.57%
	기타	18	5.14%
열여섯	연음	1	0.29%
	ㄴ 첨가	328	93.71%
	기타	21	6.00%
열일곱	연음	157	44.86%
	ㄴ 첨가	167	47.71%
	기타	26	7.43%
옆잇기	연음	229	65.43%
	ㄴ 첨가	86	24.57%

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
음이름	기타	35	10.00%
	연음	271	77.43%
	ㄴ 첨가	61	17.43%
	기타	18	5.14%
차림이불	연음	221	63.14%
	ㄴ 첨가	99	28.29%
	기타	30	8.57%
첫이레	연음	204	58.29%
	ㄴ 첨가	110	31.43%
	기타	36	10.29%
첫인상	연음	326	93.14%
	ㄴ 첨가	20	5.71%
	기타	4	1.14%
큰일01	연음	216	61.71%
	ㄴ 첨가	133	38.00%
	기타	1	0.29%
큰일02	연음	133	38.00%
	ㄴ 첨가	214	61.14%
	기타	3	0.86%
힘입다	연음	289	82.57%
	ㄴ 첨가	60	17.14%
	기타	1	0.29%

<표 15> 고유어 합성어에서의 ㄴ-첨가 선호도

고유어 합성어의 경우 총 29개 단어를 조사하였다. 이들을 ㄴ-첨가 선호도(%)를 기준으로 편의상 세 집단으로 나눈다면 먼저 그 비율이 0~40%인 것(집단 1), 41%~60%인 것(집단 2), 61%~100%인 것(집단 3) 등으로 나눌 수 있겠다. 집단 1은 ㄴ-첨가를 덜 선호하는 것, 집단 2는 ㄴ-첨가와 연음을 거의 같은 비율로 사용하는 것, 집단 3은 ㄴ-첨가를 더 선호하는 것이다.

각 집단에 포함되는 것들을 선호도 오름차순으로 정리하면 다음과 같다.

(4) 가. ㄴ-첨가를 덜 선호하는 단어(19개)

뒷박이마(1.14%), 땅임자(1.42%), 첫인상(5.71%), 새벽이슬(7.43%), 밤이슬(14.29%), 논이랑(16.86%), 힘입다(17.14%), 음이름(17.43%), 비단잉어(18.57%), 산이마(23.14%), 발이랑(24.29%), 옆잇기(24.57%), 끝말잇기⁶⁾(24.86%), 차렵이불(28.29%), 목양말(29.42%), 첫이레(31.43%), 술이끼(32.57%), 큰일01(38%), 낮익다(40.86%)

나. ㄴ-첨가와 연음을 비슷하게 선호하는 단어(5개)

꽃이슬(47.14%), 숨이불(47.43%), 열일곱(47.71%), 안팎일(49.43%), 알팍알팍(56.57%)

다. ㄴ-첨가를 더 선호하는 단어(5개)

큰일02(61.14%), 산열매(77.43%), 열여섯(93.71%), 열여덟(94.57%), 야금야금(94.86%)

위 자료에서 가장 눈에 띄는 것은 숫자 ‘열일곱’과 ‘열여섯, 열여덟’의 선호도 차이이다. 뒤 요소가 모음 ‘ㅣ’로 시작되는 ‘열일곱’은 약 48%, [j]로 시작되는 나머지는 93% 이상이므로 상당한 차이이다. 이러한 관점에서 보면 선호도 70% 이상에는 모두 뒤 요소가 [j]로 시작되는 단어들만 포함되어 있다. 70% 미만에도 물론 뒤 요소가 [j]로 시작되는 단어가 있으나 ‘목양말’과 ‘알팍알팍’ 둘뿐이다. 물론 이러한 결과는 제한된 단어 수 때문에 우연에 기인한 것일 수 있다. 차후에 이에 대한 보다 광범위한 조사가 이루어져야 할 것이다.

‘야금야금’은 표준 발음법에서 [야그먄금] 또는 [야금냐금]의 두 가지 발음이 가능한 것으로 규정하고 있는데, 이번 조사에서는 95% 정도의 제보자가 [야금냐금]으로 발음하고 [야그먄금]은 약 5%에 불과하여 서울말 화자들은 어느 한 쪽에 편중된 발음 형태를 선호하고 있다는 것을 알 수 있다.

ㄴ-첨가 비율이 특별히 저조한 단어 가운데 ‘뒷박이마’는 요즘 잘 쓰이지 않는 생소한 단어라서 제보자들이 단어를 문자 그대로 읽었기 때문에 나온 결과로 생각된다.

어원과 구조가 같다고 할지라도 선호도 차이를 보여주고 있는 ‘큰일01’과 ‘큰일02’을 보자. ‘큰일01’은 ‘작은일’의 반대말로 사전에 [크닐]로 발음 표기가 되어 있고 ‘큰일02’는 ‘집안의 큰일’을 가리키는 말로 [큰닐]로 발음 표기가 되어 있다. 즉 이것들은 철자는 같지만 발음과 의미가 다른 동철이의어로 『표준국어대사전』에 등재되어 있는데, 본 조사 결과 어느 정도 현실 세계와 일치하는 모습을 보여준다고 하겠다.

전체적으로 보면 본 연구에서 조사된 단어들은 대개 ㄴ-첨가를 덜 선호하는 것들이 많았고, ㄴ-첨가를 더 선호하는 집단 3의 단어 5개 중 뒤 요소가 [j]로 시

6) 이렇게 앞 요소가 ‘ㄹ’로 끝나는 경우에는 표면에 ‘ㄴ’이 아닌 ‘ㄹ’이 첨가된다. 그러나 음운론적으로는 ‘ㄴ’이 첨가된 후에 앞의 ‘ㄹ’에 동화된 것으로 처리할 수 있기 때문에 ㄴ-첨가의 예로 취급하였다.

작되는 것이 4개, 'ㄴ'로 시작되는 것이 하나로서 [j]가 ㄴ-첨가의 중요한 환경인 것으로 여겨진다. 그러나 또한 두 개의 예외가 있어서 일반화를 위해서는 더 많은 단어를 대상으로 연구하여야 할 것이다.

2.2.2 고유어 파생어의 경우

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
막일	연음	172	49.14%
	ㄴ 첨가	177	50.57%
	기타	1	0.29%
맞있다	연음	227	64.86%
	ㄴ 첨가	120	34.29%
	기타	3	0.86%
본임자	연음	301	86.00%
	ㄴ 첨가	38	10.86%
	기타	11	3.14%
설익다	연음	183	52.29%
	ㄴ 첨가	152	43.43%
	기타	15	4.29%
쌍욕	연음	24	6.86%
	ㄴ 첨가	326	93.14%
연있다	연음	243	69.43%
	ㄴ 첨가	106	30.29%
	기타	1	0.29%
한이레	연음	206	58.86%
	ㄴ 첨가	130	37.14%
	기타	14	4.00%

<표 16> 고유어 파생어에서의 ㄴ-첨가 선호도

고유어 파생어의 경우 총 7개 단어를 조사하였다. 이 단어들을 ㄴ-첨가 선호도(%) 올림차순으로 정리하면 다음과 같다.

- (5) 본임자(10.86%), 연있다(30.29%), 맞있다(34.29%), 한이레(37.14%), 설익다(43.43%), 막일(50.57%), 쌍욕(93.14%)

‘쌍육’은 약 93%가 ㄴ을 첨가시켜 [쌍륙]으로 발음하였고 ‘막일’은 50% 정도가 [망닐]로 발음하였다. 이와 같이 고유어 파생어의 경우는 이 두 단어를 제외하고는 연음시키는 것을 더 선호하는 것으로 나타났다.

2.2.3 한자어 합성어의 경우

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
감언이설	연음	310	88.57%
	ㄴ 첨가	31	8.86%
	기타	9	2.57%
공업용수	연음	83	23.71%
	ㄴ 첨가	241	68.86%
	기타	26	7.43%
괴담이설	연음	338	96.57%
	ㄴ 첨가	3	0.86%
	기타	9	2.57%
근본이념	연음	304	86.86%
	ㄴ 첨가	9	2.57%
	기타	37	10.57%
남원여중	연음	7	2.00%
	ㄴ 첨가	339	96.86%
	기타	4	1.14%
동성연애자	연음	184	52.57%
	ㄴ 첨가	165	47.14%
	기타	1	0.29%
문학예술	연음	93	26.57%
	ㄴ 첨가	231	66.00%
	기타	26	7.43%
연월일시	연음	84	24.00%
	ㄴ 첨가	154	44.00%
	기타	112	32.00%

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
인간이별	연음	274	78.29%
	ㄴ 첨가	48	13.71%
	기타	28	8.00%
일목요연	연음	241	68.86%
	ㄴ 첨가	44	12.57%
	기타	65	18.57%
즉석요리	연음	86	24.57%
	ㄴ 첨가	252	72.00%
	기타	12	3.43%

<표 17> 한자어 합성어에서의 ㄴ-첨가 선호도

한자어 합성어의 경우 총 11개 단어를 조사하였다. 이것들을 ㄴ-첨가 선호도 오름차순으로 정리하면 다음과 같다.

- (6) 피담이설(0.86%), 근본이념(2.57%), 감언이설(8.86%), 일목요연(12.57%), 인간이별(13.71%), 연월일시(44%), 동성연애자(47.14%), 문학예술(66%), 공업용수(68.86%), 즉석요리(72%), 남원여중(96.86%)

응답이 기타인 것은 끊어 말하였거나 인정할 수 없는 발음인 것들인데, ‘연월일시’의 경우 기타 응답이 32%로서 연음 응답보다 많았고, ‘일목요연’의 경우에는 기타 응답이 18.57%로서 ㄴ-첨가 응답보다 6% 정도 많았다.

전반적으로 연음을 선호하는 모습을 보였으며, ㄴ-첨가형을 선호하는 경우는 4개에 그쳤다. 이 중 ‘남원여중’은 약 3%만 제외하고는 ㄴ을 첨가하여 [남원녀중]이라고 발음하였는데, ‘○○여중’이라는 표현의 빈도와 관련되어 있는 현상으로 생각된다.⁷⁾

2.2.4 한자어 파생어의 경우

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
----	-------	-------	-----

7) 그러나 빈도가 높은 단어들이 항상 서로 비슷한 모습을 보여주는 것은 아니라는 것이 뒤에서 언급될 것이다.

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
공염불	연음	300	85.71%
	ㄴ 첨가	49	14.00%
	기타	1	0.29%
늑막염	연음	179	51.14%
	ㄴ 첨가	171	48.86%
물 이해	연음	154	44.00%
	ㄴ 첨가	171	48.86%
	기타	25	7.14%
반영구적	연음	107	30.57%
	ㄴ 첨가	235	67.14%
	기타	8	2.29%
불연속	연음	228	65.14%
	ㄴ 첨가	115	32.86%
	기타	7	2.00%
불유쾌하다	연음	34	9.71%
	ㄴ 첨가	314	89.71%
	기타	2	0.57%
불이익	연음	192	54.86%
	ㄴ 첨가	151	43.14%
	기타	7	2.00%
생이별	연음	264	75.43%
	ㄴ 첨가	85	24.29%
	기타	1	0.29%
선이자	연음	291	83.14%
	ㄴ 첨가	57	16.29%
	기타	2	0.57%
순이론	연음	182	52.00%
	ㄴ 첨가	121	34.57%
	기타	47	13.43%
순이익	연음	242	69.14%
	ㄴ 첨가	83	23.71%

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
영이별	기타	25	7.14%
	연음	263	75.14%
	ㄴ 첨가	83	23.71%
	기타	4	1.14%
정약용	연음	167	47.71%
	ㄴ 첨가	178	50.86%
	기타	5	1.43%
총연맹	연음	201	57.43%
	ㄴ 첨가	142	40.57%
	기타	7	2.00%
한용운	연음	130	37.14%
	ㄴ 첨가	219	62.57%
	기타	1	0.29%

<표 18> 한자어 파생어에서의 ㄴ-첨가 선호도

‘한자어 파생어’의 경우 총 15개 단어를 조사하였다.⁸⁾ 이것들을 역시 ㄴ-첨가 선호도(%) 오름차순으로 정리하면 다음과 같다.

- (7)⁹⁾ 공염불(14%), 선이자(16.29%), 순이익(23.71%), 영이별(23.71%), 생이별(24.29%), 불연속(32.86%), 순이론(34.57%), 총연맹(40.57%), 불이익(43.14%), 늑막염(48.86%), 물이해(48.86%), 정약용(50.86%), 한용운(62.57%), 반영구적(67.14%), 불유쾌하다(89.71%)

위 자료를 보면 선행 요소의 발음이나 후행 요소의 초성에 따라 ㄴ-첨가 경향이 달라지는 것이 아님을 알 수 있다. 한자어 파생어 부문에서는 대체적으로 ㄴ-첨가 경향이 미약함을 볼 수 있고, 그다지 빈도가 높지 않을 듯한 ‘불유쾌하다’가 가장 높은 선호도를 차지하는 것을 보면 한자어 합성어에서 ‘남원여중’의 ㄴ-첨가 경향이 빈도와 관련된 것으로 추측하는 태도를 다시 생각하게 한다.

8) 인명 고유명사인 ‘정약용’과 ‘한용운’은 한자어이면서 합성어와 파생어의 성격이 공존하지만 여기서는 편의상 파생어로 취급하였다.

9) 선호도(%)가 동등한 것들 사이의 순위는 연음 응답이 더 많은 것을 앞세웠다. ㄴ-첨가 경향이 더 강하다는 것은 연음 발음 경향이 더 약하다는 것과 상통하는 것으로 생각한 결과이다.

2.3 장단음의 발음

2.3.1 기저 장음의 경우

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
개나리	장음	27	7.71%
	단음	323	92.29%
검문검색	장음	124	35.43%
	단음	226	64.57%
검찰	장음	93	26.57%
	단음	257	73.43%
경복궁	장음	9	2.57%
	단음	341	97.43%
경품	장음	64	18.29%
	단음	286	81.71%
공산주의	장음	20	5.71%
	단음	330	94.29%
김밥	장음	104	29.71%
	단음	246	70.29%
넣다(넣지)	장음	126	36.00%
	단음	224	64.00%
넣다(넣으면)	장음	4	1.14%
	단음	346	98.86%
노발대발	장음	115	32.86%
	단음	235	67.14%
대천	장음	173	49.43%
	단음	177	50.57%
대학생	장음	26	7.43%
	단음	324	92.57%
도끼	장음	148	42.29%
	단음	202	57.71%
도로07	장음	108	30.86%

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
미술	단음	242	69.14%
	장음	112	32.00%
방송	단음	238	68.00%
	장음	156	44.57%
비일비재	단음	194	55.43%
	장음	229	65.43%
뽕다(뽕고)	단음	121	34.57%
	장음	151	43.14%
뽕다(뽕으니)	단음	199	56.86%
	장음	3	0.86%
산보02	단음	347	99.14%
	장음	134	38.29%
선남선녀	단음	216	61.71%
	장음	143	40.86%
수학	단음	207	59.14%
	장음	45	12.86%
영등포	단음	305	87.14%
	장음	47	13.43%
오두방정	단음	303	86.57%
	장음	81	23.14%
오로지	단음	269	76.86%
	장음	64	18.29%
우산	단음	286	81.71%
	장음	35	10.00%
이간질	단음	315	90.00%
	장음	107	30.57%
장국	단음	243	69.43%
	장음	193	55.14%
타점	단음	157	44.86%
	장음	108	30.86%
	단음	242	69.14%
	장음		

<표 19> 기저 장음 단어의 발음 선호도

전통적인 장단음 구별이 서울말에서 젊은 층을 중심으로 상실되어 가고 있다는 것이 통설이다. 따라서 『표준국어대사전』에 장음으로 등재되어 있으면서 빈도가 높은 단어 29개와, 단음이면서 빈도가 높은 단어 12개의 발음을 이번 조사에 포함시켰다.

조사 방법에 있어서는 장음이나 단음만을 연달아 제시할 경우 실제 발음과는 달리 일관되게 장음 혹은 단음으로 읽을 가능성이 있어 두 부류의 단어를 섞어 읽게 하였다.

먼저 기저 장음인 경우를 살펴보면 다음과 같다. 조사 단어 29개 중 장음으로 발음한 비율이 50%를 넘는 단어는 ‘비일비재’와 ‘장국’, ‘대천’ 세 단어뿐이었다. 이 중에서 ‘비일비재’만이 약 65%의 비교적 높은 비율을 나타냈을 뿐 ‘장국’과 ‘대천’은 55%와 50%로 반 정도만이 장음으로 발음하고 있었다. ‘개나리’, ‘경복궁’, ‘경품’, ‘공산주의’, ‘대학생’, ‘수학’, ‘영등포’, ‘오로지’, ‘우산’은 장음으로 발음되는 비율이 채 20%를 넘지 않았다. ‘검문검색’, ‘검찰’, ‘김밥’, ‘노발대발’, ‘도끼’, ‘도로’, ‘미술’, ‘방송’, ‘산보’, ‘선남선녀’, ‘오두방정’, ‘이간질’, ‘타점’은 20%에서 50%까지 장음으로 발음된 단어들이다.

동사 ‘넣다’와 ‘빵다’의 활용형의 경우 활용형의 어미가 자음으로 시작될 경우 어간에 기저 장음이 그대로 보존되나 활용형의 어미가 모음으로 시작될 경우에는 어간이 단음으로 발음되는 것이 전통적인 방식이다. 이러한 방식이 현재도 유지되는지 알아보기 위해 조사해본 결과는 다음과 같다.

‘빵다’와 ‘넣다’의 활용형의 어미가 모음으로 시작되는 활용형 ‘넣으면’, ‘빵으니’는 100% 가까이 단음으로 발음되는 경향을 보여 이 발음 규칙이 그대로 적용되는 것을 알 수 있었다. 그러나 활용형의 어미가 자음으로 시작되는 활용형인 ‘넣지’, ‘빵고’의 경우에는 각각 36%와 43%의 장음 선호도를 보여서 이 발음 규칙의 힘이 상당히 약화된 모습을 확인할 수 있었다.

2.3.2 기저 단음의 경우

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
거리	장음	133	38.00%
	단음	217	62.00%
놓다(놓고)	장음	64	18.29%
	단음	286	81.71%

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
농다(농아)	장음	2	0.57%
	단음	348	99.43%
단점	장음	71	20.29%
	단음	279	79.71%
대전	장음	28	8.00%
	단음	322	92.00%
미국	장음	144	41.14%
	단음	206	58.86%
배구	장음	169	48.29%
	단음	181	51.71%
영화	장음	41	11.71%
	단음	309	88.29%
요구	장음	130	37.14%
	단음	220	62.86%
요인	장음	86	24.57%
	단음	264	75.43%
자본	장음	56	16.00%
	단음	294	84.00%
장차	장음	107	30.57%
	단음	243	69.43%

<표 20> 기저 단음 단어의 발음 선호도

이번 조사에서 수집된 기저 단음 12개의 단어의 현실 발음을 검토한 결과 ‘거리’, ‘미국’, ‘요구’ 등 3개 단어는 350명의 제보자 가운데 약 40% 정도가 장음을 선호하는 것을 볼 수 있었다. 나머지 9개 단어의 경우는 장음 선호도가 그 미만이었다.

그런데 장음 선호도 응답을 보인 경우 그 장음이 표현적 장음으로서 등장한 것인지를 판단하기가 어렵다는 점을 염두에 두어야 한다. 특히 3장에서 살펴볼 내용인 사회 언어학적 변이를 보면 노년층일수록 장음을 많이 선호하며 기저 단음인 단어도 장음 응답을 많이 보였다는 것은 이러한 점에 대한 의심을 품게 한다. 그러나 이를 가려낼 방법이 존재하지 않으므로 본 연구에서 장음 응답은 일단 표현적 장음이 아닌 것으로 간주하겠다.

‘농다’는 기저형이 단음이므로 전통적으로는 활용형 어간이 자음으로 시작되든,

모음으로 시작되든 모두 단음으로 실현되는 것으로 알려진 단어이다. 그러나 실제로 이 단어의 장단을 조사해본 결과, 모음으로 시작되는 활용형 어미 ‘-아’가 결합하는 경우에는 대부분 단음으로 실현이 되었으나, 자음으로 시작되는 활용형 어미 ‘-고’가 결합하는 경우에는 20% 정도 장음으로 실현이 됨을 볼 수 있었다. 이에 대한 장음 선호도가 높지는 않지만 앞에서 본 ‘뽕다, 넣다’의 경우와 묶어 생각할 때 현대 국어 서울말에서 용언 활용에서의 장단 실현이 어느 정도 흔들리고 있다는 증거가 될 수 있다.

2.4 ㄴ-ㄹ 연쇄의 발음

표준 발음법 제20항에 따르면 ‘ㄹ’의 앞이나 뒤에서 ‘ㄴ’은 [ㄹ]로 발음하도록 되어 있다. 그리고 ‘다만’ 규정을 통하여 ‘의견란, 결단력’ 등과 같은 몇몇 단어에서의 ‘ㄹ’은 [ㄴ]으로 발음하도록 하고 있다. 이러한 ㄴ-ㄹ 연쇄가 고유어에는 존재하지 않는다. 왜냐하면 형태소 구조 제약에 따르면 형태소 내부에 이 연쇄가 존재할 수 없고, 또 두음법칙에 따라 ㄹ로 시작되는 고유어가 없기 때문이다. 이렇기 때문에 이 규정은 한자어에 대한 규정으로 생각되어 왔다.

그러나 갈수록 외래어가 증가하면서 한자어가 아닌 외래어에서도 ㄴ-ㄹ 연쇄가 외래어 표기법에 의해 많이 등장하였다. 외래어 표기법에서는 한자어와 마찬가지로 원음을 존중하는 차원에서 ㄴ-ㄹ 연쇄 표기를 허용하였기 때문이다. 가장 자연스러운 외래어 도입 과정은 음성 형태가 먼저 국어에 들어오고 나중에 이를 적을 철자법을 마련하는 것이지만, 철자를 먼저 도입하고 표기법을 마련한 다음 발음이 나중에 정해지는 경우가 많다. 그래서 본 연구에서는 아직 발음이 정착되지 못한 몇몇 외래어의 ㄴ-ㄹ 연쇄가 현실 세계에서 어떻게 발음되는지를 먼저 살펴보았다. 이는 『외래어 발음 실태 조사』(국립국어연구원, 2001)에서 못 다루었던 단어들이다. 또한 현실적으로 ㄴ-ㄹ 연쇄에 관한 규정과 어긋나는 발음이 관찰되는 한자어도 같이 조사하였다.

2.4.1 외래어의 경우

외래어는 4개 단어를 조사하였다. [ㄴㄴ] 발음에 대한 선호도가 다른 발음보다 많이 높은 경우는 ‘그린라운드’와 ‘치킨라이스’, ‘팬레터’였고, 그 선호도(%)는 각각 70%, 60%, 87% 정도였다.

그런데 특이한 것은 그 다음 순위의 선호도를 차지하는 발음이 [ㄹㄹ]로 예상되었지만 꼭 그렇지는 않았다는 것이다. ‘그린라운드’와 ‘치킨라이스’의 경우는

[ㄴㄹ] 발음이 [ㄹㄹ] 발음보다 두 배 이상 선호되는 모습을 보였다. 이는 ‘종로’, ‘방류’를 [종로], [방류]로 발음하는 경향이 강한 20, 30대 연령층에서 기인한 것으로 짐작하는 것이 일반적이지만, 실제로는 60대 이상 연령층이 생소한 단어를 표기대로 읽은 것에서 기인하였음을 알 수 있다.

이러한 경향은 ‘러시안롤렛’처럼 빈도가 낮은 단어에서 더 두드러져서 [ㄴㄴ] 발음의 선호도는 39.14%에 그쳤고, [ㄴㄹ] 연쇄로 발음되는 경우가 46%로 가장 높은 수치를 나타내었다. 이 네 단어만 보면 ‘팬레터’, ‘치킨라이스’처럼 보다 익숙한 단어는 [ㄴㄴ] 연쇄를 선호하고 그렇지 않은 단어는 표기대로 발음하는 경향이 있음을 알 수 있다.

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
그린라운드	ㄴ ㄴ	247	70.57%
	ㄹ ㄹ	26	7.43%
	ㄴ ㄹ	67	19.14%
	기타	10	2.86%
러시안롤렛	ㄴ ㄴ	137	39.14%
	ㄹ ㄹ	13	3.71%
	ㄴ ㄹ	161	46.00%
	기타	39	11.14%
치킨라이스	ㄴ ㄴ	240	68.57%
	ㄹ ㄹ	11	3.14%
	ㄴ ㄹ	96	27.43%
	기타	3	0.86%
팬레터	ㄴ ㄴ	304	86.86%
	ㄹ ㄹ	23	6.57%
	ㄴ ㄹ	19	5.43%
	기타	4	1.14%

<표 21> ㄴ-ㄹ 연쇄의 발음 선호도(외래어)

2.4.2 한자어의 경우

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
----	-------	-------	-----

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
광안리	ㄴ ㄴ	173	49.43%
	ㄹ ㄹ	168	48.00%
	ㄴ ㄹ	6	1.71%
	기타	3	0.86%
노근리	ㄴ ㄴ	278	79.43%
	ㄹ ㄹ	55	15.71%
	ㄴ ㄹ	16	4.57%
	기타	1	0.29%
단리	ㄴ ㄴ	183	52.29%
	ㄹ ㄹ	154	44.00%
	ㄴ ㄹ	11	3.14%
	기타	2	0.57%
박인로	ㄴ ㄴ	243	69.43%
	ㄹ ㄹ	96	27.43%
	ㄴ ㄹ	11	3.14%
반라	ㄴ ㄴ	174	49.71%
	ㄹ ㄹ	157	44.86%
	ㄴ ㄹ	19	5.43%
선례	ㄴ ㄴ	93	26.57%
	ㄹ ㄹ	255	72.86%
	ㄴ ㄹ	2	0.57%
선릉	ㄴ ㄴ	276	78.86%
	ㄹ ㄹ	74	21.14%
수년래	ㄴ ㄴ	285	81.43%
	ㄹ ㄹ	52	14.86%
	ㄴ ㄹ	10	2.86%
	기타	3	0.86%
신선로	ㄴ ㄴ	164	46.86%
	ㄹ ㄹ	167	47.71%
	ㄴ ㄹ	19	5.43%
연리	ㄴ ㄴ	98	28.00%

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
	ㄹ ㄹ	238	68.00%
	ㄴ ㄹ	14	4.00%
온랭	ㄴ ㄴ	265	75.71%
	ㄹ ㄹ	77	22.00%
	ㄴ ㄹ	8	2.29%
전라	ㄴ ㄴ	67	19.14%
	ㄹ ㄹ	277	79.14%
	ㄴ ㄹ	5	1.43%
	기타	1	0.29%
접안렌즈	ㄴ ㄴ	277	79.14%
	ㄹ ㄹ	9	2.57%
	ㄴ ㄹ	64	18.29%
청산리	ㄴ ㄴ	263	75.14%
	ㄹ ㄹ	87	24.86%
춘로	ㄴ ㄴ	207	59.14%
	ㄹ ㄹ	121	34.57%
	ㄴ ㄹ	22	6.29%
춘란	ㄴ ㄴ	234	66.86%
	ㄹ ㄹ	108	30.86%
	ㄴ ㄹ	8	2.29%
친로파	ㄴ ㄴ	186	53.14%
	ㄹ ㄹ	152	43.43%
	ㄴ ㄹ	12	3.43%
탄량	ㄴ ㄴ	218	62.29%
	ㄹ ㄹ	126	36.00%
	ㄴ ㄹ	6	1.71%
한류	ㄴ ㄴ	109	31.14%
	ㄹ ㄹ	232	66.29%
	ㄴ ㄹ	9	2.57%
헌릉	ㄴ ㄴ	273	78.00%
	ㄹ ㄹ	64	18.29%

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
	ㄴ ㄹ	13	3.71%
현리	ㄴ ㄴ	116	33.14%
	ㄹ ㄹ	221	63.14%
	ㄴ ㄹ	13	3.71%

〈표 22〉 ㄴ-ㄹ 연쇄의 발음 선호도(한자어)

한자어의 경우 총 21개 단어가 조사되었다. 이 가운데 유음화 즉 [ㄹㄹ] 연쇄 발음의 선호도(%)가 60%를 넘는 단어는 ‘선례(72.86%)’, ‘연리(68%)’, ‘전라(79.14%)’, ‘한류(66.29%)’, ‘현리(63.14%)’ 등 5개였다. 또 비음화 즉 [ㄴㄴ] 연쇄 발음의 선호도가 높은 단어로는 ‘노근리(80%)’, ‘박인로(70%)’, ‘선릉(79%)’, ‘수년래(81%)’, ‘온랭(76%)’, ‘접안렌즈(79%)’, ‘청산리(75%)’, ‘촌로(60%)’, ‘춘란(67%)’, ‘탄량(62%)’, ‘현릉(78%)’ 등이었다. 유음화와 비음화의 정도가 비슷하게 나타난 단어는 ‘광안리’, ‘단리’, ‘반라’, ‘신선로’, ‘친로과’ 등이었다. 모든 단어들에서 [ㄴㄹ] 연쇄 발음의 선호도는 가장 낮았는데, 단 한자어와 외래어의 합성어인 ‘접안렌즈’는 [ㄴㄹ]의 연쇄로 그대로 발음된 선호도(%)가 약 16%나 되어 [ㄴㄴ] 연쇄 발음보다 8배 이상의 비율을 차지하였다. 이 점이 외래어와 가장 차이가 나는 부분인데 한자어가 그만큼 친숙하기 때문에 국어의 전통적인 발음 습관이 여기서 잘 구현되는 것이 아닌가 추측할 수 있다.

2.5 받침의 발음

여기서 다룬 몇몇 받침의 발음이란 겹받침 ‘ㄹㄱ, ㄹㅂ’이 있는 두 용언의 활용형과, 설정음+호격 조사의 발음, 그리고 두 가지 정도의 발음형을 보이는 ‘꿇기다, 담임’의 발음을 말한다.

2.5.1 호격 조사가 이어질 때

체언에 호격 조사가 붙을 때의 발음에 대해서 많은 사람들의 판단이 상당히 차이가 난다. 이에 대한 규정인 <표준 발음법>의 제13항은 다음과 같다.

(8) 표준 발음법 제13항

홀받침이나 쌍받침이 모음으로 시작된 조사나 어미, 접미사와 결합되는 경우에는, 제 음가대로 뒤 음절 첫소리로 옮겨 발음한다.

이 규정에 의하면 아래 <표 23>의 ‘꽃아’는 [꼬차]로 ‘벗아’는 [버사]로 발음해야 할 것이다. 먼저 ‘꽃아’의 경우에 [꼬차]로 발음한 화자는 전체 화자의 13.43%로 그 수가 많지 않았으며, ‘꽃’의 받침 ‘ㅈ’을 중화시킨 [꼬다]로 발음한 화자도 19.71%가 있었다. 그런데 오히려 기타 응답인 [꼬사], [꼬자], [꼬타]로 발음한 화자가 전체 화자의 66.86%를 차지하였다. 특히 기타 중에서도 [꼬사]로 발음한 화자가 191명으로 전체 화자의 54.57%나 되었다. 다음으로 ‘벗아’의 경우에는 [버사]로 발음한 화자가 79.71%, [버다]로 발음한 화자가 20.29%로 나타났다.

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
꽃아	받침	47	13.43%
	중화	69	19.71%
	기타	234	66.86%
벗아	받침	279	79.71%
	중화	71	20.29%

<표 23> 호격 조사가 이어지는 받침의 발음 선호도

2.5.2 용언 어간 말음이 ‘ㄹ’인 경우

‘ㄹ’ 접받침의 발음과 관련된 어문 규정인 <표준 발음법>의 제11항은 다음과 같다.

(9) 표준 발음법 제11항

접받침 ‘ㄹ, ㄷ, ㅂ’은 어말 또는 자음 앞에서 각각 [ㄱ, ㄱ, ㅂ]으로 발음한다. 다만, 용언의 어간 말음 ‘ㄹ’은 ‘ㄱ’ 앞에서 [ㄹ]로 발음한다.

이 규정에 의하면 아래 <표 24>의 ‘낱고’, ‘맑고’는 각각 [날꼬], [말꼬]로, ‘낱지’, ‘맑지’는 각각 [낙찌]와 [막찌]로 발음해야 한다. 먼저, ‘낱고’와 ‘맑고’는 [날꼬]와 [말꼬]로 발음한 화자가 전체 화자의 96.00%와 96.29%로, 대부분의 화자가 용언의 어간 말음 ‘ㄹ’을 [ㄹ]로 발음하여 <표준 발음법>의 기술이 실제와 부합함을 알 수 있다. 그런데 ‘낱지’와 ‘맑지’는 [낙찌]와 [막찌]로 발음한 화자가 각각 30.86%와 48.29%로 나타나서, 오히려 [날찌]와 [말찌]로 발음한 화자의 수가 더 많았음이 주목할 만하다.

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
낱다(낱고)	ㄹ	336	96.00%
	ㄱ	14	4.00%
낱다(낱지)	ㄹ	242	69.14%
	ㄱ	108	30.86%
맑다(맑고)	ㄹ	337	96.29%
	ㄱ	13	3.71%
맑다(맑지)	ㄹ	181	51.71%
	ㄱ	169	48.29%

<표 24> 용언 어간 말음 ‘ㄹ’의 발음 선호도

2.5.3 용언 어간 말음이 ‘ㄹ’인 경우

‘ㄹ’ 접받침의 발음과 관련된 <표준 발음법>의 제10항은 다음과 같다.

(10) 표준 발음법 제10항

접받침 ‘ㄴ’, ‘ㄷ’, ‘ㄹ’, ‘ㄷ’, ‘ㄹ’, ‘ㄷ’은 어말 또는 자음 앞에서 각각 [ㄱ, ㄴ, ㄹ, ㄷ]으로 발음한다. 다만, ‘ㄷ’은 자음 앞에서 [ㄷ]으로 발음하고, ‘ㄷ’은 다음과 같은 경우에 [ㄷ]으로 발음한다.

위의 규정에 의하면 다음 <표 25>의 ‘ㄷ는다, ㄷ지, ㄷ고’는 [ㄷ:는다, ㄷ:찌, ㄷ:꼬]로, ‘ㄷ다, ㄷ지, ㄷ게’는 [ㄷ따, ㄷ찌, ㄷ게]로 발음해야 할 것이다. 먼저 ‘ㄷ-’의 경우에 ‘ㄷ는다’는 [ㄷ는다]로¹⁰⁾ 발음한 화자가 84.29%, [ㄷ른다]로 발음한 화자가 15.71%로 나타났다. 그러나 ‘ㄷ지’와 ‘ㄷ고’는 [ㄷ찌]와 [ㄷ고]로 발음한 화자가 각각 33.71%와 10.00%로 나타나 [ㄷ찌]와 [ㄷ꼬]로 발음한 화자의 수가 훨씬 많았다. 다음으로 ‘ㄷ-’의 경우에는 ‘ㄷ다, ㄷ지, ㄷ게’를 각각 [ㄷ따], [ㄷ찌], [ㄷ게]로 발음한 화자가 86.00%, 82.29%, 91.71%로 조사되었다.

10) 여기서는 주된 관심이 ‘ㄷ’의 발음이므로 기술의 편의를 위하여 음장은 표시하지 않는다.

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
밟다(밟는다)	ㄹ	55	15.71%
	ㄴ ¹¹⁾	295	84.29%
밟다(밟지)	ㄹ	223	63.71%
	ㄴ	118	33.71%
	ㄹ ¹²⁾	9	2.57%
밟다(밟고)	ㄹ	315	90.00%
	ㄴ	35	10.00%
밟다(밟다)	ㄹ	301	86.00%
	ㄴ	33	9.43%
	ㄹ	16	4.57%
밟다(밟지)	ㄹ	288	82.29%
	ㄴ	42	12.00%
	ㄹ	20	5.71%
밟다(밟게)	ㄹ	321	91.71%
	ㄴ	16	4.57%
	ㄹ	13	3.71%

〈표 25〉 용언 어간 발음 ‘ㄹ’의 발음 선호도

2.5.4 ‘밟기다’의 발음

‘ㅎ’의 발음과 관련된 규정인 <표준 발음법> 제12항의 1은 다음과 같다.

(11) 표준 발음법 제12항의 1

- 11) 실제 발음은 [밟는다]와 같이 ‘ㄹ’으로 자음동화가 일어났지만 여기에서는 겹받침 중 어느 쪽으로 발음하는가가 중요한 것이므로 ‘ㄴ’으로 표시하였다.
- 12) 받침 ‘ㄹ’과 ‘ㄴ’ 발음 사이에 양입술을 붙였다가 떼는 화자들이 있었는데, 이러한 경우에 ‘ㄹ’이 모두 발음된 것으로 분류하였다. ‘밟다, 밟지, 밟게’의 경우에도 이러한 방식으로 발음하는 화자들이 일부 있었다.

‘ㅎ(히, 히)’ 뒤에 ‘ㄱ, ㄷ, ㅈ’이 결합되는 경우에는 뒤 음절 첫소리와 합쳐서 [ㅋ, ㅌ, ㅊ]으로 발음한다. [붙임 1] 받침 ‘ㄱ(러), ㄷ, ㅈ(러), ㅈ(러)’이 뒤 음절 첫소리 ‘ㅎ’과 결합되는 경우에도, 역시 두 소리를 합쳐서 [ㅋ, ㅌ, ㅊ, ㅊ]으로 발음한다. [붙임 2] 규정에 따라 ‘ㄷ’으로 발음되는 ‘ㅈ, ㅈ, ㅊ, ㅊ’의 경우에도 이에 준한다.

위의 규정에 따르면 ‘끓기다’는 [끈키다]로 발음해야 할 것이다. 아래의 <표 26>에서 보듯이 이번 조사에서는 전체 화자의 53.71%가 [끈곶따]로, 30.29%가 [끈곶따]로 발음하였으며, [끈곶따]로 발음한 화자도 16.00%가 있었다.¹³⁾

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
끓기다(끓졌다)	ㅋ	188	53.71%
	ㄱ	56	16.00%
	ㄱ	106	30.29%

<표 26> ‘끓기다’의 발음 선호도

2.5.5 ‘담임’의 발음

‘담임’의 경우에 첫 음절의 받침이 ‘ㅁ’이므로 당연히 [다뎌]으로 발음하여야 할 것이다. 그런데 일상생활에서는 [다뎌]으로 발음하는 경우가 종종 있어서 이번 조사 항목에 포함하였다. 실제로 조사 결과는 아래 <표 26>에서처럼 전체 화자의 84.00%가 [다뎌]으로 발음하였고, [다뎌]으로 발음한 화자는 전체 화자의 16.00%로 나타났다.

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
담임	ㅁ	56	16.00%
	ㄴ	294	84.00%

<표 27> ‘담임’의 발음 선호도

2.6 /의/, /위/의 발음

13) 물론 [끈곶따, 끈곶따, 끈곶따]와 같이 발음한 경우도 있었으나 여기서는 ‘ㅎ’의 발음을 보는 것이 중요한 것이므로 따로 분류하지 않았다.

이중 모음의 발음과 관련된 <표준 발음법>의 조항은 두 가지이다. 그 중 제4항은 다음과 같다.

(12) 표준 발음법 제4항

‘ㅏ ㅑ ㅓ ㅕ ㅗ ㅛ ㅜ ㅠ ㅡ ㅣ’는 단모음(單母音)으로 발음한다.

[붙임] ‘ㅖ, ㅘ’는 이중 모음으로 발음할 수 있다.

제5항은 다음과 같다.

(13) 표준 발음법 제5항

‘ㅗ ㅛ ㅕ ㅑ ㅓ ㅛ ㅜ ㅠ ㅡ ㅣ’는 이중 모음으로 발음한다.

다만 1. 용언의 활용형에 나타나는 ‘저, 쯤, 처’는 [저, 쯤, 처]로 발음한다.

다만 2. ‘예, 레’ 이외의 ‘ㅕ’는 [ㅕ]로도 발음한다.

다만 3. 자음을 첫소리로 가지고 있는 음절의 ‘ㅡ’는 [ㅣ]로 발음한다.

다만 4. 단어의 첫 음절 이외의 ‘의’는 [ㅣ]로, 조사 ‘의’는 [ㅕ]로 발음함도 허용한다.

이상과 같이 표준어에서 대표음으로서의 /의/는 이중 모음이고, /위/는 원칙적으로 단모음인데 이중 모음으로 발음하는 것이 허용된다. 그리고 상대적으로 발음이 유표적인 /의/는 위치에 따라 단모음으로 발음해야 한다. 그런데 일상생활에서 표준어를 사용하는 화자들은 그 이외의 위치에서 /의/를 단모음으로 발음하는 경우가 많고, 또 /위/를 이중 모음으로 발음하는 경우가 많이 있다. 그래서 이 모음들의 발음 실태를 조사하였다.

2.6.1 /의/의 발음

위의 규정에 따르면 아래 <표 28>의 ‘국회의원’과 ‘한의원’의 ‘의’는 [ㅣ] 또는 [ㅣ]로 발음할 수 있으며, ‘내과 의사’에서의 ‘의’는 [ㅣ]로 발음해야 할 것이다. 조사의 결과를 보면, ‘국회의원’의 경우에 ‘의’를 [ㅣ]로 발음한 화자가 전체의 69.14%이었으며, [ㅣ]로 발음한 화자가 14.86%, [ㅡ]로 발음한 화자가 9.43%로 나타났다. ‘한의사’의 경우에는 ‘의’를 [ㅣ]로 발음한 화자가 전체의 62.00%이었으며, [ㅣ]로 발음한 화자가 31.71%, [ㅡ]로 발음한 화자가 6.29%로 나타나서, ‘국회의원’과 ‘한의원’을 비교할 때, [ㅣ]로 발음한 화자의 수는 서로 비슷하지만, [ㅣ]로 발음한 화자의 수는 ‘한의사’가 ‘국회의원’의 경우보다 훨씬 많았다.

또한 ‘내과 의사’의 경우에 ‘의’를 [ㅣ]로 발음한 화자는 전체 화자의 74.29%로 ‘국회의원’이나 ‘한의사’보다 조금 많았다. 그런데 ‘내과 의사’의 경우에는 ‘의’를

[ㅣ]로 발음한 화자가 전체 화자의 2.57%이고, [ㅡ]로 발음한 화자가 전체 화자의 22.86%로 나타나서, [ㅣ]로 발음한 화자보다 [ㅡ]로 발음한 화자가 많았다.

표준 발음법 규정에 따르면 ‘내과 의사’의 ‘의’를 단모음으로 발음하는 것은 그르다고 해야 한다. 그러나 이러한 현상은 ‘내과 의사’를 표기법처럼 두 개의 단어로 발음했는지, 아니면 하나의 말토막 또는 강세구로 발음했는지에 따라 달라질 수 있다는 것이 일반적인 관점이며, 표준 발음법에서도 이어 말하기를 언급하는 경우가 있다.¹⁴⁾ 따라서 [내꽈이사]라는 발음이 그르다고만은 볼 수 없다. 다만 [내꽈으사]는 표준 발음법에 많이 어긋나는 발음이다.

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
국회의원	이중모음	242	69.14%
	단모음 /이/	52	14.86%
	단모음 /으/	33	9.43%
	기타 ¹⁵⁾	23	6.57%
한의사	이중모음	217	62.00%
	단모음 /이/	111	31.71%
	단모음 /으/	22	6.29%
내과 의사	이중모음	260	74.29%
	단모음 /이/	9	2.57%
	단모음 /으/	80	22.86%
	기타 ¹⁶⁾	1	0.29%

<표 28> /의/의 발음 선호도

2.6.2 /위/의 발음

<표준 발음법>의 제4항은 단모음의 발음에 관한 것인데, 이 규정에 의하면 /위/는 [y]처럼 단모음으로 발음하는 것이 원칙이나, [wi]처럼 이중 모음으로 발음

14) 제18항 붙임과 제27항 다만 규정이 있다.

15) ‘국회의원’에서 ‘의’를 [wi]로 발음한 화자들이 있었으며, [ʰ]로 발음한 화자도 한 명 있었다.

16) ‘내과 의사’에서 ‘의’를 [ʰ]로 발음한 화자가 한 명 있었다.

할 수도 있다. 아래의 <표 29>에 의하면 ‘뒤’, ‘쥐’, ‘위인’의 세 항목 각각에 대해서 전체 화자의 91.71%, 88.86%, 94.00%가 [wi]처럼 이중 모음으로 발음하였으며, 단모음 [y]로 발음한 화자는 세 항목 모두 전체 화자의 약 5% 정도로 나타났다.

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
뒤	이중모음	321	91.71%
	단모음	17	4.86%
	기타 ¹⁷⁾	12	3.43%
쥐	이중모음	311	88.86%
	단모음	20	5.71%
	기타	19	5.43%
위인	이중모음	329	94.00%
	단모음	16	4.57%
	기타 ¹⁸⁾	5	1.43%

<표 29> /위/의 발음 선호도

2.7 경계 뒤 ‘ㅎ’의 발음

앞의 <표준 발음법> 제12항 1의 [붙임] 규정에 따르면 아래 <표 30>의 ‘꽃 한 송이’, ‘못하다’, ‘생각하다’, ‘섬섬하다’는 각각 [꼬탄송이], [모타다], [생가카다], [섬씨파다]로 발음해야 한다. 이 경우에는 대부분의 화자들이 위와 같이 [ㄷ, ㄱ, ㅍ]로 발음하였으며, ‘꽃 한 송이’와 ‘섬섬하다’의 경우 전체 화자의 약 6%에 해당하는 20여 명의 화자들이 [꼬단송이]와 [섬씨바다]처럼 ‘ㅎ’을 탈락시켜서 발음하였다.

17) ‘뒤’와 ‘쥐’에서 ‘위’를 [wi]가 약화된 [ɰi]로 발음하거나 [ɰ]로 발음한 화자들이 있어서 이를 기타로 분류하였다.

18) ‘위인’에서 ‘위’를 [ø]로 발음한 화자가 한 명, [ɲ]로 발음한 화자가 한 명, [ɰ]로 발음한 화자가 세 명이 있었다.

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
꽃 한 송이	격음	288	82.29%
	평음	21	6.00%
	기타 ¹⁹⁾	41	11.71%
못하다	격음	349	99.71%
	평음	1	0.29%
생각하다	격음	344	98.29%
	평음	5	1.43%
	기타	1	0.29%
섭섭하다	격음	324	92.57%
	평음	22	6.29%
	기타	4	1.14%

<표 30> ‘ㅎ’의 발음 선호도

2.8 용언 활용에서의 이중모음화

<표준 발음법>의 제 22항에 따르면 ‘되어, 피어’와 같이 모음으로 끝나는 어간 다음에 모음으로 시작되는 어미인 ‘-어, -어서’가 오면 어미의 발음으로 [여]도 허용된다. 즉 이는 용언 활용시 모음 충돌에 대한 발음 규정으로, 모음 충돌을 피한 발음이 실제로 많이 쓰이기 때문에 현실적으로 이를 허용하고 있는 것이다. 아래의 <표 31>을 보면 ‘깨어’와 ‘되어’를 [깨어]와 [데어]로 발음한 화자는 각각 전체 화자의 71.71%와 76.00%로 나타났으며, [깨여]와 [데여]로 발음한 화자는 각각 전체 화자의 28.29%와 23.71%로 나타나서, [깨어]와 [데어]처럼 발음한 경우가 좀더 많았다.

19) 여기서 기타는 조사자들이 화자들에게 이어서 읽어달라고 하였으나 화자들이 ‘꽃#한 송이’와 같이 계속 휴지를 두어 읽은 것과 ‘꼬 한 송이’처럼 받침을 아예 탈락시킨 경우들이 있었다. ‘생각하다’와 ‘섭섭하다’도 ‘생각#하다’와 ‘섭섭#하다’처럼 휴지를 두어 읽은 경우들이 있어서 이를 기타로 분류하였다.

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
깨다(깨어)	그대로([깨어])	251	71.71%
	이중모음화([깨여])	99	28.29%
데다(데어)	그대로([데어])	266	76.00%
	이중모음화([데여])	83	23.71%
	기타	1	0.29%

<표 31> 용언 활용에서의 이중모음화 선호도

2.9 ‘수-’의 형태

여기서는 서울말 화자들에 있어서 수컷을 이르는 접두사 ‘수-’의 형태가 무엇인가를 고찰하고자 한다. 이것은 환경에 따라 [수] 혹은 [숫], [순]으로 실현되고 있는 것이 현실이다. ‘수나사’와 ‘수놈’에 쓰인 접두사 ‘수-’는 현행 표준어 규정 제7항에 다음과 같이 언급되어 있다.

(14) 표준어 규정 제7항

수컷을 이르는 접두사는 ‘수-’로 통일한다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
수-꿩	수-꿩/숫-꿩	‘장끼’도 표준어임.
수-나사	숫-나사	
수-놈	숫-놈	
수-사돈	숫-사돈	
수-소	숫-소	
수-은행나무	숫-은행나무	‘황소’도 표준어임.

다만 1. 다음 단어에서는 접두사 다음에서 나는 거센소리를 인정한다. 접두사 ‘암-’이 결합되는 경우에도 이에 준한다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
수 - 강아지	숫 - 강아지	
수 - 개	숫 - 개	
수 - 것	숫 - 것	
수 - 기와	숫 - 기와	
수 - 닭	숫 - 닭	
수 - 당나귀	숫 - 당나귀	
수 - 돌쩌귀	숫 - 돌쩌귀	
수 - 돼지	숫 - 돼지	
수 - 평아리	숫 - 병아리	

다만 2. 다음 단어의 접두사는 ‘숫 -’으로 한다.(ㄱ을 표준어로 삼고, ㄴ을 버림.)

ㄱ	ㄴ	비 고
숫 - 양	수 - 양	
숫 - 염소	수 - 염소	
숫 - 쥐	수 - 쥐	

‘수-’는 과거에 ‘송-’이어서 그 흔적이 ‘수개, 수평아리, 수닭’ 등에 남아 있다. 그런데 현행 어문규범에 따르면 뒤 요소가 ‘강아지, 개, 것, 기와, 닭, 당나귀, 돌쩌귀, 돼지, 병아리’인 경우에만 초성을 격음으로 바꾸어 적게 되어 있고, 초성이 원래 경음인 ‘평’이나 격음이 없는 계열인 ‘소’ 등은 ‘수평, 수소’ 등으로 초성에 아무 변화를 주지 않고 적게 되어 있다. ‘수게, 수고양이, 수곰’ 등 나머지 단어들도 뒤 요소의 초성을 변화시키지 않는 것이 현행 맞춤법의 내용이다. 그러나 ‘숫양, 숫염소, 숫쥐’는 예외로 인정하였다.

이러한 규정에 따르면 ‘수나사, 수놈’의 발음을 [수나사], [수놈]으로 정하였다는 뜻이다. 왜냐하면 표준어의 어휘 형태를 논하는 표준어 규정 안에 이러한 내용이 포함되어 있기 때문이다. 그러나 실태 조사 결과 ‘수나사’는 80% 이상, ‘수놈’은 98% 이상이 [순나사], [순놈]의 발음 형태를 선호함으로써 규범과 현실 사이의 괴리를 보여주고 있다.

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
수나사	연음	64	18.29%
	ㄴ 첨가	283	80.86%
	기타	3	0.86%
수놈	연음	5	1.43%
	ㄴ 첨가	345	98.57%
수사돈	평음	23	6.57%
	경음	327	93.43%
수소	평음	17	4.86%
	경음	332	94.86%
	기타	1	0.29%

<표 32> 접두사 ‘수-’의 형태 선호도

2.10 ‘빼치다’의 형태

‘빼치다’의 경우 일상생활에서는 흔히 [빼지다]로 말하는 경우가 많다. 방송에서도 종종 [빼지다]로 말하는 것을 들을 수 있을 정도이다. 그래서 이번 조사에 포함하였는데, 아래 <표 33>처럼 전체 화자의 81.43%가 [빼지다]로 발음하여 [빼치다]로 발음한 화자보다 훨씬 많았다.

항목	발음 유형	제보자 수	백분율
빼치다	ㅈ	65	18.57%
	ㅊ	285	81.43%

<표 33> ‘빼치다’의 형태 선호도

3. 사회 언어학적 요인에 따른 발음 경향

이 장에서는 조사에 사용된 265개 어휘에 대한 응답에 대해서 성별, 연령별, 학력별 집단이 어떤 차이를 보였는가를 논의할 것이다. 논의의 편의를 위해서 1장의 <표 1>과 각 집단별 제보자 수를 다시 언급하면 다음과 같다.

연령	학력 성별	초졸		중졸		고졸		대졸 이상		계
		남성	여성	남성	여성	남성	여성	남성	여성	
20대		0	0	0	0	5	10	9	25	49
30대		0	0	0	0	8	17	24	21	70
40대		0	0	1	5	13	21	14	15	69
50대		0	0	6	8	5	24	13	15	71
60대 이상		1	10	10	9	19	13	24	5	91
계		1	10	17	22	50	85	84	81	350

<표 34> 제보자 구성

남성 제보자는 152명, 여성 제보자는 198명이었다. 연령별 집단은 20대 49명, 30대 70명, 40대 69명, 50대 71명, 60대 이상 91명이었고, 학력별 집단은 초졸 11명, 중졸 39명, 고졸 135명, 대졸 이상 165명이었다.

상식적으로 판단할 때 350명이라는 제보자의 언어적 성향을 파악한다고 해서 서울말의 전모를 밝힐 수 있을 것 같지는 않다. 그럼에도 불구하고 이번 조사 결과에서 어떤 집단이 다른 집단과 두드러진 차이를 보이는 경우가 있을 때 우리는 이것이 어떤 의미가 있는 것이 아닐까 하며 이에 주목하게 된다. 그래서 전체 응답과 비교하여 큰 차이를 보이는 집단이 있는 경우에 한해서 그 차이가 어떤 차이인지 살펴보려 한다. 그렇다고 하더라도 집단의 개체수가 적은 초졸, 중졸 집단은 원칙적으로 고려 대상에서 제외될 수밖에 없을 것이다.

위와 같은 기준으로 보았을 때 265개 단어 중에서 사회 언어학적 차이를 보인 단어는 35개였는데, 범주별 숫자는 아래 <표 35>와 같고 세부적인 모습을 범주별로 묶어서 살펴보겠다.

현상(단어 수)	환경	비고
경음화(108)	고유어 복합어	‘날갯짓’ 등 67개 중 7개
	한자어 유성자음 뒤	‘감방’ 등 14개 중 1개
	한자어 모음 뒤	‘교과서’ 등 5개 중 1개
	한자어 ‘ㄹ’ 뒤	‘열병01’ 등 18개 중 1개
ㄴ-첨가(68)	고유어 파생어	없음
	고유어 합성어	‘농사일’ 등 30개 중 1개
	한자어 파생어	‘늑막염’ 등 15개 중 2개
	한자어 합성어	없음
장단(41)	장음	‘점문검색’ 등 30개 중 14개
	단음	‘거리’ 등 11개 중 4개
ㄴ-ㄹ 연쇄(25)	한자어	‘신선로’ 등 21개 중 1개
	외래어	없음
받침(14)	ㄹ ㄱ	‘납지’ 등 4개 중 1개
	ㄹ ㅂ	없음
	설정음+호격 조사	없음
	‘끊기다’	없음
	‘담임’	없음
이중모음(6)	/위/	없음
	/의/	‘국회의원, 한의사’ 등 3개 중 2개
경계 뒤 /ㅎ/(4)	없음	
용언 활용시 이중모음화(2)	없음	
‘수-’	없음	
‘빼치다’	없음	
계	265개 중 35개	

<표 35> 사회 언어학적 변이를 보인 단어의 분포

3.1 경음화

3.1.1 고유어 복합어의 경우

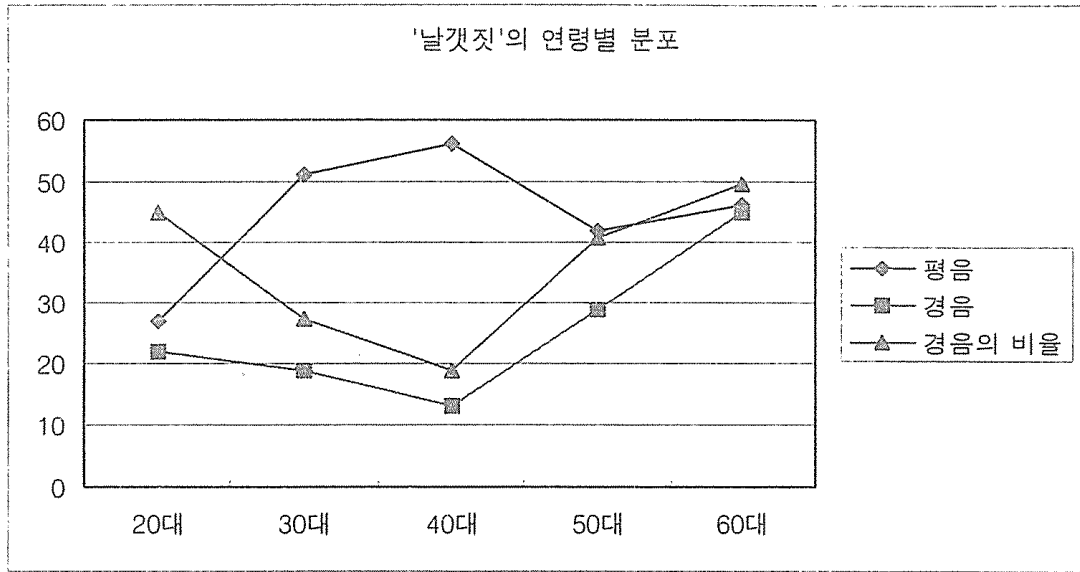
경음화에 관련되어 이번 조사에 쓰인 고유어 복합어는 모두 69개였는데 그 가운데 7개의 단어가 주목을 끈다. ‘날갯짓’, ‘막냇동생’, ‘말장구’, ‘말장난’, ‘버선발’, ‘봄가물’, ‘산들바람’ 등이 그것이다. 나머지 62개 단어의 응답은 사회언어학적 변이를 보이지 않았다.

3.1.1.1 날갯짓

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
평음	222	97	125	5	27	89	101	27	51	56	42	46
경음	128	55	73	6	12	46	64	22	19	13	29	45

<표 36> ‘날갯짓’의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로 ‘평음>경음’의 순서이다. 그런데 20대와 50대 집단에서 경음 응답의 비율의 조금 높아졌고 60대 집단에서는 1명 차이의 동수를 보였다. 이 결과는 20대 집단에서 우연히 나이 든 세대의 경향을 보여준 것으로 해석할 수밖에 없을 것 같고, 결국 이 단어에 있어서 젊은 세대와 나이 든 세대의 발음이 다른 면이 있다는 것을 보여준다고 할 수 있다. 즉 나이 든 세대일수록 ‘날갯짓’을 [날개진]보다는 [날갯쩍]으로 발음하는 경향이 있다고 정리할 수 있겠다.



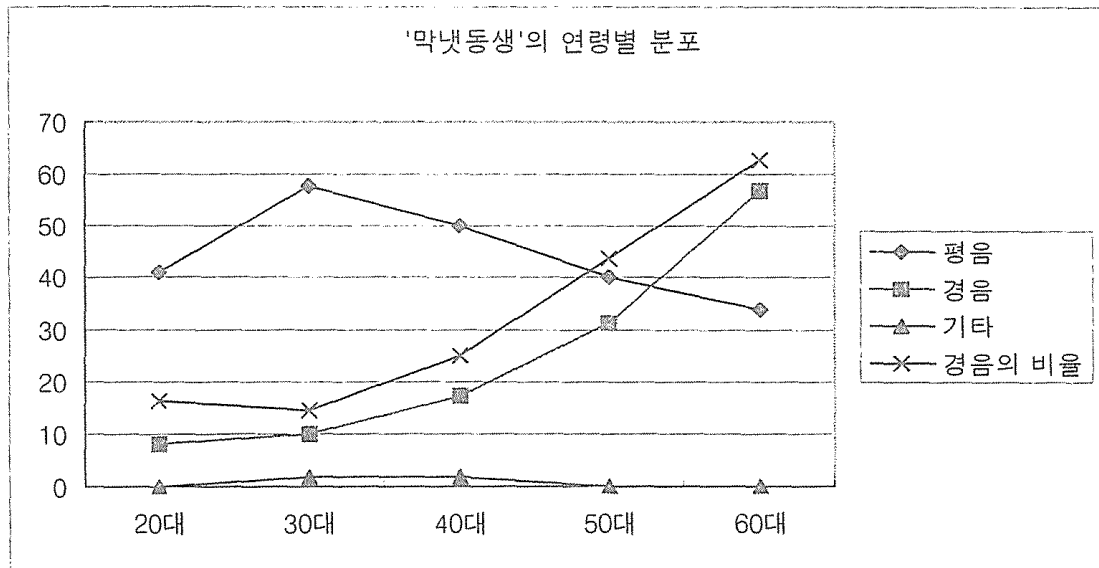
<그림 1> '날갯짓'의 연령별 분포

3.1.1.2 막넛동생

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
평음	223	98	125	1	18	78	126	41	58	50	40	34
경음	123	52	71	10	21	56	36	8	10	17	31	57
기타	4	2	2	0	0	1	3	0	2	2	0	0

<표 37> '막넛동생'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로 '평음>경음>기타' 순서이다. 그런데 연령층이 높아질수록 경음 응답의 비율이 높아져서 60대 집단에서 '경음>평음>기타'를 보였다. 따라서 나이 든 세대와 젊은 세대간 발음의 점진적 차이가 감지된다. <그림 2>에서 경음의 비율을 나타내는 실선을 보면 '막넛동생'을 [망넛동생]보다는 [망넛똥생]으로 발음하는 경향이 나이 든 세대 방향으로 짙어진다는 점을 쉽게 알 수 있다.



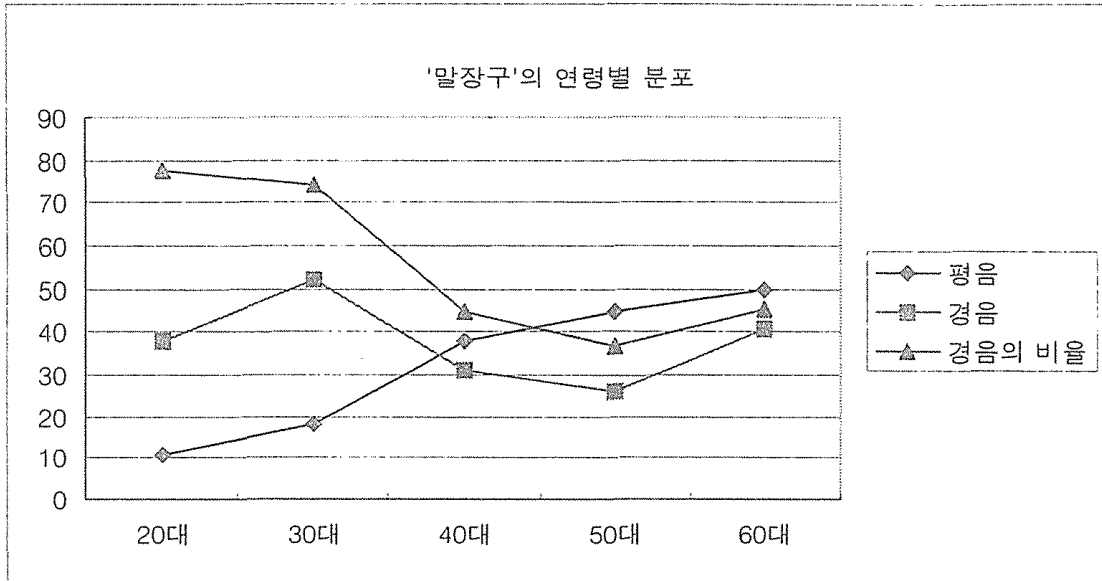
<그림 2> '막냇동생'의 연령별 분포

3.1.1.3 말장구

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
평음	162	68	94	7	23	68	64	11	18	38	45	50
경음	188	84	104	4	16	67	101	38	52	31	26	41

<표 38> '말장구'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로 '경음>평음' 순서이다. 그런데 앞의 두 단어와는 달리 이 단어에 대해서는 젊은 층이 경음 응답을 더 많이 보였다. 그래서 20대, 30대 집단과 나머지 집단에서 차이를 보여 전자 집단에서는 '경음>평음', 후자 집단에서는 그 반대인 '평음>경음' 순서를 보였다.



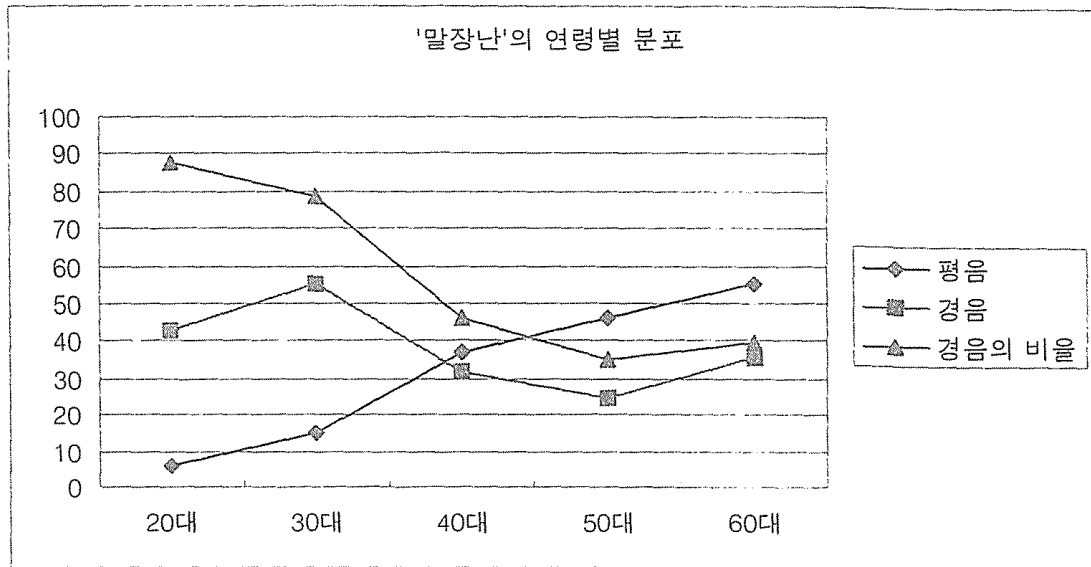
<그림 3> '말장구'의 연령별 분포

3.1.1.4 말장난

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
평음	159	69	90	7	24	68	60	6	15	37	46	55
경음	191	83	108	4	15	67	105	43	55	32	25	36

<표 39> '말장난'의 성별, 학력별, 연령별 분포

'말장구'의 경우와 동일한 양상을 보였는데, 비슷한 단어라서 이러한 결과가 나왔을 것으로 짐작된다.



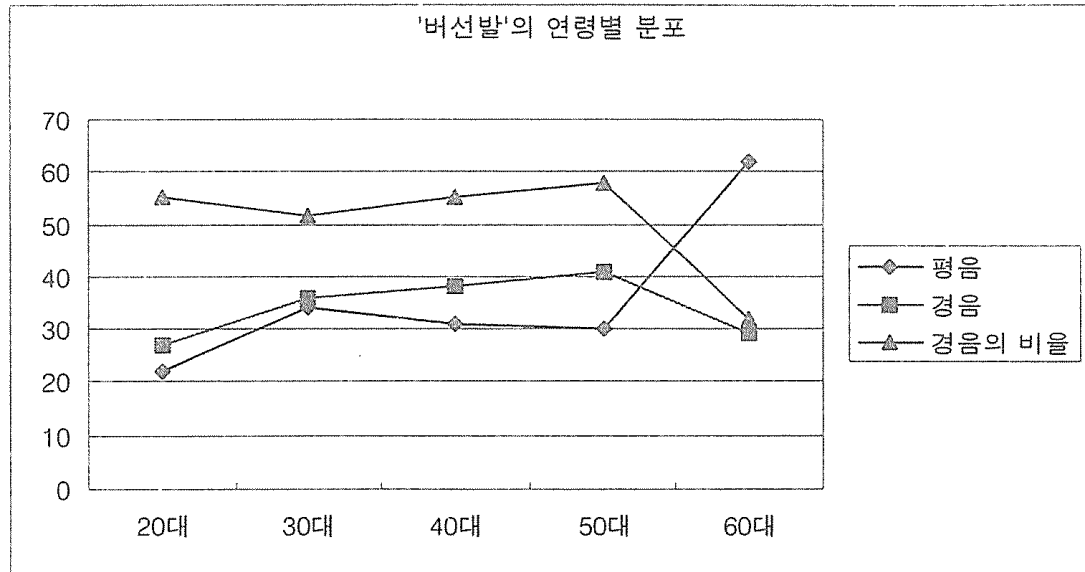
<그림 4> '말장난'의 연령별 분포

3.1.1.5 버선발

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
평음	179	81	98	8	29	74	68	22	34	31	30	62
경음	171	71	100	3	10	61	97	27	36	38	41	29

<표 40> '버선발'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로는 근소한 차이로 '평음>경음'이다. 그런데 60대에서는 다른 연령대보다 큰 차이가 나타났다. 즉 이 단어는 60대 이상의 연령층과 다른 연령층과의 언어적 차이를 보여주는 예이다.



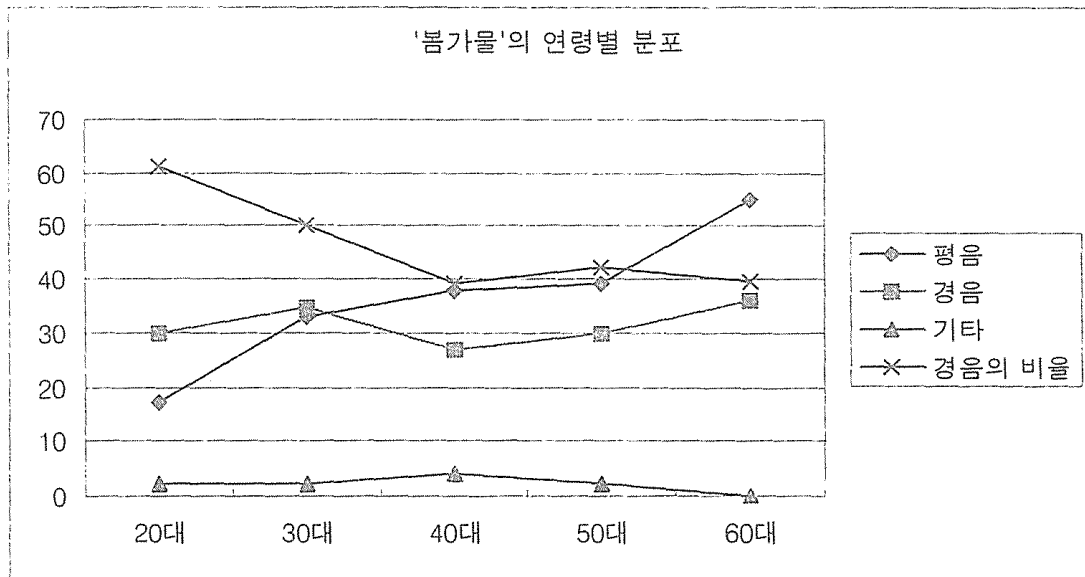
〈그림 5〉 '버선발'의 연령별 분포

3.1.1.6 봄가물

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
평음	182	65	117	8	23	77	74	17	33	38	39	55
경음	158	83	75	3	16	51	88	30	35	27	30	36
기타	10	4	6	0	0	7	3	2	2	4	2	0

〈표 41〉 '봄가물'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로는 '평음>경음>기타'의 순서이다. 그런데 20대, 30대에서만 '경음>평음>기타'의 순서였다. 그래서 젊은 층에서는 경음을 선호하는 경향을 볼 수 있다.



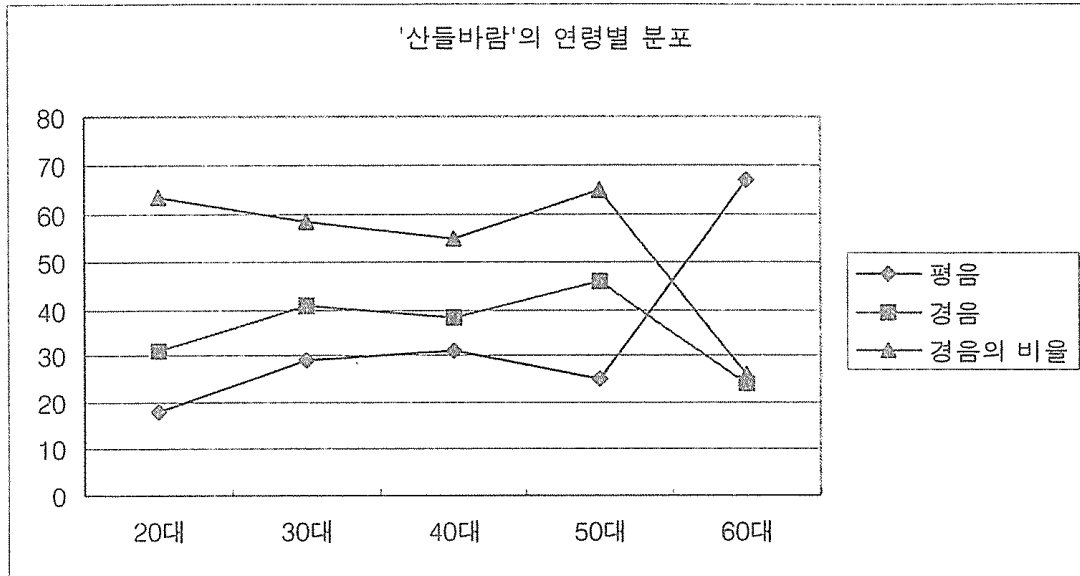
<그림 6> '봄가물'의 연령별 분포

3.1.1.7 산들바람

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
평음	170	81	89	7	22	61	80	18	29	31	25	67
경음	180	71	109	4	17	74	85	31	41	38	46	24

<표 42> '산들바람'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로는 근소한 차이로 '경음>평음'이어서 '평음≒경음'이라고도 할 수 있다. 그러나 60대 집단에서는 2.8배가량 평음이 더 많이 나타났다. 즉 앞의 '버선발'의 경우처럼 60대 이상 연령층의 독특한 언어 습관을 보여주는 예이다.



〈그림 7〉 '산들바람'의 연령별 분포

3.1.1.8 정리

지금까지 살펴본 고유어 복합어에서의 경음화 현상을 요약하면 다음과 같다. 일반적으로 사이시옷 환경이라고 일컫는 고유어 복합어인 조사 대상 단어 69개 가운데 사회 언어학적 변이를 보이는 예는 7개 즉 10.14%였다. 이 단어들은 모두 연령별로 사이시옷의 개재로 인하여 발생한 것으로 추정되는 경음화 현상을 보였는데 단어마다 양상이 조금씩 달랐다. 먼저 나이 든 세대일수록 경음화 비율이 높은 단어가 '날갯짓, 막넛동생' 등 2개였고, 그 반대의 양상을 보이는 단어들이 '말장구, 말장난' 등 2개였다. 20대, 30대에서 특별히 경음화가 더 두드러진 경우가 '봄가물'이었고, 60대 이상이 다른 세대와 구분되는 단어는 '버선발, 산들바람' 등으로서 이 세대에서 다른 세대보다 경음화가 덜 일어났다.

따라서 어떤 세대가 다른 세대보다 고유어 복합어에서 경음화를 더 잘 보인다는 일반화는 불가능한 대신, 단어마다 세대차를 보이는 경우가 있다는 관찰이 성립될 수 있겠다. 그리고 그 세대차는 물론 청년층과 노년층 간에 가장 두드러졌다. 또 2개 단어에서 60대 이상과 나머지 집단의 발음이 다른 점이 보여서, 50대의 언어가 어떤 분기점을 이루는 것이 아닐까 짐작되기도 한다.

3.1.2 한자어의 경우

경음화 현상에서 한자어는 유성자음 뒤, 모음 뒤, 'ㄴ' 뒤 등 3가지 환경으로

세분되었는데 이 각각의 환경에서 하나씩의 단어가 사회 언어학적 변이를 보였다. 그 각각을 살펴보면 다음과 같다.

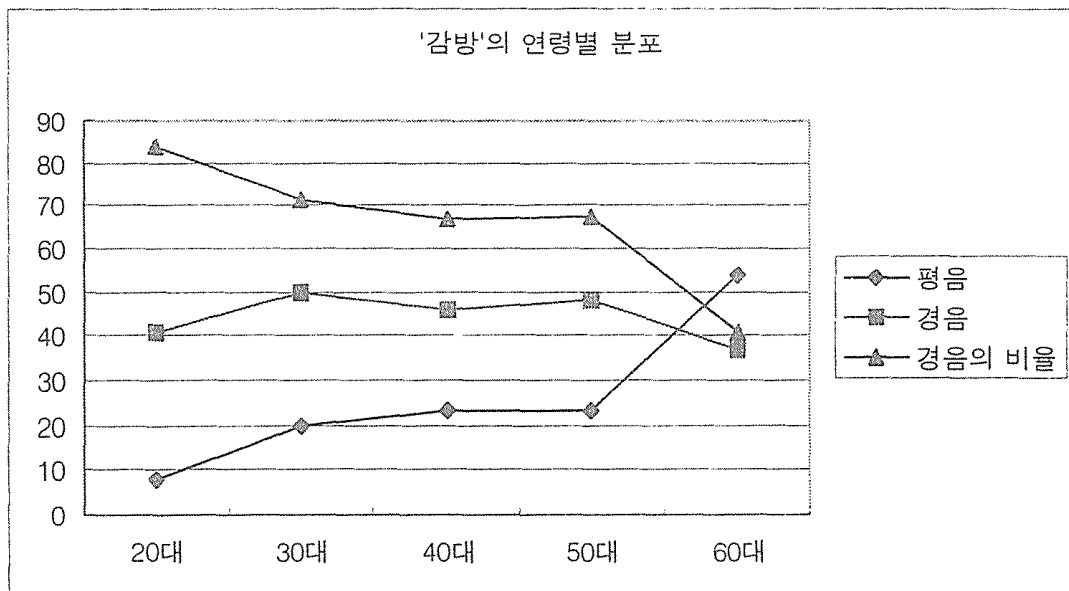
3.1.2.1 한자어 유성자음 뒤

이 환경에서 두드러진 사회 언어학적 차이를 보인 단어는 ‘감방’ 하나였다.

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
평음	128	66	62	6	16	45	61	8	20	23	23	54
경음	222	86	136	5	23	90	104	41	50	46	48	37

<표 43> ‘감방’의 성별, 학력별, 연령별 분포

이 단어에 있어서는 전체적으로 ‘경음>평음’ 순서의 응답이 나왔다. 그런데 60대 집단에서 그 반대인 ‘평음>경음’ 순서를 보였다. 이는 앞서 보았듯이 60대의 언어가 어떤 분기점을 이루지 않을까라고 생각하게 만드는 데 일조하는 예이다.



<그림 8> ‘감방’의 연령별 분포

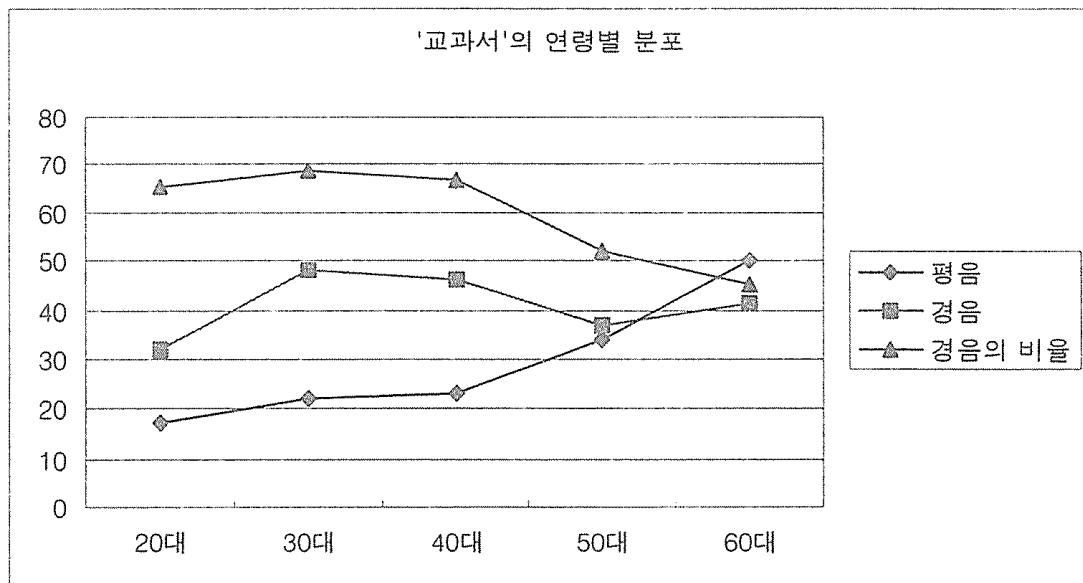
3.1.2.2 한자어 모음 뒤

이 환경에서 두드러진 사회 언어학적 차이를 보인 단어는 ‘교과서’ 하나였다.

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
평음	146	69	77	5	17	56	68	17	22	23	34	50
경음	204	83	121	6	22	79	97	32	48	46	37	41

<표 44> ‘교과서’의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로 ‘경음>평음’ 순서이다. 그런데 60대 집단에서 그 반대인 ‘평음>경음’ 순서를 보였다. 앞의 예와 마찬가지로 60대의 언어가 다르다는 점이 주목된다.



<그림 9> ‘교과서’의 연령별 분포

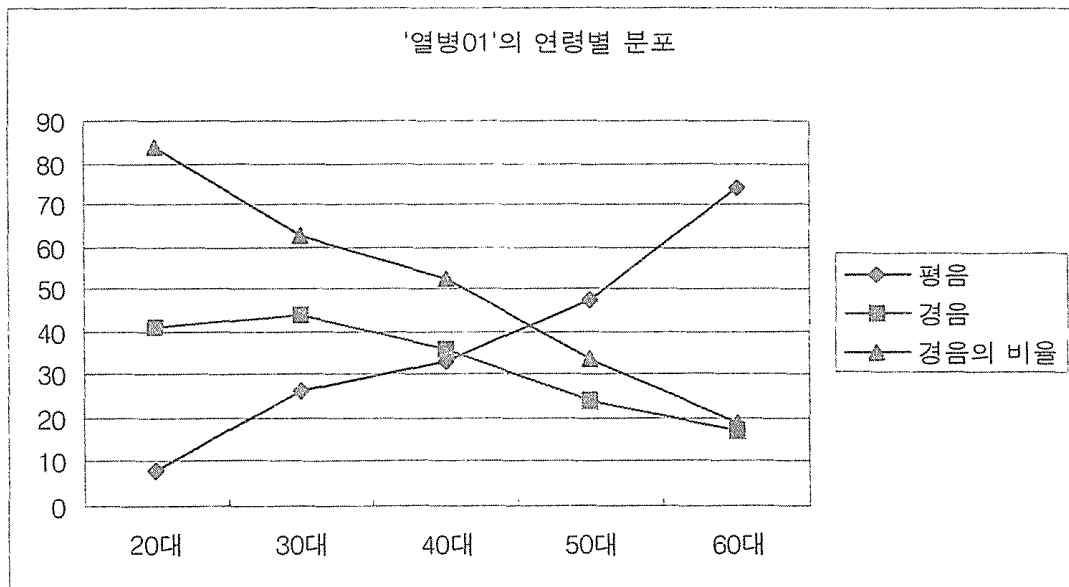
3.1.2.3 한자어 ‘근’ 뒤

이 환경에서 사회 언어학적 주목을 끈 것은 ‘열병01’이다.

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
평음	188	83	105	9	28	79	72	8	26	33	47	74
경음	162	69	93	2	11	56	93	41	44	36	24	17

<표 45> '열병01'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로는 크지 않은 차이로 '평음>경음' 순서로 나타났다. 그런데 연령별 집단이 양극화 현상을 보였다. 즉 20대 방향으로 '경음>평음', 60대 방향으로 '평음>경음'으로 수렴하는데, 각각에서 두 응답 수치의 차이가 크다.



<그림 10> '열병01'의 연령별 분포

3.1.2.4 정리

한자어에서의 경음화는 사회 언어학적 요인에 따라 분리되는 예가 37개 가운데 3개로서 아주 소수였다. 그런데 이 3가지도 연령별 차이를 보여주었고 특히 60대의 경우가 다른 세대보다 특이한 모습은 고유어 복합어의 경우와 일치하였다.

3.2 ㄴ-첨가

이 범주에서 주목할 만한 단어는 세 개였고, 고유어 합성어가 29개 중 하나,

한자어 파생어가 15개 중 두 개 검출되었다. 세 단어 모두 연령별 차이를 보여주었고, 60대 이상 집단만이 특이한 모습을 보이는 예가 하나 있었다. 이번의 ㄴ-첨가 현상에 대한 조사에서 고유어 파생어와 한자어 합성어가 사회 언어학적 주목을 끄는 예는 나타나지 않았다.

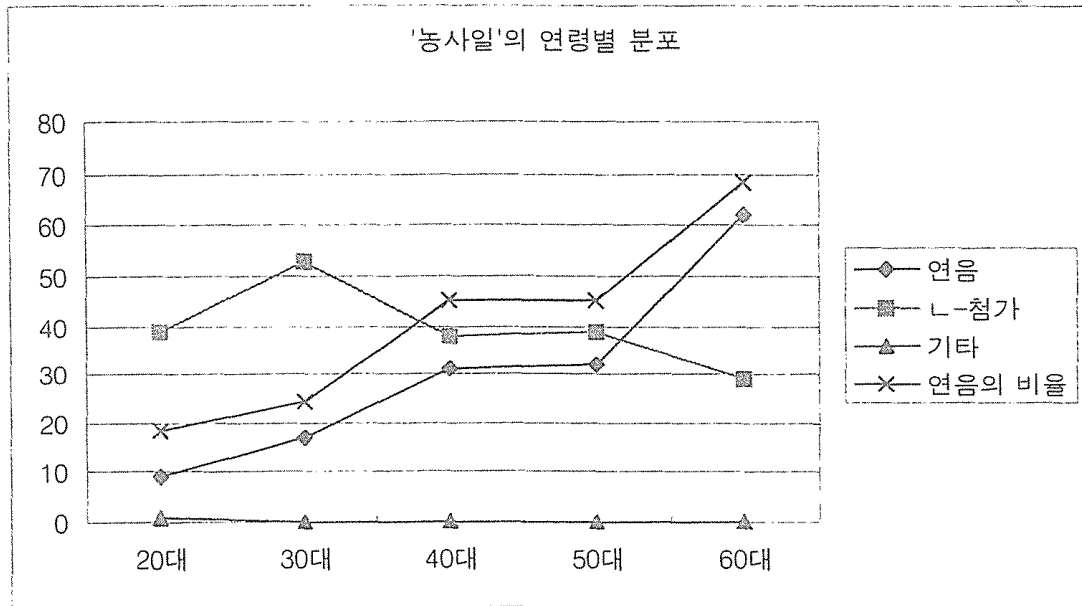
3.2.1 고유어 합성어의 경우

이 경우에 사회 언어학적으로 주목해야 할 단어는 ‘농사일’이 유일하였다.

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
연음	151	66	85	7	30	68	46	9	17	31	32	62
ㄴ-첨가	198	86	112	4	9	67	118	39	53	38	39	29
기타	1	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0

<표 46> ‘농사일’의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로는 ‘ㄴ-첨가>연음>기타’ 순서이다. 기타는 답변이 한 건이므로 무시해도 좋겠다. 그런데 20대 방향으로 갈수록 ‘ㄴ-첨가>연음’의 격차가 커지는 반면 60대 방향으로 가면서 그 격차가 줄어들더니 급기야 60대에서 역전이 되었다. 그래서 전체 응답에서 연음 응답이 차지하는 비율이 나이 든 세대로 갈수록 높아지는 결과를 낳았다.



〈그림 11〉 '농사일'의 연령별 분포

3.2.2 한자어 파생어의 경우

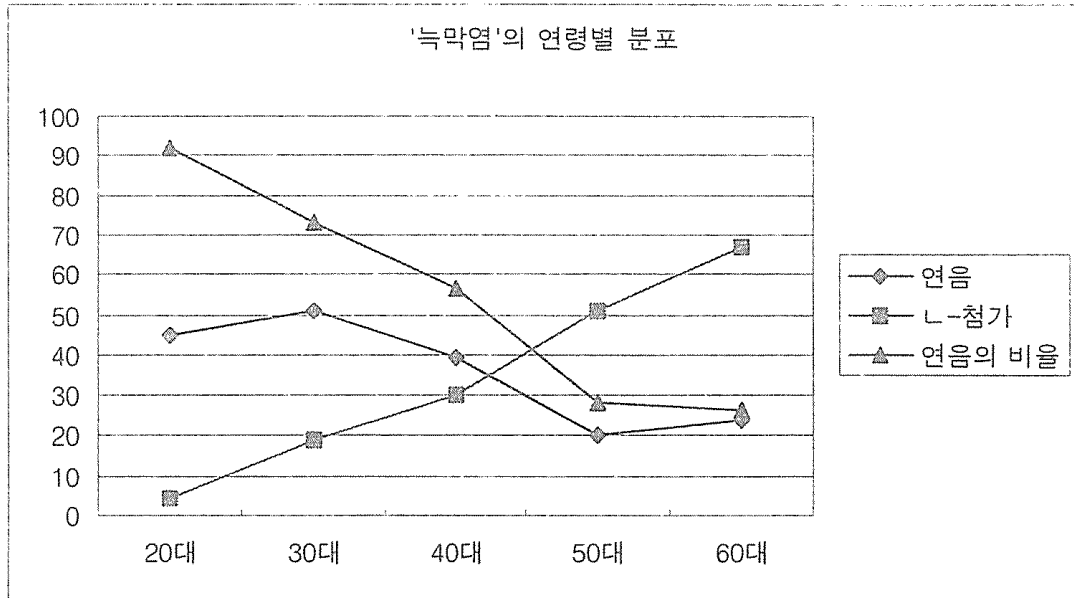
한자어 파생어에서는 2개가 주목을 끌었는데 그 2개는 '늑막염'과 '정약용'이다. 2장에서 밝힌 대로 후자는 고유명사로서 합성어와 파생어적 성격을 함께 가지고 있으나 여기서는 편의상 파생어로 취급하였다.

3.2.2.1 늑막염

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
연음	179	67	112	2	12	69	96	45	51	39	20	24
ㄴ-첨가	171	85	86	9	27	66	69	4	19	30	51	67

〈표 47〉 '늑막염'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로 미미한 차이의 '연음>ㄴ-첨가' 순서를 보였다. 그런데 20대로 갈수록 '연음>ㄴ-첨가'의 격차가 커지는데 40대에서 그 격차가 거의 줄었다가 50대, 60대에서 'ㄴ-첨가>연음' 순서가 되었다. 앞의 '농사일'의 경우와는 반대로 나이가 든 세대로 갈수록 연음의 비율이 낮아지는 양상이다.



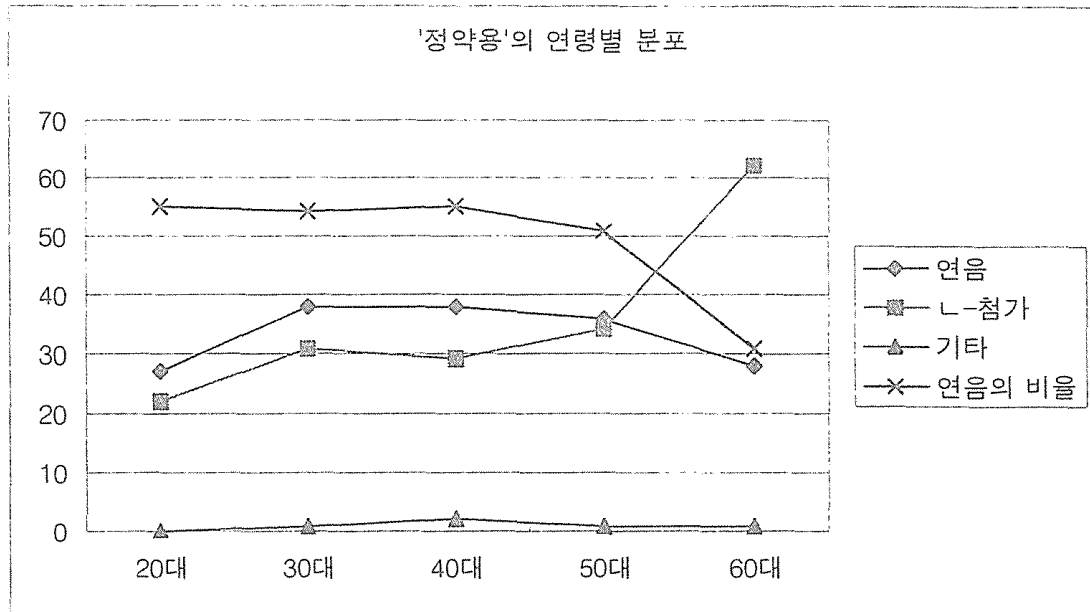
<그림 12> '늑막염'의 연령별 분포

3.2.2.2 정약용

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
연음	167	81	86	2	16	65	84	27	38	38	36	28
ㄴ-첨가	178	71	107	8	22	67	81	22	31	29	34	62
기타	5	0	5	1	1	3	0	0	1	2	1	1

<표 48> '정약용'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로 'ㄴ-첨가>연음>기타'의 순서이다. 그러나 연음과 ㄴ-첨가의 차이는 근소하다. 60대에서는 특이하게 'ㄴ-첨가>연음'의 순서가 형성되었는데 그 차이가 62:28로서 제법 크다. 따라서 이 예는 60대와 다른 세대 간의 언어차이를 보여주는 예이다.



<그림 13> '정약용'의 연령별 분포

3.3 장단음의 발음

기저 장음의 경우 29개 중 14개, 기저 단음의 경우 12개 중 4개가 사회 언어학적 변이를 보였다. 이번 조사 대상이 된 범주 가운데에서 장단음의 발음 부분이 가장 큰 비율로 사회 언어학적 변이를 보였다.

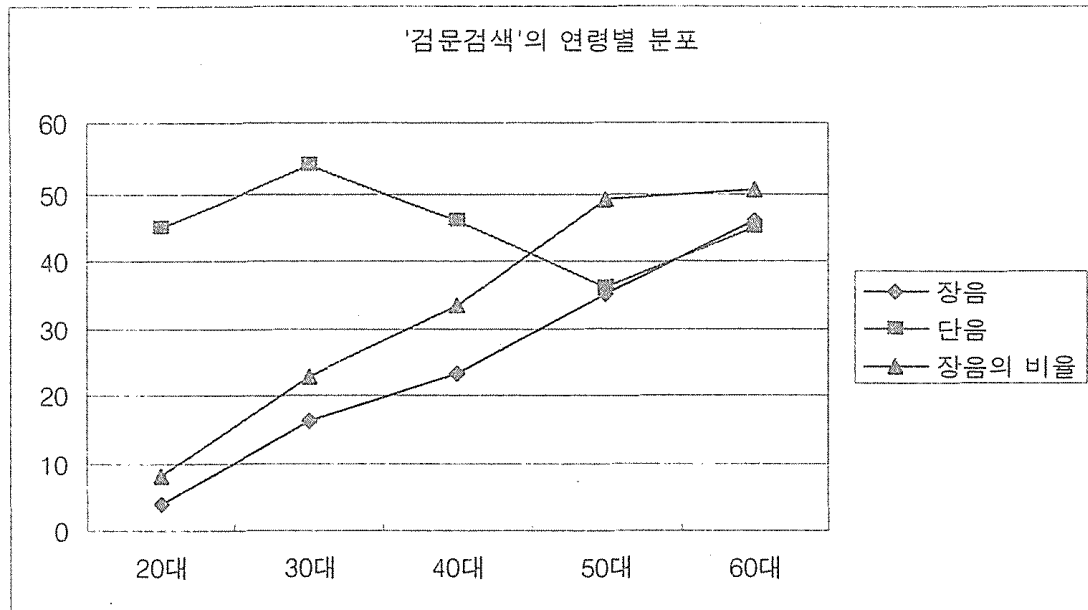
3.3.1 기저 장음의 경우

3.3.1.1 검문검색

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
장음	124	50	74	8	19	48	49	4	16	23	35	46
단음	226	102	124	3	20	87	116	45	54	46	36	45

<표 49> '검문검색'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로는 '단음>장음'의 순서로 답변이 나왔다. 그런데 20대 집단에서는 단음이 차지하는 비율이 매우 높았는데 높은 연령층으로 갈수록 장음의 비율이 늘어서 50대와 60대 연령층에서는 서로 비슷한 수치를 기록하였다.



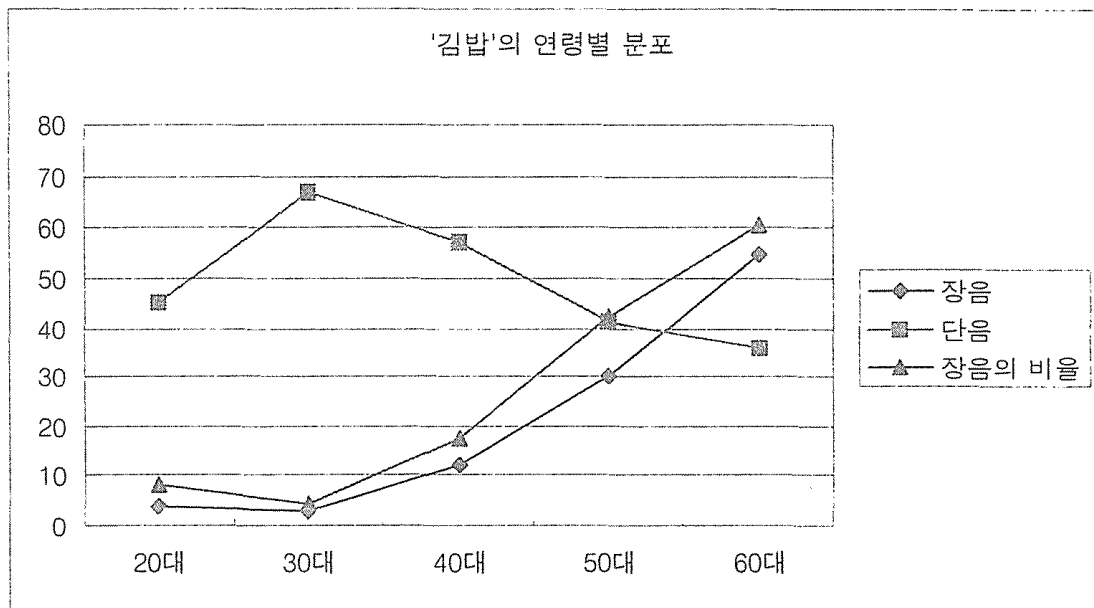
<그림 14> '검문검색'의 연령별 분포

3.3.1.2 김밥

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
장음	104	50	54	6	14	47	37	4	3	12	30	55
단음	246	102	144	5	25	88	128	45	67	57	41	36

<표 50> '김밥'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로는 '단음>장음' 순서로 답변이 나왔다. 그런데 연령층이 높아질수록 그 반대의 결과로 수렴이 되는 현상이 나타나서 60대에서는 '장음>단음' 순서로 역전이 되었다.



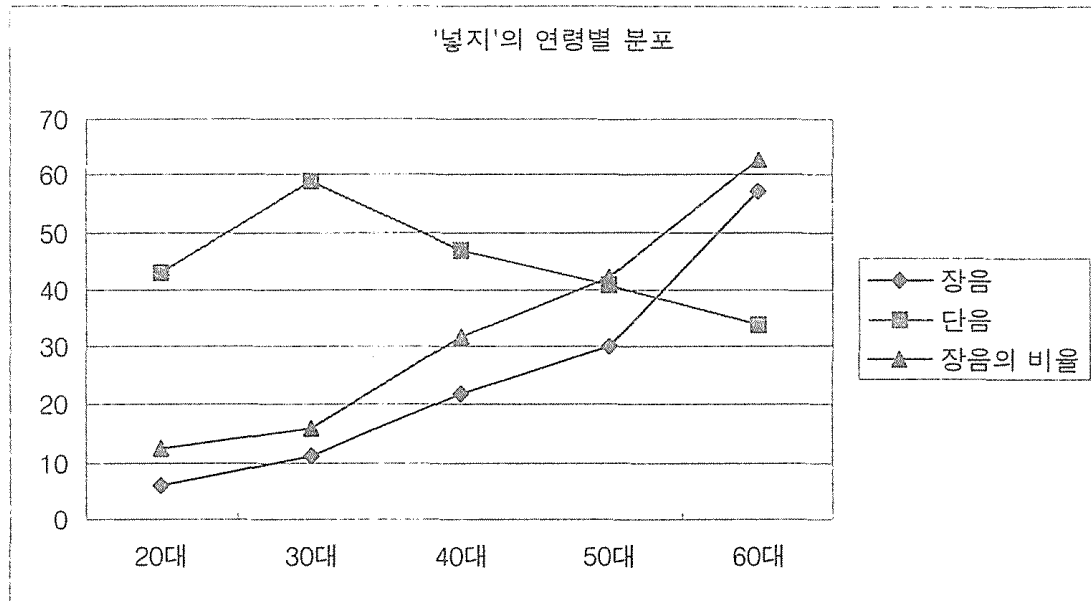
〈그림 15〉 '김밥'의 연령별 분포

3.3.1.3 넣지

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
장음	126	51	75	10	19	56	41	6	11	22	30	57
단음	224	101	123	1	20	79	124	43	59	47	41	34

〈표 51〉 '넣지'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로는 '단음>장음' 순서로 답변이 나왔다. 그런데 초졸 집단에서는 그 반대였고, 중졸 집단에서는 서로 비슷하였으며, 연령층이 높아질수록 그 반대의 결과로 수렴이 되는 현상이 나타나서 60대에서는 '장음>단음' 순서로 역전이 되었다. 그렇지만 초졸 집단의 표본 수가 11에 불과하므로 이번 조사가 보여준 이 집단의 언어에 대해서 사회 언어학적인 의미가 있다고 볼 수는 없다.



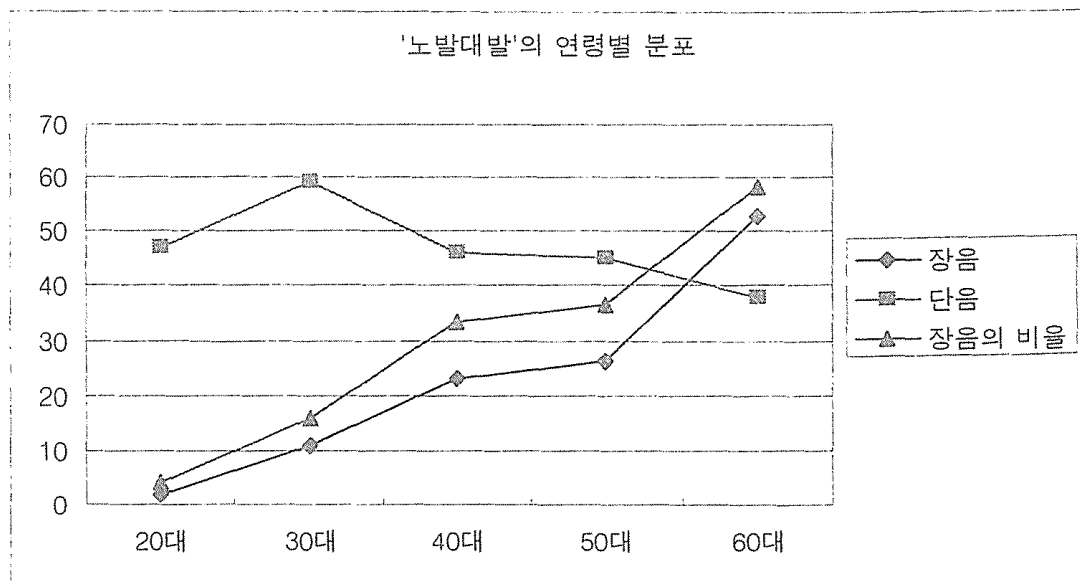
<그림 16> '넙지'의 연령별 분포

3.3.1.4 노발대발

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
장음	115	50	65	9	15	50	41	2	11	23	26	53
단음	235	102	133	2	24	85	124	47	59	46	45	38

<표 52> '노발대발'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로는 '단음>장음' 순서로 답변이 나왔다. 그런데 초졸 집단에서는 그 반대였고, 60대에서는 '장음>단음' 순서로 역전이 되었다. 그렇지만 초졸 집단의 표본 수가 11이므로 역시 이 집단의 이런 응답이 사회 언어학적인 의미가 있다고 볼 수는 없다.



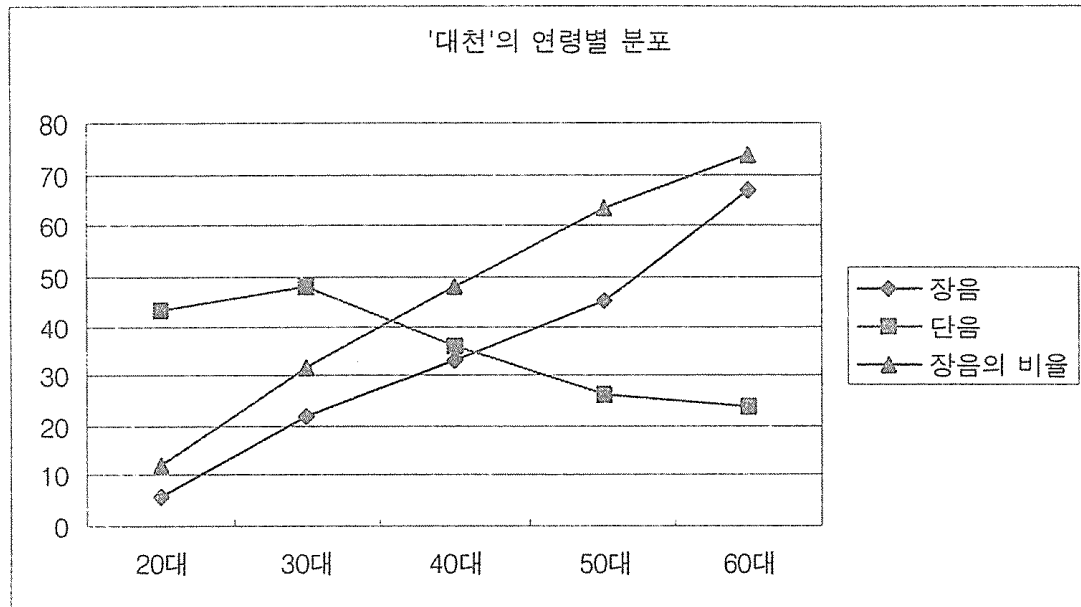
<그림 17> '노발대발'의 연령별 분포

3.3.1.5 대천

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
장음	173	80	93	9	21	59	84	6	22	33	45	67
단음	177	72	105	2	18	76	81	43	48	36	26	24

<표 53> '대천'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로는 두 응답의 수가 비슷한 수준이다. 그런데 학력별로는 고졸 집단, 연령별로는 20, 30대 집단에서 '단음>장음'의 결과를 보였고, 60대 집단에서는 그 반대로 '장음>단음'의 결과를 보였다. 고졸 집단에서 나타난 두 응답 사이의 편차가 그리 크지 않으므로 어떤 의미 있는 결과는 아닌 듯하다. 앞에서 언급한 예들과 마찬가지로 연령층이 높아가면서 장음의 비율이 높아지는 현상이 나타났다.



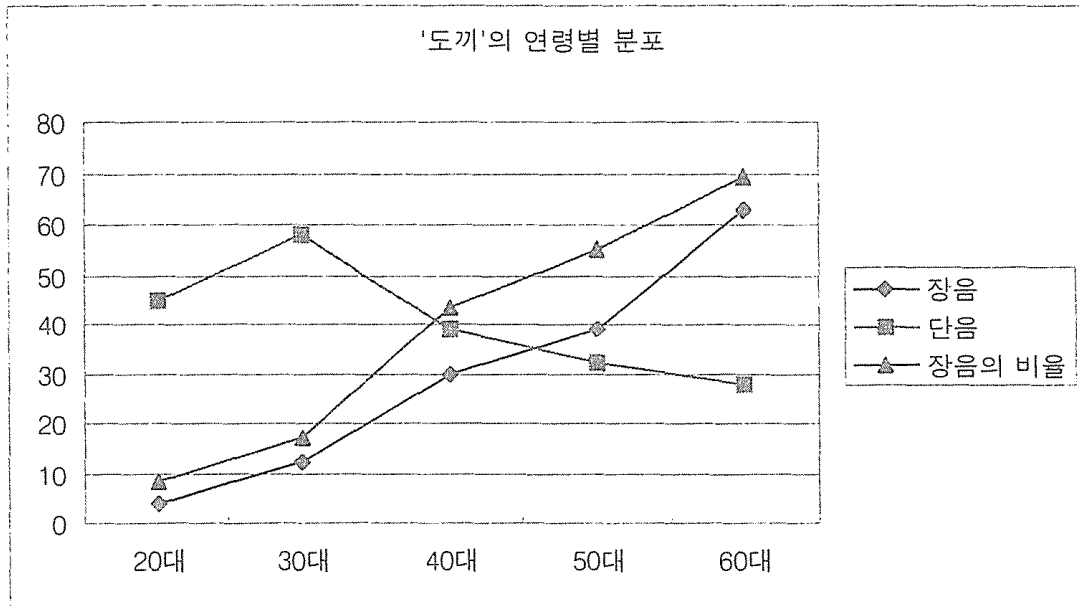
〈그림 18〉 '대천'의 연령별 분포

3.3.1.6 도끼

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
장음	148	78	70	8	23	54	63	4	12	30	39	63
단음	202	74	128	3	16	81	102	45	58	39	32	28

〈표 54〉 '도끼'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로는 단음>장음 순서로 답변이 나왔다. 그런데 60대 집단에서 그 반대의 결과를 보인 점이 특이하다. 전반적으로 60대 집단이 나머지 연령대 집단과는 다른 모습을 보여준다. 그렇지만 장음의 비율을 보면 앞의 예들과 마찬가지로 현상을 목격할 수 있다.



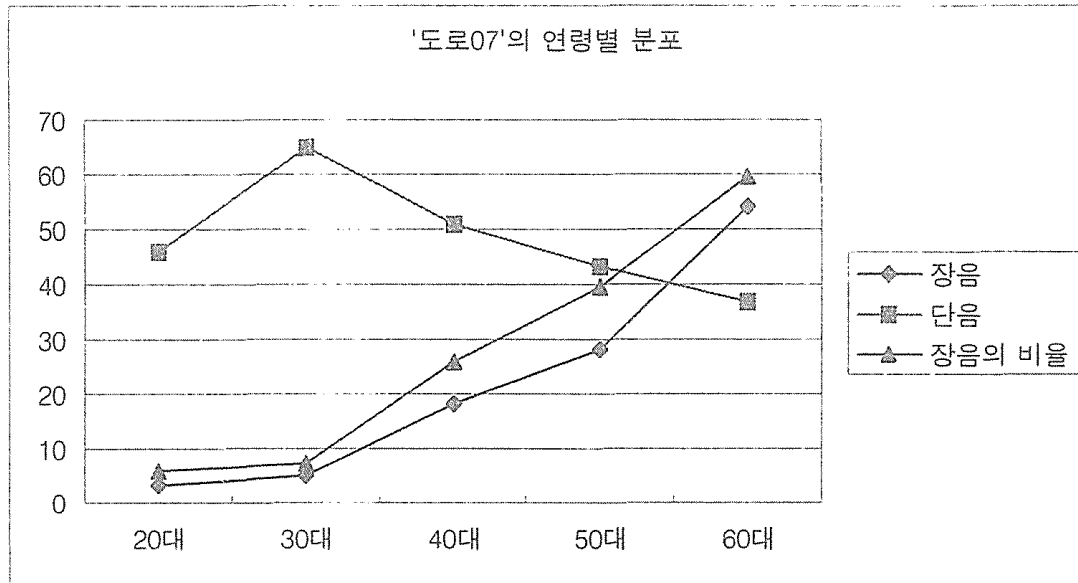
〈그림 19〉 '도끼'의 연령별 분포

3.3.1.7 도로07(道路)

위의 '도끼'와 아주 유사한 결과를 보여주었다.

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
장음	108	47	61	10	23	42	33	3	5	18	28	54
단음	242	105	137	1	16	93	132	46	65	51	43	37

〈표 55〉 '도로07'의 성별, 학력별, 연령별 분포



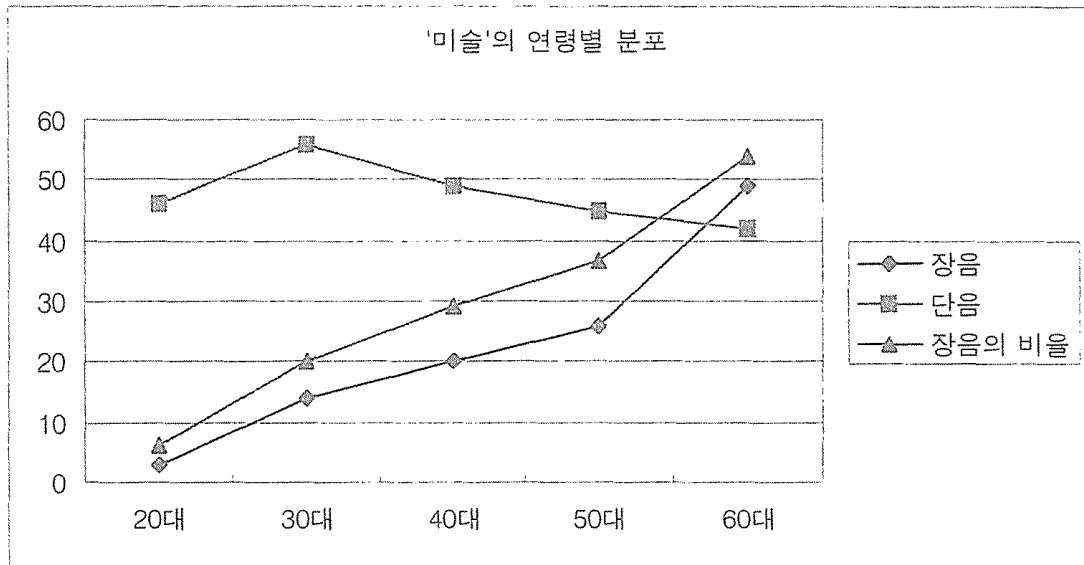
<그림 20> '도로07'의 연령별 분포

3.3.1.8 미술

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
장음	112	47	65	10	16	50	36	3	14	20	26	49
단음	238	105	133	1	23	85	129	46	56	49	45	42

<표 56> '미술'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로 단음이 우세한데 60대 집단에서만 반대로 나타났다. 장음 비율을 보면 나이 든 세대로 갈수록 높아짐을 <그림 21>에서 알 수 있다.



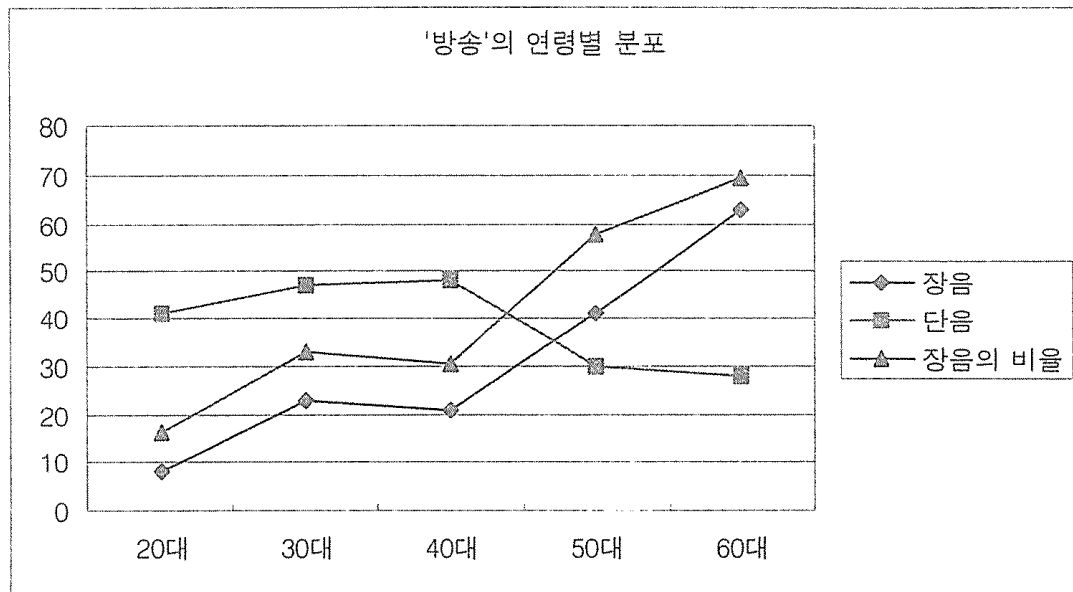
<그림 21> '미술'의 연령별 분포

3.3.1.9 방송

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
장음	156	71	85	9	22	58	67	8	23	21	41	63
단음	194	81	113	2	17	77	98	41	47	48	30	28

<표 57> '방송'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로 단음이 우세한데 50, 60대 집단에서만 반대로 나타났다. 그 결과 나이 든 세대로 갈수록 장음 비율이 높아졌다.



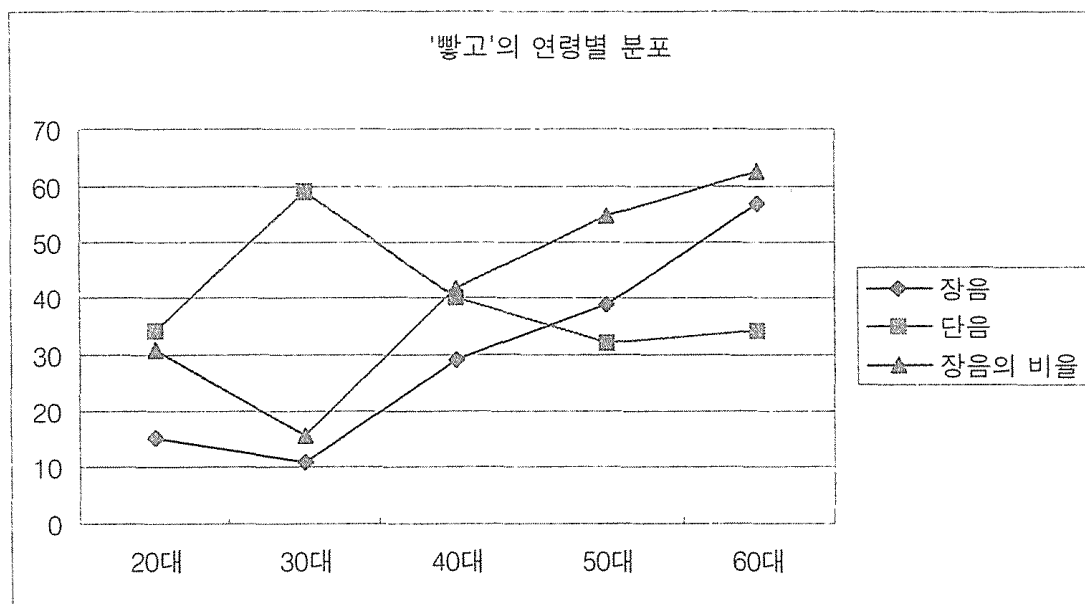
〈그림 22〉 '방송'의 연령별 분포

3.3.1.10 빵고

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
장음	151	73	78	8	24	59	60	15	11	29	39	57
단음	199	79	120	3	15	76	105	34	59	40	32	34

〈표 58〉 '빵고'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로 단음이 우세한데 5,60대 집단에서만 반대로 나타났다. 20대 집단의 응답을 예외로 삼으면 나이 든 세대일수록 장음 비율이 높아진다고 할 수 있다.



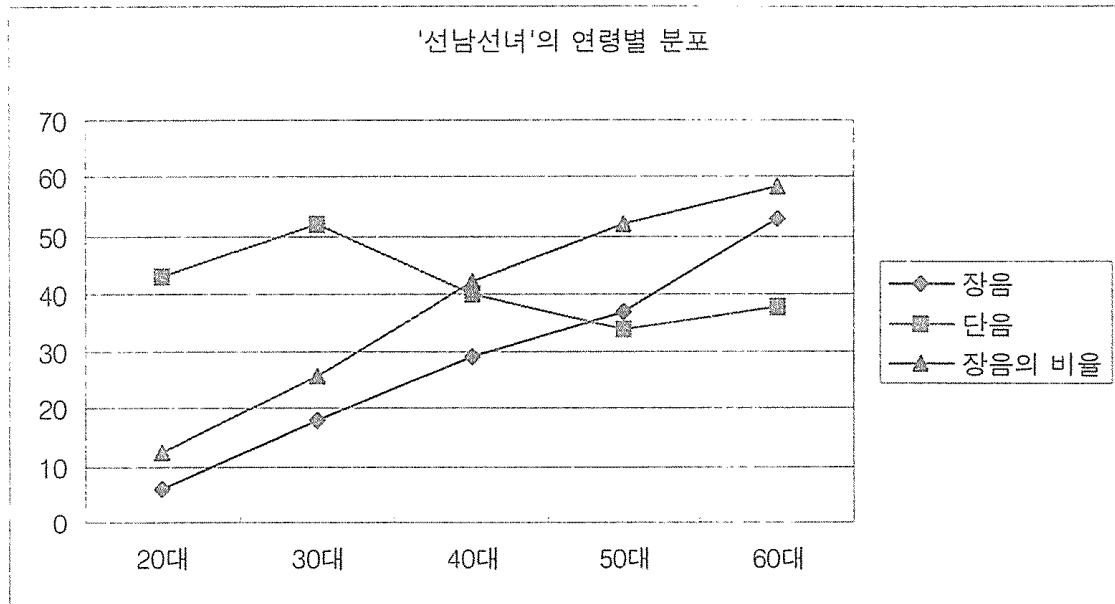
〈그림 23〉 '빵고'의 연령별 분포

3.3.1.11 전남선녀

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
장음	143	54	89	8	21	65	49	6	18	29	37	53
단음	207	98	109	3	18	70	116	43	52	40	34	38

〈표 59〉 '전남선녀'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로 '단음>장음' 순서로 답변이 집계되었다. 그런데 연령대별 답변을 보면 연령층이 높아질수록 '장음>단음' 순서로 수렴하는 현상이 목격된다. 그래서 고령층으로 갈수록 장음의 숫자가 점점 늘어나서 5,60대 집단에서는 역전 현상이 일어났다. 그렇지만 표본의 크기가 충분치 않으므로 여기에 통계적 의미가 있다고 보기는 힘들 것 같다. 그러나 젊은 층과 중년 이상의 집단 사이에 보이는 차이를 충분히 관찰할 수 있다고 본다.



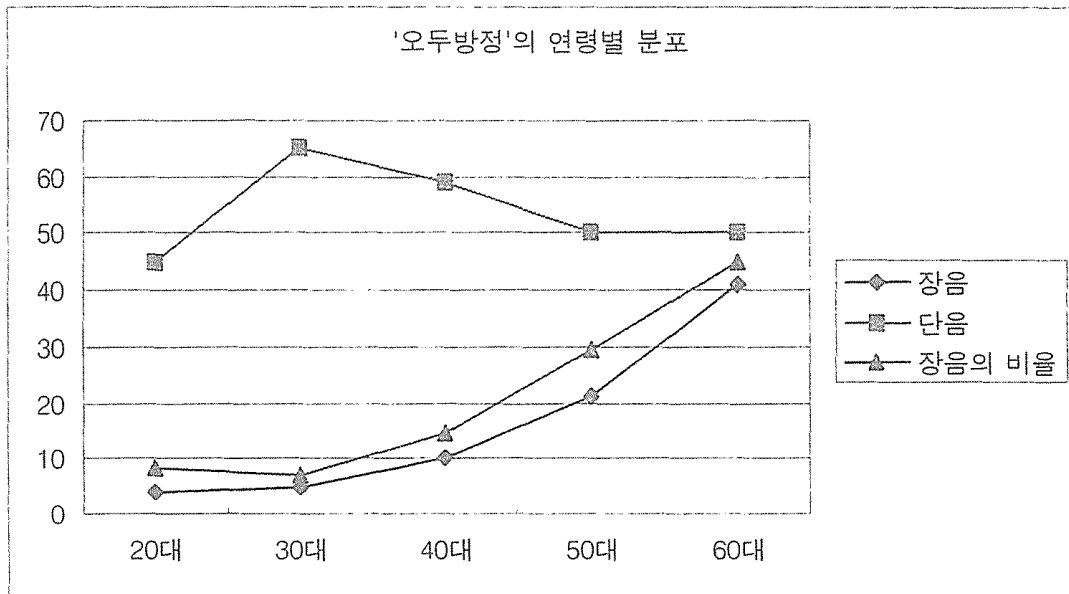
<그림 24> '선남선녀'의 연령별 분포

3.3.1.12 오두방정

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
장음	81	38	43	7	13	34	27	4	5	10	21	41
단음	269	114	155	4	26	101	138	45	65	59	50	50

<표 60> '오두방정'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로 '단음>장음' 순서이나 연령층이 높아질수록 장음의 숫자가 늘어났다. 그 결과 <그림 25>처럼 장음의 비율을 나타내는 선이 우측으로 올라가는 모양이 된다.



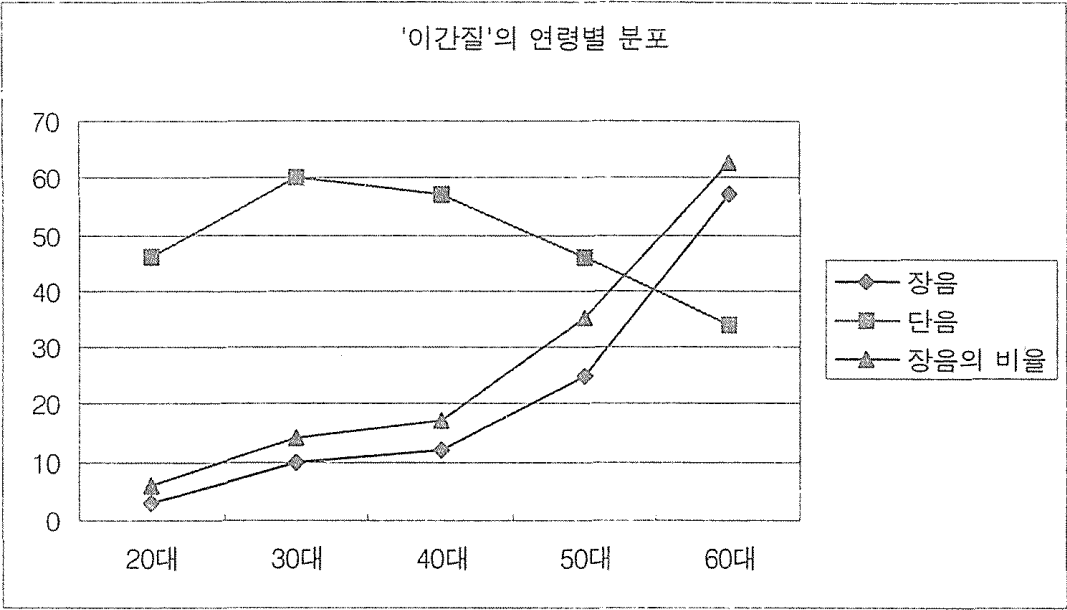
<그림 25> '오두방정'의 연령별 분포

3.3.1.13 이간질

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
장음	107	62	45	9	16	37	45	3	10	12	25	57
단음	243	90	153	2	23	98	120	46	60	57	46	34

<표 61> '이간질'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로 단음이 우세한데 60대 집단에서만 반대로 나타났다. 장음의 비율은 나이 든 세대로 갈수록 급격하게 높아지는 모습을 보였다.



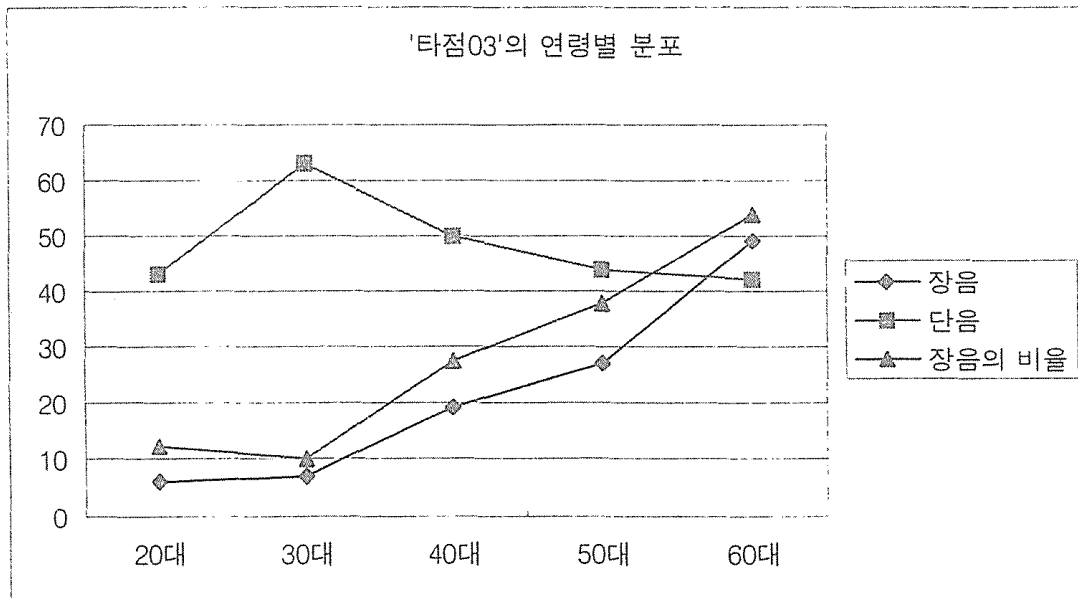
<그림 26> '이간질'의 연령별 분포

3.3.1.14 타점03(打點)

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
장음	108	57	51	7	16	38	47	6	7	19	27	49
단음	242	95	147	4	23	97	118	43	63	50	44	42

<표 62> '타점03'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로는 '단음>장음' 순서로 답변이 나왔다. 그런데 연령층이 높아질수록 그 반대의 결과로 수렴이 되는 현상이 나타나서 60대에서는 '장음>단음' 순서로 역전이 되었다.



<그림 27> '타점03'의 연령별 분포

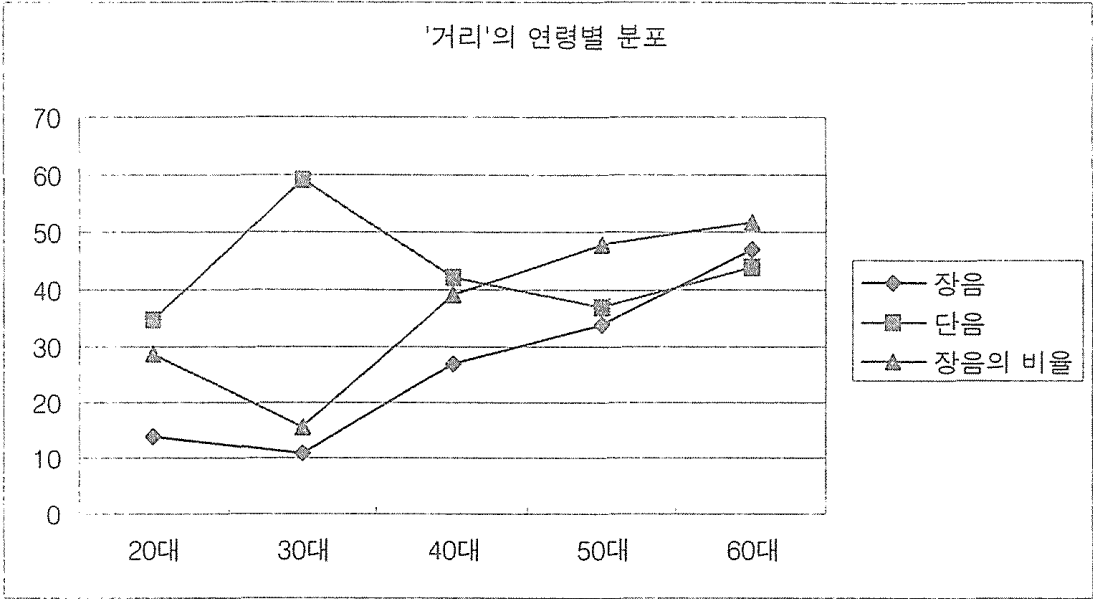
3.3.2 기저 단음의 경우

3.3.2.1 거리

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
장음	133	57	76	6	20	57	50	14	11	27	34	47
단음	217	95	122	5	19	78	115	35	59	42	37	44

<표 63> '거리'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로는 '단음>장음' 순서로 답변이 나왔다. 그런데 초중졸 집단에서는 두 가지가 비슷하게 나왔고, 60대 집단에서는 근소한 차이로 '장음>단음' 순서로 답변이 이루어졌다. 20대에서 장음의 비율이 특별히 높아진 것을 제외하면 나이 든 연령층으로 갈수록 장음 비율이 높아진다는 일반화가 가능하다. 20대의 반응은 우연한 것이 아닐까 추측해본다.



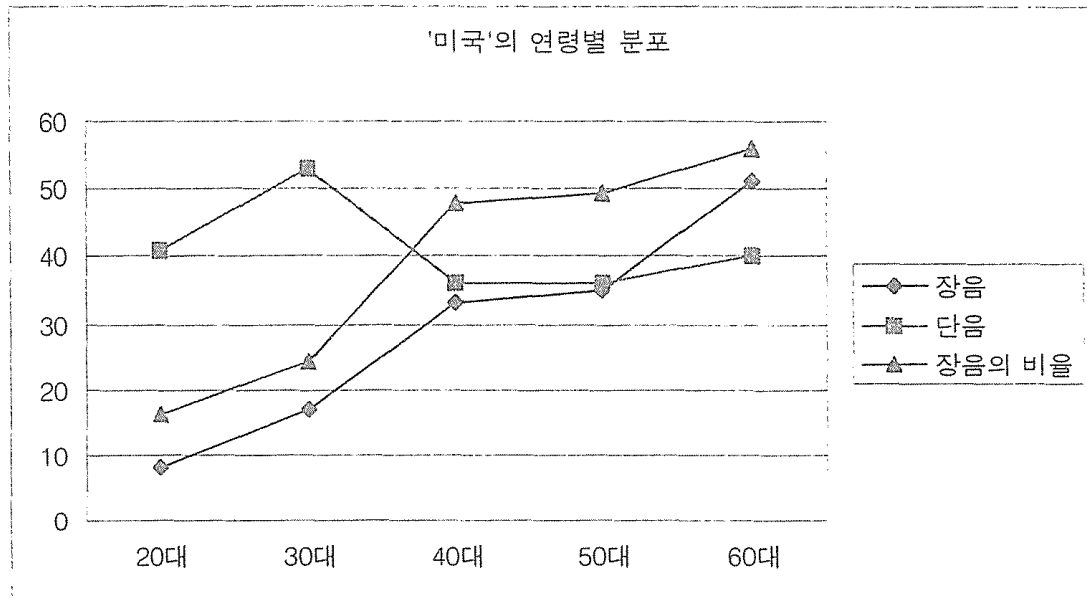
<그림 28> '거리'의 연령별 분포

3.3.2.2 미국

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
장음	144	59	85	10	21	63	50	8	17	33	35	51
단음	206	93	113	1	18	72	115	41	53	36	36	40

<표 64> '미국'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로 '단음>장음' 순서로 답변이 집계되었다. 그런데 연령대별 답변을 보면 연령층이 높아질수록 '장음>단음' 순서로 수렴하는 현상이 목격된다. 즉 40대 집단에서 거의 차이가 나지 않았고 50대 집단에서는 35:36으로 동수를 이루었으며 60대 집단에서는 51:40으로 역전 현상이 일어난 것이다. 그렇지만 표본의 크기가 충분치 않으므로 여기에 통계적 의미가 있다고 보기는 힘들 것 같다. 그러나 젊은 층과 중년 이상의 집단 사이에 보이는 차이를 충분히 관찰할 수 있다고 본다.



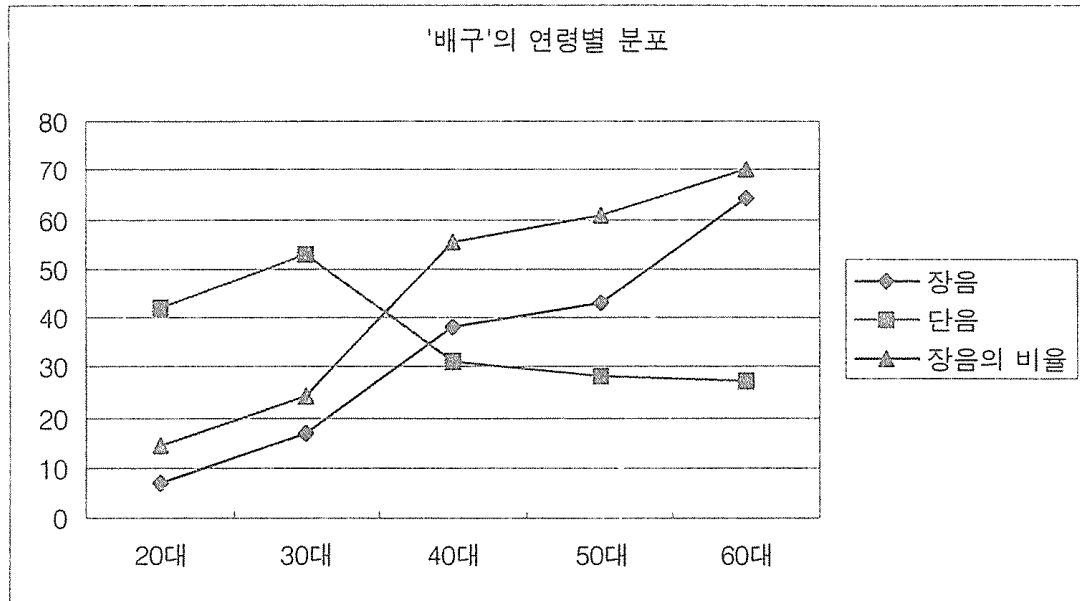
<그림 29> '미국'의 연령별 분포

3.3.2.3 배구

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
장음	169	70	99	10	27	66	66	7	17	38	43	64
단음	181	82	99	1	12	69	99	42	53	31	28	27

<표 65> '배구'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로 장음과 단음의 비율이 비슷한데, 20, 30대 집단에서는 '단음>장음', 나머지 연령층에서는 '장음>단음'으로 응답하였다. 장음이 차지한 비율은 나이 든 연령층으로 갈수록 높아졌다.



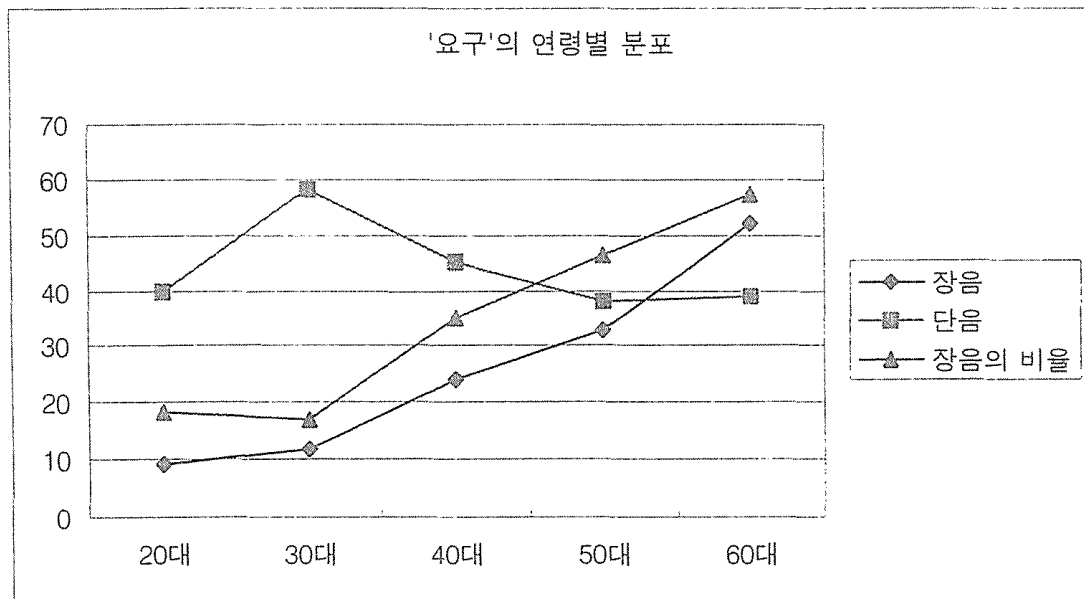
<그림 30> '배구'의 연령별 분포

3.3.2.4 요구

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
장음	130	51	79	7	21	51	51	9	12	24	33	52
단음	220	101	119	4	18	84	114	40	58	45	38	39

<표 66> '요구'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로 단음이 우세한데 60대 집단에서만 반대로 나타났다. 나이 든 세대로 갈수록 장음 비율이 높아지는 것은 다른 예들과 마찬가지로이다.



<그림 31> '요구'의 연령별 분포

3.3.3 정리

기저 장음 단어의 경우 29개 중 14개, 기저 단음의 경우 12개 중 4개가 사회언어학적 변이 중 하나인 연령별 변이를 보였다. 이 때의 연령별 변이라는 것은 나이 든 세대로 갈수록 장음 응답의 비율이 높아가는 추세를 보였다는 것이다. 특히 60대 이상 집단은 기저 장음 단어 14개에 대한 전체 응답이 단음이 우세하였음에도 불구하고 일관적으로 장음 응답을 우세하게 보여서 장단 구분의 전통성을 실감나게 보여주었다.

그런데 그러한 경향이 기저 장음에 있어서는 통설에 따라서 당연히 나타나리라고 예측하였던 것인데 반해, 기저 단음 단어에 있어서는 똑같은 현상이 나타났다는 점이 상당한 의외의 결과였다. 즉 기저 단음 단어 4개에 대해서 전체 응답이 단음 우세였는데 60대 이상 집단에서 장음 우세 응답을 보였다는 것이다. 이는 서울말의 장단 구분이 60대 이상의 노년층에 있어서는 일관성을 잃어버리고 있다는 점을 나타내주는 증거라고 할 수 있을 것 같다. 그래서 이번 조사의 결과만을 보면 노년층으로 갈수록 장음을 구사하는 비율이 높아지지만 단어간 변별성은 결여되어 있고, 젊은 층으로 갈수록 기저 장음이 기저 단음으로 바뀌어서 그 두 가지가 구분되지 않는 추세를 보인다고 정리할 수 있다.

3.4 ㄴ-ㄹ 연쇄의 발음: '신선로'의 경우

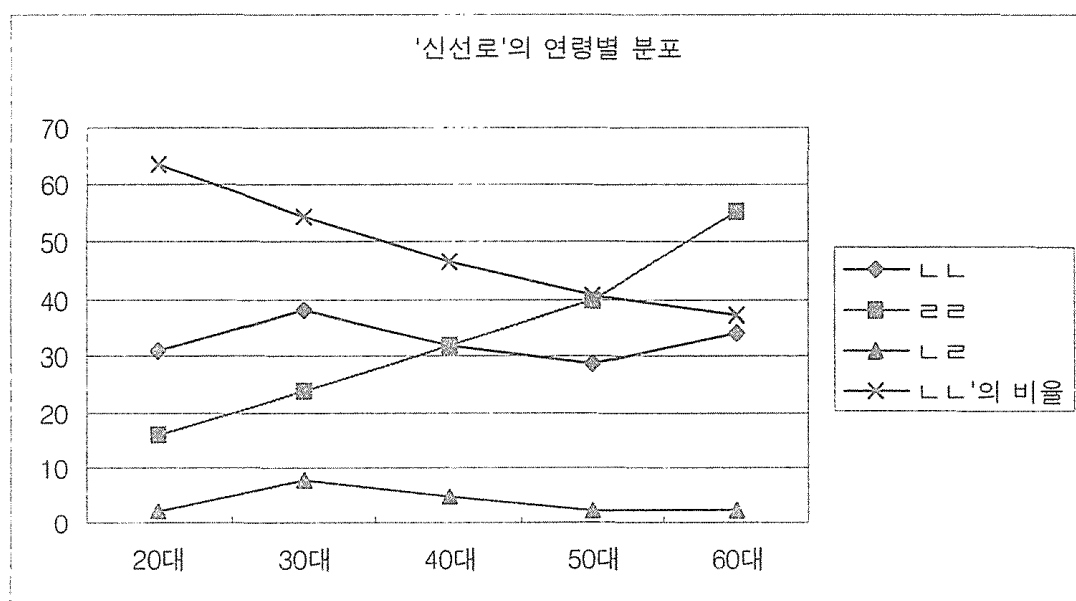
ㄴ-ㄴ 연쇄의 발음에 대해서는 한자어 21개, 외래어 4개 총 25개의 단어를 조사하였다. 그런데 이 가운데에서 사회 언어학적 변이를 보인 경우는 ‘신선로’ 단 하나의 경우였다.

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
ㄴㄴ	164	81	83	3	17	66	78	31	38	32	29	34
ㄹㄹ	167	63	104	7	22	64	74	16	24	32	40	55
ㄴㄹ	19	8	11	1	0	5	13	2	8	5	2	2

<표 67> ‘신선로’의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로 ‘ㄴㄴ>ㄹㄹ>ㄴㄹ’ 순서이다. 그런데 응답 수만 보면 남자의 경우 ‘ㄴㄴ>ㄹㄹ’, 여자의 경우 ‘ㄹㄹ>ㄴㄴ’이다. 하지만 그 차이가 그리 크지 않고 나머지 24개 단어에 대해서 같은 결과가 나오지 않았기 때문에 이에 대해 어떤 의미를 부여하기는 힘들다고 본다.

연령층별로는 20대로 갈수록 ‘ㄴㄴ>ㄹㄹ’, 60대로 갈수록 ‘ㄹㄹ>ㄴㄴ’으로 수렴한다. 이러한 경향도 이 단어 하나에 국한되어 있고 화자 수가 충분치 않기 때문에 우연한 결과인지 아닌지 판가름하기 곤란한 면이 있다. 특히 다른 범주에서는 연령별 경향이 몇 개씩의 단어에서 발견되었기 때문이다.



<그림 32> ‘신선로’의 연령별 분포

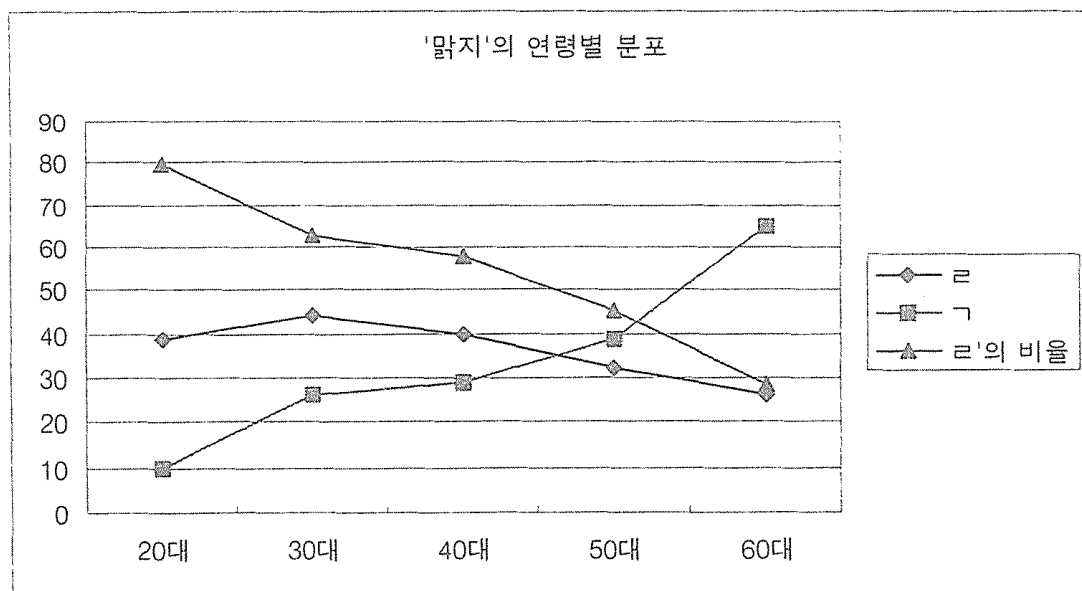
3.5 기타

3.5.1 받침의 발음: ‘맑지’의 겹받침 ‘ㄹㄱ’의 실현

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
ㄹ	181	79	102	2	16	67	96	39	44	40	32	26
ㄱ	169	73	96	9	23	68	69	10	26	29	39	65

<표 68> ‘맑지’의 성별, 학력별, 연령별 분포

이번 조사에서 조사대상이 된 겹받침은 ‘ㄹㄱ, ㄹㅂ’으로서 ‘낱다, 맑다, 밭다, 째다’를 이용하여 조사하였다. 그러나 이 가운데에서 사회 언어학적 변이를 보였던 것은 ‘맑다’의 활용형인 ‘맑지’ 한 예였다. 여기에서는 전체적으로 근소한 차이로 ‘ㄹ>ㄱ’ 순서로 답변이 나왔다. 다른 예들과 마찬가지로 연령별 격차를 보였는데 50, 60대에서는 전체의 경향과 반대되는 결과인 ‘ㄱ>ㄹ’ 순서가 나왔다.



<그림 33> ‘맑지’의 연령별 분포

3.5.2 /의/의 발음

여기에서는 세 단어가 조사 대상이었는데 그 가운데 두 단어가 사회 언어학적

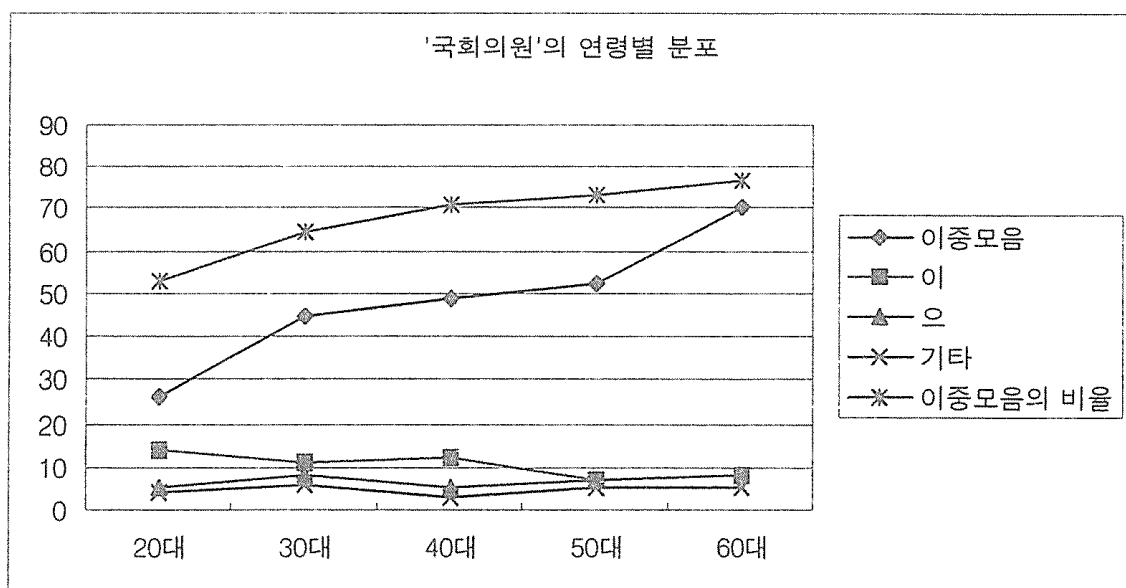
변이를 보였다.

3.5.2.1 국회의원

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
이중모음	242	105	137	7	28	93	114	26	45	49	52	70
이	52	24	28	2	3	22	25	14	11	12	7	8
으	33	11	22	1	5	13	14	5	8	5	7	8
기타	23	12	11	1	3	7	12	4	6	3	5	5

<표 69> '국회의원'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로는 '이중모음>이>으>기타' 순서로 답변이 이루어졌다. 응답 중 기타가 제법 존재하는데 그만큼 제3 음절의 /의/를 잘 소리내기가 어렵다는 뜻으로 해석할 수 있다. 다른 예와 마찬가지로 성별, 학력별 응답 차이가 보이지 않으며, 연령별 차이가 드러난다. 나이 든 세대로 갈수록 이중모음으로 발음한 비율이 높아지는 모습을 볼 수 있는 것이다. 단모음 응답으로는 [으]보다 [이]가 젊은 층으로 갈수록 조금이나마 우세해서 서울말의 특징을 보여준다.



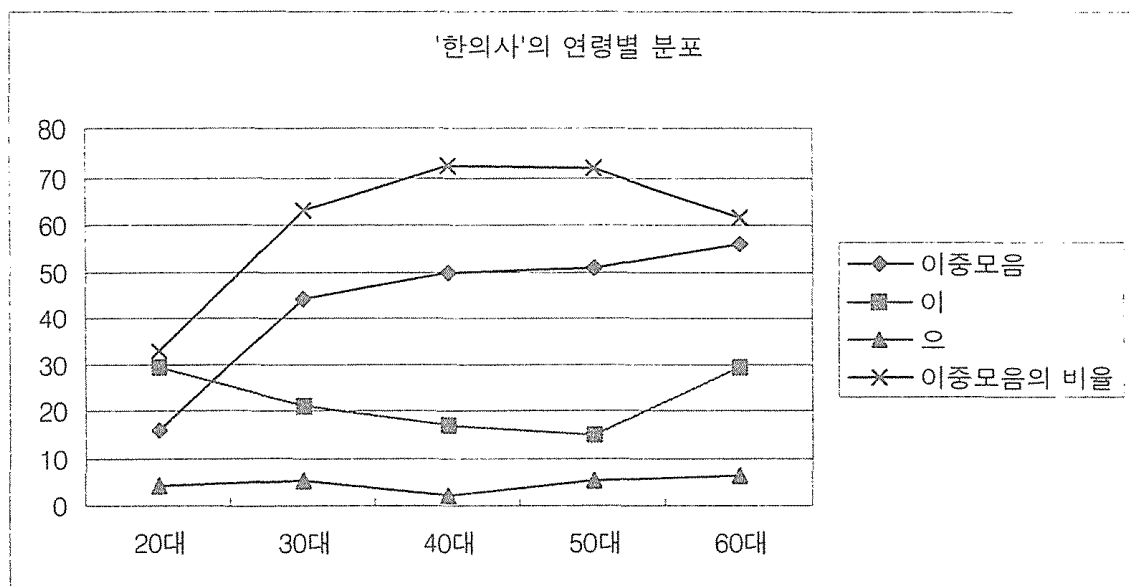
<그림 34> '국회의원'의 연령별 분포

3.5.2.2 한의사

응답	전체	남	여	초졸	중졸	고졸	대졸	20대	30대	40대	50대	60대
이중모음	217	95	122	6	26	81	104	16	44	50	51	56
이	111	49	62	3	12	46	50	29	21	17	15	29
으	22	8	14	2	1	8	11	4	5	2	5	6

<표 70> '한의사'의 성별, 학력별, 연령별 분포

전체적으로는 '이중모음>이>으' 순서로 답변이 나타났다. 그런데 20대 집단에서만 특이하게 '이>이중모음>으' 순서의 답변이 나왔다. 결과적으로 50대, 60대 집단에서 이중모음의 비율이 상대적으로 덜 하기는 하지만 나이 든 연령층으로 갈수록 이중모음의 비율이 높아지는 것은 앞의 '국회의원'과 일맥상통한다.



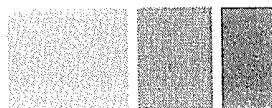
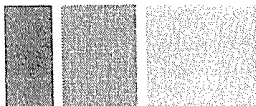
<그림 35> '한의원'의 연령별 분포

3.6 정리

지금까지 살펴본 사회언어학적 요인에 대해서는 다음과 같이 정리하고자 한다. 이번 조사 대상 어휘 265개 가운데 35개만이 사회 언어학적 변이를 보였다. 이를 비율로 따지면 13.2%가 되는데, 여기에서 성별 차이가 두드러진 경우는 존재하지

않았다. 또 학력별 차이를 보기에는 집단의 규모가 너무 작았기 때문에 통계적 의미를 찾지 못한다고 보았다. 따라서 주로 우리가 살펴볼 수 있었던 것은 연령별 차이이다.

대체적으로 50, 60대 집단의 고령층 응답과 20, 30, 40대 집단의 응답이 서로 다른 점이 눈에 띈다. 또 20대 집단에서 60대 집단 방향으로 특정 응답의 비율이 높아지거나 낮아지는 현상이 많이 관찰되어서 일부 어휘의 특정 부분 발음이 언어변화를 겪는 중임을 알 수 있었다. 그리고 60대 이상 집단이 나머지 집단과는 구분되는 언어집단으로 분류하여야 하는 경우가 일부 있어서 그 직전 세대인 50대의 언어가 언어변화의 어떤 분기점일 수 있다는 점이 암시되었다. 여기에 대해서는 차후에 더 광범위한 조사가 이루어지기를 기대한다.



〈부록 1-1〉 성별 발음 분포

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
1	#1	국회의원	이중모음	구궤의원	105	137
			단모음-이	구궤이원	28	52
			단모음-으	구궤으원	11	22
			기타	구궤위원/구궤예원	12	11
2	#1	내과 의사	이중모음	내궤의사	115	145
			단모음-이	내궤이사	5	4
			단모음-으	내궤으사	32	48
			기타	내궤\$의사	0	1
3	#1	뒤	이중모음	wi	144	177
			단모음	y	7	10
			기타	디(:)	1	11
4	#1	위인	이중모음	wi	145	184
			단모음	y	6	10
			기타	우인	1	4
5	#1	쥐	이중모음	wi	138	173
			단모음	y	11	9
			기타	지(:)	3	16
6	#1	한의사	이중모음	하늬사	95	122
			단모음-이	하니사	49	62
			단모음-으	하느사	8	14
7	#2	개나리	장음	개:나리	15	12
			단음	개나리	137	186
8	#2	거리	장음	거:리	57	76
			단음	거리	95	122
9	#2	검문검색	장음	검:문검(:)색	50	74
			단음	검문검색	102	124
10	#2	검찰	장음	검:찰	48	45
			단음	검찰	104	153
11	#2	경복궁	장음	경:복궁	4	5
			단음	경복궁	148	193
12	#2	경품	장음	경:품	30	34
			단음	경품	122	164

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
13	#2	공산주의	장음	공:산주이(의)	11	9
			단음	공산주이(의)	141	189
14	#2	김밥	장음	김:뺨(밥)	50	54
			단음	김뺨(밥)	102	144
15-1	#2	넙지	장음	너:치	51	75
			단음	너치	101	123
15-2	#2	넙으면	장음	너:으면	0	4
			단음	너으면	152	194
16	#2	노발대발	장음	노:발대(:)발	50	65
			단음	노발대발	102	133
17-1	#2	농고	장음	노:코	21	43
			단음	노코	131	155
17-2	#2	농아	장음	노:아	1	1
			단음	노아	151	197
18	#2	단점	장음	단:점	31	40
			단음	단점	121	158
19	#2	대전	장음	대:전	13	15
			단음	대전	139	183
20	#2	대천	장음	대:천	80	93
			단음	대천	72	105
21	#2	대학생	장음	대:학생	14	12
			단음	대학생	138	186
22	#2	도끼	장음	도:끼	78	70
			단음	도끼	74	128
23	#2	도로	장음	도:로	47	61
			단음	도로	105	137
24	#2	미국	장음	미:국	59	85
			단음	미국	93	113
25	#2	미술	장음	미:술	47	65
			단음	미술	105	133
26	#2	방송	장음	방:송	71	85
			단음	방송	81	113

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
27	#2	배구	장음	배:구	70	99
			단음	배구	82	99
28	#2	비일비재	장음	비:일비(:)재	88	141
			단음	비일비재	64	57
29-1	#2	빵고	장음	빠:코	73	78
			단음	빠코	79	120
29-2	#2	빵으니	장음	빠:으니	2	1
			단음	빠으니	150	197
30	#2	산보	장음	산:보	59	75
			단음	산보	93	123
31	#2	선남선녀	장음	선:남선(:)녀	54	89
			단음	선남선녀	98	109
32	#2	수학	장음	수:학(악)	24	21
			단음	수학(악)	128	177
33	#2	영등포	장음	영:등포	21	26
			단음	영등포	131	172
34	#2	영화	장음	영:화(와)	15	26
			단음	영화(와)	137	172
35	#2	오두방정	장음	오:두방정	38	43
			단음	오두방정	114	155
36	#2	오로지	장음	오:로지	30	34
			단음	오로지	122	164
37	#2	요구	장음	요:구	51	79
			단음	요구	101	119
38	#2	요인	장음	요:인	36	50
			단음	요인	116	148
39	#2	우산	장음	우:산	20	15
			단음	우산	132	183
40	#2	이간질	장음	이:간질	62	45
			단음	이간질	90	153
41	#2	자본	장음	자:본	22	34
			단음	자본	130	164

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
42	#2	장국	장음	장:꾹	85	108
			단음	장꾹	67	90
43	#2	장차	장음	장:차	41	66
			단음	장차	111	132
44	#2	타점	장음	타:점	57	51
			단음	타점	95	147
45	#3	꽃아	받침	꼬차	19	28
			중화	꼬다	30	39
			기타	꼬자/꼬타/꼬사	103	131
46	#3	끓졌다	ㄱ	끈결따	100	88
			ㄱ	끈결따	20	36
			ㄱ	끈결따	32	74
47-1	#3	낱고	ㄹ	날꼬	146	190
			ㄱ	낙꼬	6	8
47-2	#3	낱지	ㄹ	날찌	101	141
			ㄱ	낙찌	51	57
48	#3	담임	ㅁ	다뎡	32	24
			ㄴ	다뎡	120	174
49-1	#3	맑고	ㄹ	말꼬	147	190
			ㄱ	막꼬	5	8
49-2	#3	맑지	ㄹ	말찌	79	102
			ㄱ	막찌	73	96
50-1	#3	밟는다	ㄹ	발른다/발른다/ 발는다	25	30
			ㅂ	밤는다	127	168
50-2	#3	밟지	ㄹ	발찌	97	126
			ㅂ	밤찌	52	66
			래	밟찌	3	6
50-3	#3	밟고	ㄹ	발꼬	142	173
			ㅂ	밤꼬	10	25
51	#3	벗아	받침	버사	127	152
			중화	버다	25	46

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
52-1	#3	짧다	ㄹ	잘따	140	161
			ㅂ	잡따	9	24
			래	짧다	3	13
52-2	#3	짧지	ㄹ	잘찌	134	154
			ㅂ	잡찌	15	27
			래	짧찌	3	17
52-3	#3	짧게	ㄹ	잘게	148	173
			ㅂ	잡게	2	14
			래	짧게	2	11
53	#4	꽃 한 송이	격음	꼬탄송이	122	166
			평음	꼬단송이	11	10
			기타	꼴\$한송이	19	22
54	#4	못하다	격음	모타다	151	198
			평음	모다다	1	0
55	#4	생각하는	격음	생가카는	148	196
			평음	생가가는	3	2
			기타	생각\$하는	1	0
56	#4	섬섬하다	격음	섬씨파다	137	187
			평음	섬씨바다	13	9
			기타	섬썩하다	2	2
57	#5	광안리	ㄴ ㄴ	광안니	83	90
			ㄹ ㄹ	광알리	67	101
			ㄴ ㄹ	광안리	1	5
			기타	광안\$니(알\$리)	1	2
58	#5	그린라운드	ㄴ ㄴ	그린나운드	133	114
			ㄹ ㄹ	그릴라운드	17	9
			ㄴ ㄹ	그린라운드	40	27
			기타	그린\$라운드	8	2
59	#5	노근리	ㄴ ㄴ	노근니	127	151
			ㄹ ㄹ	노글리	17	38
			ㄴ ㄹ	노근리	8	8
			기타	노그니	0	1

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
60	#5	단리	ㄴ ㄴ	단니	88	95
			ㄹ ㄹ	달리	59	95
			ㄴ ㄹ	단리	4	7
			기타	다니/다리	1	1
61	#5	러시안롤렛	ㄴ ㄴ	러시안눌렌	55	82
			ㄹ ㄹ	러시알롤렌	2	11
			ㄴ ㄹ	러시안롤렌	76	85
			기타	러시안\$롤렌/ 러시아루렌	19	20
62	#5	박인로	ㄴ ㄴ	바긴노	102	141
			ㄹ ㄹ	바길로	44	52
			ㄴ ㄹ	바긴로	6	5
63	#5	반라	ㄴ ㄴ	반나	75	99
			ㄹ ㄹ	발라	65	92
			ㄴ ㄹ	반라	12	7
64	#5	선례	ㄴ ㄴ	선네	38	55
			ㄹ ㄹ	설례	113	142
			ㄴ ㄹ	선례	1	1
65	#5	선릉	ㄴ ㄴ	선능	114	162
			ㄹ ㄹ	설릉	38	36
66	#5	수년래	ㄴ ㄴ	수년내	130	155
			ㄹ ㄹ	수넨래	16	36
			ㄴ ㄹ	수년래	5	5
			기타	수려내/수녀내	1	2
67	#5	신선로	ㄴ ㄴ	신선노	81	83
			ㄹ ㄹ	신설로	63	104
			ㄴ ㄹ	신선로	8	11
68	#5	연리	ㄴ ㄴ	연니	42	56
			ㄹ ㄹ	열리	102	136
			ㄴ ㄹ	연리	8	6
69	#5	온랭	ㄴ ㄴ	온냉	118	147
			ㄹ ㄹ	올랭	30	47

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
			ㄴ ㄴ	온랭	4	4
70	#5	전라	ㄴ ㄴ	전나	30	37
			ㄹ ㄹ	절라	119	158
			ㄴ ㄴ	전라	3	2
			기타	전다	0	1
71	#5	접안렌즈	ㄴ ㄴ	저반넨즈	117	160
			ㄹ ㄹ	저발렌즈	2	7
			ㄴ ㄴ	저반렌즈	33	31
72	#5	청산리	ㄴ ㄴ	청산니	108	155
			ㄹ ㄹ	청살리	44	43
73	#5	춘로	ㄴ ㄴ	춘노	80	127
			ㄹ ㄹ	출로	63	58
			ㄴ ㄴ	춘로	9	13
74	#5	춘란	ㄴ ㄴ	춘난	92	142
			ㄹ ㄹ	출란	57	51
			ㄴ ㄴ	춘란	3	5
75	#5	치킨라이스	ㄴ ㄴ	치킨나이쓰	99	141
			ㄹ ㄹ	치킬라이쓰	4	7
			ㄴ ㄴ	치킨라이쓰	48	48
			기타	치킨\$라이쓰	1	2
76	#5	친로파	ㄴ ㄴ	친노파	80	106
			ㄹ ㄹ	칠로파	71	81
			ㄴ ㄴ	친로파	1	11
77	#5	탄량	ㄴ ㄴ	탄냥	93	125
			ㄹ ㄹ	탈량	56	70
			ㄴ ㄴ	탄량	3	3
78	#5	팬레터	ㄴ ㄴ	팬네터	134	170
			ㄹ ㄹ	펠레터	7	16
			ㄴ ㄴ	팬레터	10	9
			기타	펜\$레터(네터)	1	3
79	#5	한류	ㄴ ㄴ	한뉴	48	61
			ㄹ ㄹ	할류	100	132

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
			ㄴ ㄹ	한류	4	5
80	#5	현릉	ㄴ ㄴ	현능	119	154
			ㄹ ㄹ	혈릉	26	38
			ㄴ ㄹ	현릉	7	6
81	#5	현리	ㄴ ㄴ	현니	45	71
			ㄹ ㄹ	혈리	99	122
			ㄴ ㄹ	현리	8	5
82	#6	깨어	그대로	깨어	113	138
			활음화	깨여	39	60
83	#6	데었다	그대로	데었다	113	153
			활음화	데였다	38	45
			기타	디었다	1	0
84	#7	간단하다	평음	간단하다	90	91
			경음	간땀하다	62	107
85	#7	감방	평음	감방	66	62
			경음	감뺑	86	136
86	#7	고별전	평음	고별전	107	120
			경음	고별쩐	45	78
87	#7	관건	평음	관건	25	26
			경음	관뀐	127	172
88	#7	교과서	평음	교과서	69	77
			경음	교꽈서	83	121
89	#7	기름종이	평음	기름종이	146	185
			경음	기름쫓이	6	13
90	#7	끝그물	평음	끝그물	129	177
			경음	끝끄물	23	20
			기타	끝\$그물	0	1
91	#7	날갯짓	평음	날개진	97	125
			경음	날개쩐	55	73
92	#7	날다람쥐	평음	날다람쥐	144	189
			경음	날따람쥐	8	9
93	#7	눈물방울	평음	눈물방울	30	31

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
			경음	눈물뺑울	121	166
			기타	눈물\$방울	1	1
94	#7	단결심	평음	단결심	41	43
			경음	단결쌌	111	155
95	#7	당고개	평음	당고개	104	152
			경음	당꼬개	48	46
96	#7	대과	평음	대과	82	107
			경음	대파	70	91
97	#7	돌담	평음	돌담	61	71
			경음	돌땀	91	127
98	#7	돌솔	평음	돌손	86	87
			경음	돌쏜	66	111
99	#7	동가홍상	평음	동가홍상	141	195
			경음	동까홍상	11	3
100	#7	동아줄	평음	동아줄	21	22
			경음	동안쫄	131	176
101	#7	등기	평음	등기	115	124
			경음	등끼	37	74
102	#7	땅거미	평음	땅거미	13	7
			경음	땅꺼미	139	191
103	#7	마맛자국	평음	마맛자국	47	78
			경음	마맛짜국	105	120
104	#7	막넛동생	평음	망내동생	98	125
			경음	망넛동생	52	71
			기타	망내\$동생	2	2
105	#7	막넛삼촌	평음	망내삼촌	146	188
			경음	망넛삼촌	6	10
106	#7	말솜씨	평음	말솜씨	73	77
			경음	말쑤씨	79	121
107	#7	말장구	평음	말장구	68	94
			경음	말짱구	84	104
108	#7	말장난	평음	말장난	69	90

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
			경음	말짱난	83	108
109	#7	먼지바람	평음	먼지바람	91	117
			경음	먼질빠람	61	81
110	#7	문과	평음	문과	13	16
			경음	문파	139	182
111	#7	물그림자	평음	물그림자	126	174
			경음	물끄림자	26	22
			기타	물\$그림자	0	2
112	#7	미아리고개	평음	미아리고개	25	23
			경음	미아릴꼬개	127	175
113	#7	바닷새	평음	바다새	29	40
			경음	바달새	123	157
			기타	바달\$새	0	1
114	#7	바퀴살	평음	바퀴살	49	55
			경음	바퀴쌀	102	143
			기타	바퀴\$쌀	1	0
115	#7	반값	평음	반갑	28	30
			경음	반깎	124	168
116	#7	반발심	평음	반발심	56	49
			경음	반발쌈	96	149
117	#7	반창고	평음	반창고	41	41
			경음	반창꼬	106	151
			기타	반창코	5	6
118	#7	발그림자	평음	발그림자	120	163
			경음	발끄림자	32	35
119	#7	발뒤꿈치	평음	발뒤꿈치	121	124
			경음	발뒤꿈치	31	72
			기타	발\$뒤꿈치	0	2
120	#7	발자취	평음	발자취	121	159
			경음	발짜취	31	39
121	#7	발장구	평음	발장구	85	111
			경음	발짱구	67	87

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
122	#7	발짐작	평음	발짐작	99	110
			경음	발점작	53	87
			기타	발\$점작	0	1
123	#7	밤벌레	평음	밤벌레	36	50
			경음	밤빨레	116	148
124	#7	밤사이	평음	밤사이	97	140
			경음	밤싸이	55	58
125	#7	밤새	평음	밤새	126	170
			경음	밤쌌	26	28
126	#7	방울등	평음	방울등	106	112
			경음	방울똥	46	86
127	#7	백길재	평음	배길재	11	10
			경음	배길째	141	188
128	#7	버선발	평음	버선발	81	98
			경음	버선빨	71	100
129	#7	버선볼	평음	버선볼	100	106
			경음	버선빨	52	92
130	#7	벽돌집	평음	벽돌집	34	46
			경음	별돌집	118	152
131	#7	별점	평음	별점	14	8
			경음	별점	138	190
132	#7	보온병	평음	보온병	40	27
			경음	보온뽕	112	171
133	#7	봄가물	평음	봄가물	65	117
			경음	봄까물	83	75
			기타	봄\$가물(까물)	4	6
134	#7	봄소식	평음	봄소식	71	101
			경음	봄쏘식	81	97
135	#7	불기둥	평음	불기둥	97	129
			경음	불끼둥	55	69
136	#7	불법	평음	불법	25	7
			경음	불뻐	127	191

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
137	#7	불제자	평음	불제자	56	84
			경음	불째자	96	114
138	#7	뺨가죽	평음	뺨가죽	100	126
			경음	뺨까죽	51	71
			기타	뺨\$가죽	1	1
139	#7	사랑방	평음	사랑방	110	121
			경음	사랑뺨	42	77
140	#7	사발술	평음	사발술	101	108
			경음	사발쑈	51	90
141	#7	사살선	평음	사살선	56	65
			경음	사살썸	96	133
142	#7	사십구일재	평음	사십꾸(구)일재	38	40
			경음	사십꾸(구)일째	113	158
			기타	사십꾸일\$째	1	0
143	#7	산그늘	평음	산그늘	69	111
			경음	산끄늘	81	85
			기타	산\$그늘	2	2
144	#7	산도깨비	평음	산도깨비	134	178
			경음	산또깨비	16	18
			기타	산\$도깨비	2	2
145	#7	산들바람	평음	산들바람	81	89
			경음	산들빠람	71	109
146	#7	삼팔선	평음	삼팔선	8	7
			경음	삼팔썸	144	191
147	#7	상스럽다	평음	상(쌍)스럽다	137	187
			경음	상(쌍)쓰럽다	15	11
148	#7	생되다	평음	생되다	147	190
			경음	생되다	5	8
149	#7	생활담	평음	생활담	62	72
			경음	생활땀	90	126
150	#7	선가	평음	선가	104	152
			경음	선까	48	46

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
151	#7	섬곡식	평음	섬곡식	148	189
			경음	섬곡씩	4	9
152	#7	소과	평음	소과	80	108
			경음	소파	72	90
153	#7	소슬바람	평음	소슬바람	67	81
			경음	소슬빠람	85	117
154	#7	속임수	평음	소김수	90	128
			경음	소김쭈	62	70
155	#7	손도끼	평음	손도끼	138	185
			경음	손또끼	14	13
156	#7	숨바지	평음	숨바지	128	143
			경음	숨빠지	24	55
157	#9	수사돈	평음	수사돈	7	16
			경음	순싸돈	145	182
158	#9	수소	평음	수소	9	8
			경음	순쏘	143	189
			기타	순\$쏘	0	1
159	#7	수술대	평음	수술대	16	18
			경음	수술때	136	180
160	#7	수입인지	평음	수이빈지	64	72
			경음	수이빈찌	88	126
161	#7	술주정	평음	술주정	57	74
			경음	술쭈정	94	124
			기타	술\$주정	1	0
162	#7	실세계	평음	실세계	56	69
			경음	실췌계	96	128
			기타	실\$세계	0	1
163	#7	실수요	평음	실수요	30	39
			경음	실쭈요	122	159
164	#7	십년공부	평음	십년공부	65	94
			경음	십년꽁부	87	102
			기타	십년\$공부	0	2

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
165	#7	아침잠	평음	아침잠	39	31
			경음	아침째	113	167
166	#7	양념간장	평음	양념간장	69	65
			경음	양념깁장	83	129
			기타	양념\$간장	0	4
167	#7	양담배	평음	양담배	62	90
			경음	양땨배	90	108
168	#7	얼음주머니	평음	어름주머니	54	70
			경음	어름쥬머니	98	128
169	#7	열병	평음	열병	83	105
			경음	열뵙	69	93
170	#7	오라버니댁	평음	오라버니댁	46	47
			경음	오라버닐땡	106	150
			기타	오라버니\$댁	0	1
171	#7	옴벌레	평음	옴벌레	67	76
			경음	옴뵐레	85	122
172	#7	옴조	평음	옴조	125	141
			경음	옴쪼	27	57
173	#7	인기척	평음	인기척	88	125
			경음	인끼척	61	69
			기타	인키척	3	4
174	#7	일개미	평음	일개미	137	168
			경음	일깨미	14	30
			기타	일\$개미	1	0
175	#7	일출시	평음	일출시	46	58
			경음	일출씨	106	139
			기타	일출\$시	0	1
176	#7	쟁탈전	평음	쟁탈전	109	122
			경음	쟁탈쩨	43	76
177	#7	진열대	평음	지널대	4	8
			경음	지널때	148	190
178	#7	체증	평음	체증	125	150

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
			경음	체쫑	27	48
179	#7	촌색시	평음	촌색씨	131	175
			경음	촌색씨	20	23
			기타	촌\$색시	1	0
180	#7	촌샌님	평음	촌샌님	142	190
			경음	촌샌님	10	8
181	#7	치마저고리	평음	치마저고리	134	187
			경음	치만저고리	18	11
182	#7	필연적	평음	피련적	134	159
			경음	피련쩍	18	39
183	#7	함수	평음	함수	107	137
			경음	함쑤	45	61
184	#7	행려병자	평음	행녀병자	97	142
			경음	행녀뽕자	55	55
			기타	행녀\$병자	0	1
185	#7	회오리바람	평음	훼오리바람	103	111
			경음	훼오린빠람	49	87
186	#7	효과	평음	효과	22	16
			경음	효과	129	182
			기타	효가	1	0
187	#7	후일담	평음	후일담	31	43
			경음	후일땀	121	155
188	#8	감언이설	연음	가머니설	135	175
			ㄴ 첨가	가먼니설	11	20
			기타	가먼+이설	6	3
189	#8	공업용수	연음	공어봉수	31	52
			ㄴ 첨가	공엄농수	111	130
			기타	공업+용수	10	16
190	#8	공염불	연음	공염불	131	169
			ㄴ 첨가	공념불	21	28
			기타	공염\$불	0	1
191	#8	괴담이설	연음	쾌다미설	147	191

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
			ㄴ 첨가	케담니설	1	2
			기타	케담\$이설	4	5
192	#8	근본이념	연음	근보니념	129	175
			ㄴ 첨가	근본니념	5	4
			기타	근본\$이념	18	19
193	#8	꽃이슬	연음	꼬디슬	74	101
			ㄴ 첨가	꼰니슬	72	93
			기타	꼰\$이슬	6	4
194	#8	끝말잇기	연음	끈마릴끼	102	146
			ㄴ 첨가	끈말릴끼	43	44
			기타	끈말+일끼	7	8
195	#8	남원여중	연음	나뒤녀중	5	2
			ㄴ 첨가	나뒤녀중	144	195
			기타	남원+여중	3	1
196	#8	낮익다	연음	나딕다	91	110
			ㄴ 첨가	난딕다	58	85
			기타	난\$익다	3	3
197	#8	논이랑	연음	노니랑	120	167
			ㄴ 첨가	논니랑	30	29
			기타	논\$이랑	2	2
198	#7	농사일	연음	농사일	66	85
			ㄴ 첨가	농산닐	86	112
			기타	농사\$일	0	1
199	#8	능막염	연음	능마겸	67	112
			ㄴ 첨가	능망념	85	86
200	#8	동성연애자	연음	동성여내자	75	109
			ㄴ 첨가	동성녀내자	77	88
			기타	동성\$여내자	0	1
201	#8	뒷박이마	연음	뒤빠기매	147	192
			ㄴ 첨가	뒤빵니매	1	3
			기타	뒤뺑\$이마	4	3
202	#8	땅임자	연음	땅임자	150	194

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
			ㄴ 첨가	땅님자	2	3
			기타	땅\$임자	0	1
203	#8	막일	연음	마길	73	99
			ㄴ 첨가	망닐	79	98
			기타	막\$일	0	1
204	#8	맞있다	연음	마딛따	94	133
			ㄴ 첨가	만닐따	57	63
			기타	만\$인따	1	2
205	#7	머리말	연음	머리말	22	31
			ㄴ 첨가	머린말	130	167
206	#8	목양말	연음	모강말	108	132
			ㄴ 첨가	몽냥말	39	64
			기타	목\$양말	5	2
207	#8	몰이해	연음	모리해	69	85
			ㄴ 첨가	몰리해	78	93
			기타	몰\$이해	5	20
208	#8	문학예술	연음	문하계술	47	46
			ㄴ 첨가	문항네술	94	137
			기타	문학\$예술	11	15
209	#8	반영구적	연음	바녕구적	42	65
			ㄴ 첨가	반녕구적	104	131
			기타	반\$영구적	6	2
210	#8	밤이슬	연음	바미슬	133	165
			ㄴ 첨가	밤니슬	19	31
			기타	밤\$이슬	0	2
211	#8	밭이랑	연음	바디랑	112	144
			ㄴ 첨가	반니랑	34	51
			기타	바치랑/반\$이랑	6	3
212	#8	본임자	연음	보님자	132	169
			ㄴ 첨가	본님자	16	22
			기타	본\$임자	4	7
213	#8	불연속	연음	부련속	112	116

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
			ㄴ 첨가	불런속	37	78
			기타	불\$연속	3	4
			연음	부류쾌한	18	16
214	#8	불유쾌하다	ㄴ 첨가	불류쾌한	133	181
			기타	불\$유쾌한	1	1
			연음	부리익	83	109
215	#8	불이익	ㄴ 첨가	불리익	66	85
			기타	불\$이익	3	4
			연음	비다닝어	116	167
216	#8	비단잉어	ㄴ 첨가	비단닝어	36	29
			기타	비단\$잉어	0	2
			연음	사넬매	35	38
217	#8	산열매	ㄴ 첨가	산넬매	112	159
			기타	산\$열매	5	1
			연음	사니마	109	145
218	#8	산이마	ㄴ 첨가	산니마	36	45
			기타	산\$이마	7	8
			연음	새벼기슬	140	183
219	#8	새벽이슬	ㄴ 첨가	새병니슬	12	14
			기타	새벽\$이슬	0	1
			연음	생이별	125	139
220	#8	생이별	ㄴ 첨가	생니별	26	59
			기타	생\$이별	1	0
			연음	서니자	132	159
221	#8	선이자	ㄴ 첨가	선니자	19	38
			기타	선\$이자	1	1
			연음	서릭따	82	101
222	#8	설익다	ㄴ 첨가	설릭따	65	87
			기타	설\$익다	5	10
			연음	소리끼	100	120
223	#8	술이끼	ㄴ 첨가	술리끼	46	68
			기타	술\$이끼	6	10
			연음			

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
224	#8	숨이불	연음	소미불	90	84
			ㄴ 첨가	숨니불	58	108
			기타	숨\$이불	4	6
225	#9	수나사	연음	수나사	32	32
			ㄴ 첨가	순나사	119	164
			기타	수\$나사	1	2
226	#9	수놈	연음	수놈	3	2
			ㄴ 첨가	순놈	149	196
227	#8	순이론	연음	수니론	73	109
			ㄴ 첨가	순니론	59	62
			기타	순\$이론	20	27
228	#8	순이익	연음	수니익	102	140
			ㄴ 첨가	순니익	40	43
			기타	순\$이익	10	15
229	#8	쌍옥	연음	쌍옥	13	11
			ㄴ 첨가	쌍녹	139	187
230	#7	아우님	연음	아우님	57	39
			ㄴ 첨가	아운님	95	159
231	#8	안팍일	연음	안파길	77	100
			ㄴ 첨가	안팡닐	75	98
232	#8	야금야금	연음	야그먄금	6	10
			ㄴ 첨가	야금냐금	146	186
			기타	야금\$야금	0	2
233	#8	알팍알팍	연음	알파갈팍	63	56
			ㄴ 첨가	알팡날팍	74	124
			기타	알팍\$알팍	15	18
234	#8	연월일시	연음	여눠릴시	36	48
			ㄴ 첨가	여닐릴시	71	83
			기타	여닐\$일시	45	67
235	#8	연잇다	연음	여니어	111	132
			ㄴ 첨가	연니어	40	66
			기타	연\$이어	1	0

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
236	#8	열여덟	연음	여러덜	0	1
			ㄴ 첨가	열러덜	143	188
			기타	열\$여덜	9	9
237	#8	열여섯	연음	여러션	1	0
			ㄴ 첨가	열러션	143	185
			기타	열\$여션	8	13
238	#8	열일곱	연음	여릴곱	67	90
			ㄴ 첨가	열립곱	74	93
			기타	열\$일곱	11	15
239	#8	영이별	연음	영이별	120	143
			ㄴ 첨가	영니별	30	53
			기타	영\$이별	2	2
240	#8	옆잇기	연음	여빈끼	98	131
			ㄴ 첨가	염닐끼	39	47
			기타	엽\$인끼	15	20
241	#8	음이름	연음	으미름	122	149
			ㄴ 첨가	음니름	23	38
			기타	음\$이름	7	11
242	#8	인간이별	연음	인가니별	106	168
			ㄴ 첨가	인간니별	32	16
			기타	인간\$이별	14	14
243	#7	인사말	연음	인사말	17	23
			ㄴ 첨가	인산말	135	175
			기타	인사\$말	114	127
244	#8	일목요연	연음	일모교연	14	30
			ㄴ 첨가	일몽뇨연	24	41
245	#8	정약용	연음	정야공	81	86
			ㄴ 첨가	정냥공	71	107
			기타	저가공/저강농	0	5
246	#8	즉석요리	연음	즉썬교리	46	40
			ㄴ 첨가	즉썬뇨리	100	152
			기타	즉썬\$요리	6	6

번호	범주	단어	응답	발음	남성	여성
247	#8	차렷이불	연음	차려비불	106	115
			ㄴ 첨가	차렷니불	31	68
			기타	차렷\$이불	15	15
248	#8	첫이레	연음	처디레	97	107
			ㄴ 첨가	천니레	40	70
			기타	천\$이레	15	21
249	#8	첫인상	연음	처딘상	145	181
			ㄴ 첨가	천닌상	5	15
			기타	천\$인상	2	2
250	#8	총연맹	연음	총연맹	86	115
			ㄴ 첨가	총년맹	65	77
			기타	총\$연맹	1	6
251	#8	큰일	연음	크닐	103	113
			ㄴ 첨가	큰닐	49	84
			기타	큰\$일	0	1
252	#8	큰일	연음	크닐	64	69
			ㄴ 첨가	큰닐	88	126
			기타	큰\$일	0	3
253	#8	한용운	연음	하농운	73	57
			ㄴ 첨가	한농운	79	140
			기타	한\$용운	0	1
254	#8	한이레	연음	하니레	93	113
			ㄴ 첨가	한니레	53	77
			기타	한\$이레	6	8
255	#8	힘입어	연음	히미버	122	167
			ㄴ 첨가	힘니버	30	30
			기타	힘\$이버	0	1
256	#10	빼치다	ㅈ	빼치다	34	31
			ㅈ	빼지다	118	167

<부록 1-2> 학력별 발음 분포

번호	범주	단어	응답	발음	초졸	중졸	고졸	대졸
1	#1	국회의원	이중모음	구궤의원	7	28	93	114
			단모음-이	구궤의원	2	3	22	25
			단모음-으	구궤의원	1	15	26	29
			기타	구궤의원/구궤의원	1	3	7	12
2	#1	내과 의사	이중모음	내과 의사	8	30	97	125
			단모음-이	내과 의사	0	2	2	5
			단모음-으	내과 의사	2	7	36	35
			기타	내과 의사	1	0	0	0
3	#1	뒤	이중모음	wi	9	28	121	163
			단모음	y	2	8	5	2
			기타	디(:)	0	3	9	0
4	#1	위인	이중모음	wi	8	31	130	160
			단모음	y	2	7	3	4
			기타	우인	1	1	2	1
5	#1	취	이중모음	wi	8	26	116	161
			단모음	y	2	7	7	4
			기타	지(:)	1	6	12	0
6	#1	한의사	이중모음	하늬사	6	26	81	104
			단모음-이	하늬사	3	12	46	50
			단모음-으	하늬사	2	1	8	11
7	#2	개나리	장음	개:나리	2	6	9	10
			단음	개나리	9	33	126	155
8	#2	거리	장음	거:리	6	20	57	50
			단음	거리	5	19	78	115
9	#2	검문검색	장음	검:문검(:)색	8	19	48	49
			단음	검문검색	3	20	87	116
10	#2	검찰	장음	검:찰	4	15	37	37
			단음	검찰	7	24	98	128
11	#2	경복궁	장음	경:복궁	1	1	2	5
			단음	경복궁	10	38	133	160
12	#2	경품	장음	경:품	4	12	24	24

번호	범주	단어	응답	발음	초졸	중졸	고졸	대졸
			단음	경품	7	27	111	141
13	#2	공산주의	장음	공:산주이(의)	2	4	4	10
			단음	공산주이(의)	9	35	131	155
14	#2	김밥	장음	김:뽕(밥)	6	14	47	37
			단음	김뽕(밥)	5	25	88	128
15-1	#2	넙지	장음	너:치	10	19	56	41
			단음	너치	1	20	79	124
15-2	#2	넙으면	장음	너:으면	1	1	0	2
			단음	너으면	10	38	135	163
16	#2	노발대발	장음	노:발대(:)발	9	15	50	41
			단음	노발대발	2	24	85	124
17-1	#2	놓고	장음	노:코	6	10	26	22
			단음	노코	5	29	109	143
17-2	#2	놓아	장음	노:아	0	0	1	1
			단음	노아	11	39	134	164
18	#2	단점	장음	단:점	5	16	23	27
			단음	단점	6	23	112	138
19	#2	대전	장음	대:전	1	2	11	14
			단음	대전	10	37	124	151
20	#2	대천	장음	대:천	9	21	59	84
			단음	대천	2	18	76	81
21	#2	대학생	장음	대:학생	1	6	8	11
			단음	대학생	10	33	127	154
22	#2	도끼	장음	도:끼	8	23	54	63
			단음	도끼	3	16	81	102
23	#2	도로	장음	도:로	10	23	42	33
			단음	도로	1	16	93	132
24	#2	미국	장음	미:국	10	21	63	50
			단음	미국	1	18	72	115
25	#2	미술	장음	미:술	10	16	50	36
			단음	미술	1	23	85	129
26	#2	방송	장음	방:송	9	22	58	67

번호	범주	단어	응답	발음	초졸	중졸	고졸	대졸
			단음	방송	2	17	77	98
27	#2	배구	장음	배:구	10	27	66	66
			단음	배구	1	12	69	99
28	#2	비일비재	장음	비:일비(:)재	9	29	86	105
			단음	비 일비재	2	10	49	60
29-1	#2	빵고	장음	빠:코	8	24	59	60
			단음	빠코	3	15	76	105
29-2	#2	빵으니	장음	빠:으니	1	1	0	1
			단음	빠으니	10	38	135	164
30	#2	산보	장음	산:보	8	16	51	59
			단음	산보	3	23	84	106
31	#2	선남선녀	장음	선:남선(:)녀	8	21	65	49
			단음	선남선녀	3	18	70	116
32	#2	수학	장음	수:학(악)	1	8	16	20
			단음	수학(악)	10	31	119	145
33	#2	영등포	장음	영:등포	4	8	18	17
			단음	영등포	7	31	117	148
34	#2	영화	장음	영:화(와)	2	8	15	16
			단음	영화(와)	9	31	120	149
35	#2	오두방정	장음	오:두방정	7	13	34	27
			단음	오두방정	4	26	101	138
36	#2	오로지	장음	오:로지	6	11	24	23
			단음	오로지	5	28	111	142
37	#2	요구	장음	요:구	7	21	51	51
			단음	요구	4	18	84	114
38	#2	요인	장음	요:인	5	17	35	29
			단음	요인	6	22	100	136
39	#2	우산	장음	우:산	3	8	13	11
			단음	우산	8	31	122	154
40	#2	이간질	장음	이:간질	9	16	37	45
			단음	이간질	2	23	98	120
41	#2	자본	장음	자:본	4	11	25	16

번호	범주	단어	응답	발음	초졸	중졸	고졸	대졸
			단음	자본	7	28	110	149
42	#2	장국	장음	장:꾹	10	26	71	86
			단음	장꾹	1	13	64	79
43	#2	장차	장음	장:차	5	20	45	37
			단음	장차	6	19	90	128
44	#2	타점	장음	타:점	7	16	38	47
			단음	타점	4	23	97	118
45	#3	꽃아	받침	꼬차	2	6	17	22
			중화	꼬다	0	8	31	30
			기타	꼬자/꼬타/꼬사	6	25	87	113
46	#3	끓졌다	ㄱ	끈결따	7	18	71	92
			ㄱ	끈결따	1	9	21	25
			ㄱ	끈결따	3	12	43	48
47-1	#3	낱고	ㄴ	날꼬	11	34	133	158
			ㄱ	낙꼬	0	5	2	7
47-2	#3	낱지	ㄴ	날찌	6	21	94	121
			ㄱ	낙찌	5	18	41	44
48	#3	담임	ㅁ	다뎡	0	1	15	40
			ㄴ	다뎡	11	38	120	125
49-1	#3	맑고	ㄴ	말꼬	11	35	130	161
			ㄱ	막꼬	0	4	5	4
49-2	#3	맑지	ㄴ	말찌	2	16	67	96
			ㄱ	막찌	9	23	68	69
50-1	#3	밟는다	ㄴ	발른다/발믈다/ 발는다	1	6	19	29
			ㅂ	밤는다	10	33	116	136
50-2	#3	밟지	ㄴ	발찌	7	26	91	99
			ㅂ	밥찌	4	13	42	59
			ㄹ	밟찌	0	0	2	7
50-3	#3	밟고	ㄴ	발꼬	10	34	123	148
			ㅂ	밥꼬	1	5	12	17
51	#3	벗아	받침	버사	7	30	105	137

번호	범주	단어	응답	발음	초졸	중졸	고졸	대졸
			중화	버다	4	9	30	28
52-1	#3	짧다	ㄹ	잘따	9	31	119	142
			ㅂ	잡따	2	8	8	15
			래	짧다	0	0	8	8
52-2	#3	짧지	ㄹ	잘찌	9	32	107	140
			ㅂ	잡찌	2	6	17	17
			래	짧찌	0	1	11	8
52-3	#3	짧게	ㄹ	잘게	10	35	126	150
			ㅂ	잡게	1	4	4	7
			래	짧게	0	0	5	8
53	#4	꽃 한 송이	격음	꼬탄송이	9	28	111	140
			평음	꼬단송이	1	5	8	7
			기타	꼰\$한송이	1	6	16	18
54	#4	못하다	격음	모타다	11	39	134	165
			평음	모다다	0	0	1	0
55	#4	생각하는	격음	생가카는	11	38	133	162
			평음	생가가는	0	1	1	3
			기타	생각\$하는	0	0	1	0
56	#4	섬섬하다	격음	섬씨파다	11	34	125	154
			평음	섬씨바다	0	5	7	10
			기타	섬썸하다	0	0	3	1
57	#5	광안리	ㄴ ㄴ	광안니	4	21	65	83
			ㄹ ㄹ	광알리	6	17	65	80
			ㄴ ㄹ	광안리	0	0	5	1
			기타	광안\$니(알\$리)	1	1	0	1
58	#5	그린라운드	ㄴ ㄴ	그린나운드	5	27	98	117
			ㄹ ㄹ	그릴라운드	1	4	12	9
			ㄴ ㄹ	그린라운드	5	8	21	33
			기타	그린\$라운드	0	0	4	6
59	#5	노근리	ㄴ ㄴ	노근니	7	28	109	134
			ㄹ ㄹ	노클리	3	10	23	19
			ㄴ ㄹ	노근리	0	1	3	12

번호	범주	단어	응답	발음	초졸	중졸	고졸	대졸
			기타	노그니	1	0	0	0
60	#5	단리	ㄴ ㄴ	단니	5	19	68	91
			ㄹ ㄹ	달리	6	17	63	68
			ㄴ ㄹ	단리	0	1	4	6
			기타	다니/다리	0	2	0	0
61	#5	러시안롤렛	ㄴ ㄴ	러시안놀렌	5	20	65	47
			ㄹ ㄹ	러시알롤렌	0	4	5	4
			ㄴ ㄹ	러시안롤렌	4	7	47	103
			기타	러시안\$롤렌/ 러시아루렌	2	8	18	11
62	#5	박인로	ㄴ ㄴ	바긴노	10	24	100	109
			ㄹ ㄹ	바길로	1	15	32	48
			ㄴ ㄹ	바긴로	0	0	3	8
63	#5	반라	ㄴ ㄴ	반나	6	16	67	85
			ㄹ ㄹ	발라	5	20	62	70
			ㄴ ㄹ	반라	0	3	6	10
64	#5	선례	ㄴ ㄴ	선네	3	16	40	34
			ㄹ ㄹ	설례	8	22	95	130
			ㄴ ㄹ	선례	0	1	0	1
65	#5	선릉	ㄴ ㄴ	선능	8	29	116	123
			ㄹ ㄹ	설릉	3	10	19	42
66	#5	수년래	ㄴ ㄴ	수년내	9	26	113	137
			ㄹ ㄹ	수넨래	2	10	20	20
			ㄴ ㄹ	수년래	0	1	1	8
			기타	수려내/수녀내	0	2	1	0
67	#5	신선로	ㄴ ㄴ	신선노	3	17	66	78
			ㄹ ㄹ	신설로	7	22	64	74
			ㄴ ㄹ	신선로	1	0	5	13
68	#5	연리	ㄴ ㄴ	연니	4	15	38	41
			ㄹ ㄹ	열리	7	23	93	115
			ㄴ ㄹ	연리	0	1	4	9
69	#5	온랭	ㄴ ㄴ	온냉	8	27	103	127

번호	범주	단어	응답	발음	초졸	중졸	고졸	대졸
			ㄹ ㄹ	올랭	3	10	29	35
			ㄴ ㄹ	온랭	0	2	3	3
70	#5	전라	ㄴ ㄴ	전나	2	8	25	32
			ㄹ ㄹ	절라	9	30	108	130
			ㄴ ㄹ	전라	0	1	2	2
			기타	전다	0	0	0	1
71	#5	접안렌즈	ㄴ ㄴ	저반넨즈	8	35	109	125
			ㄹ ㄹ	저발렌즈	0	0	6	3
			ㄴ ㄹ	저반렌즈	3	4	20	37
72	#5	청산리	ㄴ ㄴ	청산니	8	27	109	119
			ㄹ ㄹ	청살리	3	12	26	46
73	#5	춘로	ㄴ ㄴ	춘노	8	24	88	87
			ㄹ ㄹ	출로	3	13	41	64
			ㄴ ㄹ	춘로	0	2	6	14
74	#5	춘란	ㄴ ㄴ	춘난	7	25	93	109
			ㄹ ㄹ	출란	4	13	39	52
			ㄴ ㄹ	춘란	0	1	3	4
75	#5	치킨라이스	ㄴ ㄴ	치킨나이쓰	11	32	101	96
			ㄹ ㄹ	치킬라이쓰	0	2	4	5
			ㄴ ㄹ	치킨라이쓰	0	4	29	63
			기타	치킨\$라이쓰	0	1	1	1
76	#5	친로파	ㄴ ㄴ	친노파	7	24	71	84
			ㄹ ㄹ	칠로파	4	15	57	76
			ㄴ ㄹ	친로파	0	0	7	5
77	#5	탄량	ㄴ ㄴ	탄냥	7	25	90	96
			ㄹ ㄹ	탈량	4	13	43	66
			ㄴ ㄹ	탄량	0	1	2	3
78	#5	팬레터	ㄴ ㄴ	팬네터	8	32	120	144
			ㄹ ㄹ	팔레터	3	5	7	8
			ㄴ ㄹ	팬레터	0	1	7	11
			기타	펜\$레터(네터)	0	1	1	2
79	#5	한류	ㄴ ㄴ	한뉴	7	20	37	45

번호	범주	단어	응답	발음	초졸	중졸	고졸	대졸
			ㄹ ㄹ	할류	4	17	95	116
			ㄴ ㄹ	한류	0	2	3	4
80	#5	현릉	ㄴ ㄴ	현능	8	31	111	123
			ㄹ ㄹ	혈릉	3	6	23	32
			ㄴ ㄹ	현릉	0	2	1	10
81	#5	현리	ㄴ ㄴ	현니	4	16	47	49
			ㄹ ㄹ	혈리	7	19	87	108
			ㄴ ㄹ	현리	0	4	1	8
82	#6	깨어	그대로	깨어	6	21	100	124
			활음화	깨여	5	18	35	41
83	#6	데었다	그대로	데었다	5	26	107	128
			활음화	데였다	6	13	28	36
			기타	디었다	0	0	0	1
84	#7	간단하다	평음	간단하다	5	24	75	77
			경음	간뎜하다	6	15	60	88
85	#7	감방	평음	감방	6	16	45	61
			경음	감뺑	5	23	90	104
86	#7	고별전	평음	고별전	10	25	89	103
			경음	고별뺌	1	14	46	62
87	#7	관건	평음	관건	5	11	22	13
			경음	관뺌	6	28	113	152
88	#7	교과서	평음	교과서	5	17	56	68
			경음	교파서	6	22	79	97
89	#7	기름종이	평음	기름종이	11	37	127	156
			경음	기름쫐이	0	2	8	9
90	#7	끝그물	평음	끝그물	9	33	119	145
			경음	끝끄물	2	6	15	20
			기타	끝\$그물	0	0	1	0
91	#7	날개짓	평음	날개질	5	27	89	101
			경음	날개뺌	6	12	46	64
92	#7	날다람쥐	평음	날다람쥐	11	37	129	156
			경음	날따람쥐	0	2	6	9

번호	범주	단어	응답	발음	초졸	중졸	고졸	대졸
93	#7	눈물방울	평음	눈물방울	4	10	25	22
			경음	눈물뺑울	6	29	109	143
			기타	눈물\$방울	1	0	1	0
94	#7	단결심	평음	단결심	1	9	26	48
			경음	단결쌌	10	30	109	117
95	#7	당고개	평음	당고개	7	22	103	124
			경음	당꼬개	4	17	32	41
96	#7	대과	평음	대과	8	31	73	77
			경음	대과	3	8	62	88
97	#7	돌담	평음	돌담	6	21	54	51
			경음	돌땀	5	18	81	114
98	#7	돌솔	평음	돌솔	4	14	67	88
			경음	돌쏠	7	25	68	77
99	#7	동가홍상	평음	동가홍상	11	39	131	155
			경음	동까홍상	0	0	4	10
100	#7	동아줄	평음	동아줄	4	15	14	10
			경음	동안쥬	7	24	121	155
101	#7	등기	평음	등기	9	25	100	105
			경음	등끼	2	14	35	60
102	#7	땅거미	평음	땅거미	1	5	6	8
			경음	땅꺼미	10	34	129	157
103	#7	마맛자국	평음	마맛자국	4	15	59	47
			경음	마맛짜국	7	24	76	118
104	#7	막넛동생	평음	망내동생	1	18	78	126
			경음	망넛똥생	10	21	56	36
			기타	망내\$동생	0	0	1	3
105	#7	막넛삼촌	평음	망내삼촌	10	36	128	160
			경음	망넛쌌촌	1	3	7	5
106	#7	말숨씨	평음	말숨씨	4	15	64	67
			경음	말쌌씨	7	24	71	98
107	#7	말장구	평음	말장구	7	23	68	64
			경음	말짱구	4	16	67	101

번호	범주	단어	응답	발음	초졸	중졸	고졸	대졸
108	#7	말장난	평음	말장난	7	24	68	60
			경음	말짱난	4	15	67	105
109	#7	먼지바람	평음	먼지바람	8	22	77	101
			경음	먼진빠람	3	17	58	64
110	#7	문과	평음	문과	2	6	12	9
			경음	문꽈	9	33	123	156
111	#7	물그림자	평음	물그림자	9	33	116	142
			경음	물끄림자	2	6	18	22
			기타	물\$그림자	0	0	1	1
112	#7	미아리고개	평음	미아리고개	0	3	19	26
			경음	미아ړ꼬개	11	36	116	139
113	#7	바닷새	평음	바다새	1	9	29	30
			경음	바단썰	10	30	106	134
			기타	바단\$썰	0	0	0	1
114	#7	바퀴살	평음	바퀴살	3	15	44	42
			경음	바퀼쌀	7	24	91	123
			기타	바퀼\$쌀	1	0	0	0
115	#7	반값	평음	반갑	6	16	23	13
			경음	반꺅	5	23	112	152
116	#7	반발심	평음	반발심	3	11	35	56
			경음	반발쌌	8	28	100	109
117	#7	반창고	평음	반창고	2	11	29	40
			경음	반창꼬	8	25	104	120
			기타	반창코	1	3	2	5
118	#7	발그림자	평음	발그림자	10	30	109	134
			경음	발끄림자	1	9	26	31
119	#7	발뒤꿈치	평음	발뒤꿈치	4	19	98	124
			경음	발똥꿈치	7	20	37	39
			기타	발\$뒤꿈치	0	0	0	2
120	#7	발자취	평음	발자취	8	23	111	138
			경음	발짜취	3	16	24	27
121	#7	발장구	평음	발장구	9	24	83	80

번호	범주	단어	응답	발음	초졸	중졸	고졸	대졸
			경음	발짱구	2	15	52	85
122	#7	발짐작	평음	발짐작	6	21	81	101
			경음	발짚작	5	18	53	64
			기타	발\$짚작	0	0	1	0
123	#7	밤벌레	평음	밤벌레	2	11	34	39
			경음	밤빨레	9	28	101	126
124	#7	밤사이	평음	밤사이	7	24	94	112
			경음	밤싸이	4	15	41	53
125	#7	밤새	평음	밤새	9	27	121	139
			경음	밤쌌	2	12	14	26
126	#7	방울등	평음	방울등	8	32	83	95
			경음	방울똥	3	7	52	70
127	#7	배길재	평음	배길재	1	3	7	10
			경음	배길째	10	36	128	155
128	#7	버선발	평음	버선발	8	29	74	68
			경음	버선빨	3	10	61	97
129	#7	버선볼	평음	버선볼	8	31	75	92
			경음	버선뽕	3	8	60	73
130	#7	벽돌집	평음	벽돌집	0	9	24	47
			경음	별돌집	11	30	111	118
131	#7	별점	평음	별점	0	1	7	14
			경음	별점	11	38	128	151
132	#7	보온병	평음	보온병	2	13	20	32
			경음	보온뽕	9	26	115	133
133	#7	봄가물	평음	봄가물	8	23	77	74
			경음	봄까물	3	16	51	88
			기타	봄\$가물(까물)	0	0	7	3
134	#7	봄소식	평음	봄소식	2	18	71	81
			경음	봄쏘식	9	21	64	84
135	#7	불기둥	평음	불기둥	8	24	90	104
			경음	불끼둥	3	15	45	61
136	#7	불법	평음	불법	1	3	14	14

번호	범주	단어	응답	발음	초줄	중줄	고줄	대줄
			경음	불뺨	10	36	121	151
137	#7	불제자	평음	불제자	3	13	66	58
			경음	불째자	8	26	69	107
138	#7	뺨가죽	평음	뺨가죽	10	31	91	94
			경음	뺨까죽	1	8	44	69
			기타	뺨\$가죽	0	0	0	2
139	#7	사랑방	평음	사랑방	10	35	93	93
			경음	사랑뺨	1	4	42	72
140	#7	사발술	평음	사발술	7	21	73	108
			경음	사발쑈	4	18	62	57
141	#7	사살선	평음	사살선	7	18	48	48
			경음	사살썸	4	21	87	117
142	#7	사십구일재	평음	사십꾸(구)일재	1	5	25	47
			경음	사십꾸(구)일째	10	34	110	117
			기타	사십꾸일\$째	0	0	0	1
143	#7	산그늘	평음	산그늘	9	20	74	77
			경음	산끄늘	2	19	59	86
			기타	산\$그늘	0	0	2	2
144	#7	산도깨비	평음	산도깨비	6	32	124	150
			경음	산또깨비	5	7	9	13
			기타	산\$도깨비	0	0	2	2
145	#7	산들바람	평음	산들바람	7	22	61	80
			경음	산들빠람	4	17	74	85
146	#7	삼팔선	평음	삼팔선	0	4	8	3
			경음	삼팔썸	11	35	127	162
147	#7	상스럽다	평음	상(쌍)스럽다	11	36	128	149
			경음	상(쌍)쓰럽다	0	3	7	16
148	#7	생되다	평음	생되다	11	38	130	158
			경음	생뵈다	0	1	5	7
149	#7	생활담	평음	생활담	7	26	47	54
			경음	생활땨	4	13	88	111
150	#7	선가	평음	선가	10	39	110	97

번호	범주	단어	응답	발음	초졸	중졸	고졸	대졸
			경음	선까	1	0	25	68
151	#7	섬곡식	평음	섬곡식	11	39	132	155
			경음	섬곡씩	0	0	3	10
152	#7	소과	평음	소과	10	32	84	62
			경음	소과	1	7	51	103
153	#7	소슬바람	평음	소슬바람	8	23	56	61
			경음	소슬빠람	3	16	79	104
154	#7	속임수	평음	소김수	5	22	95	96
			경음	소김쑤	6	17	40	69
155	#7	손도끼	평음	손도끼	8	34	126	155
			경음	손또끼	3	5	9	10
156	#7	숨바지	평음	숨바지	11	35	107	118
			경음	숨빠지	0	4	28	47
157	#9	수사돈	평음	수사돈	0	1	15	7
			경음	술싸돈	11	38	120	158
158	#9	수소	평음	수소	0	2	9	6
			경음	술쏘	11	37	125	159
			기타	술\$쏘	0	0	1	0
159	#7	수술대	평음	수술대	3	8	15	8
			경음	수술때	8	31	120	157
160	#7	수업인지	평음	수이빈지	1	6	49	80
			경음	수이빈찌	10	33	86	85
161	#7	술주정	평음	술주정	5	21	59	46
			경음	술쭈정	6	17	76	119
			기타	술\$주정	0	1	0	0
162	#7	실세계	평음	실세계	3	17	54	51
			경음	실췌계	8	21	81	114
			기타	실\$세계	0	1	0	0
163	#7	실수요	평음	실수요	1	9	30	29
			경음	실쑤요	10	30	105	136
164	#7	십년공부	평음	십년공부	4	14	65	76
			경음	십년꽁부	7	25	69	88

번호	범주	단어	응답	발음	초졸	중졸	고졸	대졸
			기타	십년\$공부	0	0	1	1
165	#7	아침잠	평음	아침잠	1	12	30	27
			경음	아침짬	10	27	105	138
166	#7	양념간장	평음	양념간장	6	17	54	57
			경음	양념간장	5	21	78	108
			기타	양념\$간장	0	1	3	0
167	#7	양담배	평음	양담배	7	15	61	69
			경음	양땀배	4	24	74	96
168	#7	얼음주머니	평음	어름주머니	2	16	44	62
			경음	어름쭈머니	9	23	91	103
169	#7	열병	평음	열병	9	28	79	72
			경음	열뺑	2	11	56	93
170	#7	오라버니댁	평음	오라버니댁	2	13	35	43
			경음	오라버닐땡	9	26	100	121
			기타	오라버니\$댁	0	0	0	1
171	#7	옴벌레	평음	옴벌레	7	22	56	58
			경음	옴뺨레	4	17	79	107
172	#7	음조	평음	음조	11	35	111	109
			경음	음쪼	0	4	24	56
173	#7	인기척	평음	인기척	6	17	83	107
			경음	인끼척	5	22	49	54
			기타	인키척	0	0	3	4
174	#7	일개미	평음	일개미	11	36	115	143
			경음	일깨미	0	3	19	22
			기타	일\$개미	0	0	1	0
175	#7	일출시	평음	일출시	2	11	42	49
			경음	일출씨	9	28	93	115
			기타	일출\$시	0	0	0	1
176	#7	쟁탈전	평음	쟁탈전	8	28	92	103
			경음	쟁탈쩐	3	11	43	62
177	#7	진열대	평음	지널대	0	1	6	5
			경음	지널때	11	38	129	160

번호	범주	단어	응답	발음	초졸	중졸	고졸	대졸
178	#7	체증	평음	체증	11	37	114	113
			경음	체쥔	0	2	21	52
179	#7	촌색시	평음	촌색씨	6	33	125	142
			경음	촌쌈씨	5	6	9	23
			기타	촌\$색시	0	0	1	0
180	#7	촌샌님	평음	촌샌님	10	35	130	157
			경음	촌쌌님	1	4	5	8
181	#7	치마저고리	평음	치마저고리	11	39	127	144
			경음	치만저고리	0	0	8	21
182	#7	펼연적	평음	피련적	11	34	115	133
			경음	피련쩍	0	5	20	32
183	#7	함수	평음	함수	7	22	101	114
			경음	함쑤	4	17	34	51
184	#7	행려병자	평음	행녀병자	11	34	96	98
			경음	행녔뺑자	0	5	38	67
			기타	행녀\$병자	0	0	1	0
185	#7	훼오리바람	평음	훼오리바람	9	28	82	95
			경음	훼오린빠람	2	11	53	70
186	#7	효과	평음	효과	0	0	17	21
			경음	효과	11	39	118	143
			기타	효가	0	0	0	1
187	#7	후일담	평음	후일담	6	18	34	16
			경음	후일땀	5	21	101	149
188	#8	감언이설	연음	가머니설	9	27	122	152
			ㄴ 첨가	가먼니설	1	9	11	10
			기타	가면+이설	1	3	2	3
189	#8	공업용수	연음	공어봉수	7	11	22	43
			ㄴ 첨가	공업농수	2	24	102	113
			기타	공업+용수	2	4	11	9
190	#8	공염불	연음	공염불	7	34	112	147
			ㄴ 첨가	공념불	4	5	22	18
			기타	공염\$불	0	0	1	0

번호	범주	단어	응답	발음	초졸	중졸	고졸	대졸
191	#8	괴담이설	연음	쾌다미설	9	36	132	161
			ㄴ 첨가	쾌담니설	0	2	1	0
			기타	쾌담\$이설	2	1	2	4
192	#8	근본이념	연음	근보니념	6	27	120	151
			ㄴ 첨가	근본니념	2	3	2	2
			기타	근본\$이념	3	9	13	12
193	#8	꽃이슬	연음	꼬디슬	4	15	67	89
			ㄴ 첨가	꼰니슬	7	22	66	70
			기타	꼰\$이슬	0	2	2	6
194	#8	끝말잇기	연음	끈마릴끼	10	18	89	131
			ㄴ 첨가	끈말릴끼	1	16	40	30
			기타	끈말+일끼	0	5	6	4
195	#8	남원여중	연음	나뒤녀중	0	2	2	3
			ㄴ 첨가	나뒤녀중	11	35	133	160
			기타	남원+여중	0	2	0	2
196	#8	낮익다	연음	나딕다	2	19	74	106
			ㄴ 첨가	난딕다	9	18	60	56
			기타	날\$익다	0	2	1	3
197	#8	논이랑	연음	노니랑	9	32	106	140
			ㄴ 첨가	논니랑	2	6	26	25
			기타	논\$이랑	0	1	3	0
198	#7	농사일	연음	농사일	7	30	68	46
			ㄴ 첨가	농산닐	4	9	67	118
			기타	농사\$일	0	0	0	1
199	#8	능막염	연음	능마검	2	12	69	96
			ㄴ 첨가	능망념	9	27	66	69
200	#8	동성연애자	연음	동성여내자	4	26	81	73
			ㄴ 첨가	동성녀내자	6	13	54	92
			기타	동성\$여내자	1	0	0	0
201	#8	뒗박이마	연음	뒗빠기매	10	37	131	161
			ㄴ 첨가	뒗뺑니매	0	1	2	1
			기타	뒗뺑\$이마	1	1	2	3

번호	범주	단어	응답	발음	초졸	중졸	고졸	대졸
202	#8	땅임자	연음	땅임자	11	38	131	164
			ㄴ 첨가	땅님자	0	1	4	0
			기타	땅\$임자	0	0	0	1
203	#8	막일	연음	마길	5	18	66	83
			ㄴ 첨가	망닐	6	21	68	82
			기타	막\$일	0	0	1	0
204	#8	맞있다	연음	마딜따	7	26	79	115
			ㄴ 첨가	만닐따	4	12	54	50
			기타	만\$일따	0	1	2	0
205	#7	머리말	연음	머리말	4	9	29	11
			ㄴ 첨가	머린말	7	30	106	154
206	#8	목양말	연음	모강말	5	22	89	124
			ㄴ 첨가	몽냥말	5	16	43	39
			기타	목\$양말	1	1	3	2
207	#8	몰이해	연음	모리해	4	13	61	76
			ㄴ 첨가	몰리해	5	23	61	82
			기타	몰\$이해	2	3	13	7
208	#8	문학예술	연음	문하계술	6	15	30	42
			ㄴ 첨가	문향네술	4	18	94	115
			기타	문학\$예술	1	6	11	8
209	#8	반영구적	연음	바녕구적	5	12	46	44
			ㄴ 첨가	반녕구적	6	27	85	117
			기타	반\$영구적	0	0	4	4
210	#8	밤이슬	연음	바미슬	10	30	111	147
			ㄴ 첨가	밤니슬	0	9	24	17
			기타	밤\$이슬	1	0	0	1
211	#8	밭이랑	연음	바디랑	5	25	104	122
			ㄴ 첨가	반니랑	6	12	28	39
			기타	바치랑/밭\$이랑	0	2	3	4
212	#8	본임자	연음	보님자	8	30	116	147
			ㄴ 첨가	본님자	3	5	16	14
			기타	본\$임자	0	4	3	4

번호	범주	단어	응답	발음	초졸	중졸	고졸	대졸
213	#8	불연속	연음	부련속	4	18	76	130
			ㄴ 첨가	불련속	7	18	56	34
			기타	불\$연속	0	3	3	1
214	#8	불유쾌하다	연음	부류쾌한	1	3	8	22
			ㄴ 첨가	불류쾌한	10	35	126	143
			기타	불\$유쾌한	0	1	1	0
215	#8	불이익	연음	부리익	4	12	70	106
			ㄴ 첨가	불리익	6	27	60	58
			기타	불\$이익	1	0	5	1
216	#8	비단잉어	연음	비다닝어	7	25	107	144
			ㄴ 첨가	비단닝어	4	14	27	20
			기타	비단\$잉어	0	0	1	1
217	#8	산열매	연음	사널매	1	1	23	48
			ㄴ 첨가	산널매	10	36	108	117
			기타	산\$열매	0	2	4	0
218	#8	산이마	연음	사니마	6	19	95	134
			ㄴ 첨가	산니마	4	16	34	27
			기타	산\$이마	1	4	6	4
219	#8	새벽이슬	연음	새벼기슬	10	32	126	155
			ㄴ 첨가	새병니슬	1	7	8	10
			기타	새벽\$이슬	0	0	1	0
220	#8	생이별	연음	생이별	8	28	100	128
			ㄴ 첨가	생니별	3	11	34	37
			기타	생\$이별	0	0	1	0
221	#8	선이자	연음	서니자	9	28	110	144
			ㄴ 첨가	선니자	2	11	25	19
			기타	선\$이자	0	0	0	2
222	#8	설익다	연음	서릭따	4	13	64	102
			ㄴ 첨가	설릭따	7	24	66	55
			기타	설\$익다	0	2	5	8
223	#8	술이끼	연음	소리끼	5	18	81	116
			ㄴ 첨가	술리끼	5	20	45	44

번호	범주	단어	응답	발음	초졸	중졸	고졸	대졸
			기타	술\$이끼	1	1	9	5
224	#8	숨이불	연음	소미불	2	18	66	88
			ㄴ 첨가	숨니불	8	21	63	74
			기타	숨\$이불	1	0	6	3
225	#9	수나사	연음	수나사	0	5	30	29
			ㄴ 첨가	순나사	11	34	102	136
			기타	수\$나사	0	0	3	0
226	#9	수놈	연음	수놈	0	0	4	1
			ㄴ 첨가	순놈	11	39	131	164
227	#8	순이론	연음	수니론	6	14	69	93
			ㄴ 첨가	순니론	1	18	44	58
			기타	순\$이론	4	7	22	14
228	#8	순이익	연음	수니익	7	16	92	127
			ㄴ 첨가	순니익	2	16	34	31
			기타	순\$이익	2	7	9	7
229	#8	쌍옥	연음	쌍옥	0	2	9	13
			ㄴ 첨가	쌍녹	11	37	126	152
230	#7	아우님	연음	아우님	3	12	36	45
			ㄴ 첨가	아운님	8	27	99	120
231	#8	안팍일	연음	안파길	8	24	70	75
			ㄴ 첨가	안팡닐	3	15	65	90
232	#8	야금야금	연음	야그먄금	0	1	9	6
			ㄴ 첨가	야금냐금	11	38	125	158
			기타	야금\$야금	0	0	1	1
233	#8	알팍알팍	연음	알파갈팍	2	9	41	67
			ㄴ 첨가	알팡날팍	8	25	79	86
			기타	알팍\$알팍	1	5	15	12
234	#8	연월일시	연음	여눠릴시	1	10	27	46
			ㄴ 첨가	여닐릴시	3	9	59	83
			기타	여닐\$일시	7	20	49	36
235	#8	연잇다	연음	여니어	6	20	85	132
			ㄴ 첨가	연니어	5	19	49	33

번호	범주	단어	응답	발음	초졸	중졸	고졸	대졸
			기타	연\$이어	0	0	1	0
236	#8	열여덟	연음	여러덜	0	0	0	1
			ㄴ 첨가	열려덜	10	34	127	160
			기타	열\$여덜	1	5	8	4
237	#8	열여섯	연음	여러섰	0	1	0	0
			ㄴ 첨가	열려섰	10	32	125	161
			기타	열\$여섰	1	6	10	4
238	#8	열일곱	연음	여릴곱	3	7	54	93
			ㄴ 첨가	열립곱	7	26	69	65
			기타	열\$일곱	1	6	12	7
239	#8	영이별	연음	영이별	9	27	100	127
			ㄴ 첨가	영니별	1	12	33	37
			기타	영\$이별	1	0	2	1
240	#8	옆잇기	연음	여빌끼	5	21	79	124
			ㄴ 첨가	염닐끼	4	11	42	29
			기타	엽\$인끼	2	7	14	12
241	#8	음이름	연음	으미름	7	27	97	140
			ㄴ 첨가	음니름	3	9	28	21
			기타	음\$이름	1	3	10	4
242	#8	인간이별	연음	인가니별	9	24	104	137
			ㄴ 첨가	인간니별	1	9	19	19
			기타	인간\$이별	1	6	12	9
243	#7	인사말	연음	인사말	3	8	19	10
			ㄴ 첨가	인산말	8	31	116	155
			기타	인사\$말	7	21	95	118
244	#8	일목요연	연음	일모교연	0	2	18	24
			ㄴ 첨가	일몽뇨연	4	16	22	23
245	#8	정약용	연음	정야공	2	16	65	84
			ㄴ 첨가	정냥공	8	22	67	81
			기타	저가공/저강농	1	1	3	0
246	#8	즉석요리	연음	즉써교리	4	10	28	44
			ㄴ 첨가	즉쌍노리	5	27	100	120
			기타	즉씩\$요리	2	2	7	1

번호	범주	단어	응답	발음	초줄	중줄	고줄	대줄
247	#8	차럼이불	연음	차려비불	2	14	73	132
			ㄴ 첨가	차럼니불	8	22	50	19
			기타	차럼\$이불	1	3	12	14
248	#8	첫이레	연음	처디레	5	18	66	115
			ㄴ 첨가	천니레	6	18	50	36
			기타	철\$이레	0	3	19	14
249	#8	첫인상	연음	처던상	7	32	127	160
			ㄴ 첨가	천년상	3	6	8	3
			기타	철\$인상	1	1	0	2
250	#8	총연맹	연음	총연맹	8	22	84	87
			ㄴ 첨가	총년맹	3	14	49	76
			기타	총\$연맹	0	3	2	2
251	#8	큰일	연음	크닐	8	21	76	111
			ㄴ 첨가	큰닐	3	17	59	54
			기타	큰\$일	0	1	0	0
252	#8	큰일	연음	크닐	5	17	44	67
			ㄴ 첨가	큰닐	6	22	89	97
			기타	큰\$일	0	0	2	1
253	#8	한용운	연음	하농운	1	10	39	80
			ㄴ 첨가	한농운	10	29	95	85
			기타	한\$용운	0	0	1	0
254	#8	한이레	연음	하니레	2	17	72	115
			ㄴ 첨가	한니레	8	20	59	43
			기타	한\$이레	1	2	4	7
255	#8	힘입어	연음	히미버	6	26	110	147
			ㄴ 첨가	힘니버	5	13	24	18
			기타	힘\$이버	0	0	1	0
256	#10	빼치다	ㅈ	빼치다	3	5	26	31
			ㅈ	빼지다	8	34	109	134

<부록 1-3> 연령별 발음 분포

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
1	#1	국회의원	이중모음	구궤의원	26	45	49	52	70
			단모음-이	구궤의원	14	11	12	7	8
			단모음-으	구궤의원	5	8	5	7	8
			기타	구궤의원/구궤의원	4	6	3	5	5
2	#1	내과 의사	이중모음	내과 의사	39	49	53	54	65
			단모음-이	내과 의사	2	1	2	2	2
			단모음-으	내과 의사	8	20	14	15	23
			기타	내과 의사	0	0	0	0	1
3	#1	뒤	이중모음	wi	49	68	62	61	81
			단모음	y	0	0	4	5	8
			기타	디(:)	0	2	3	5	2
4	#1	위인	이중모음	wi	48	69	66	63	83
			단모음	y	1	1	2	6	6
			기타	우인	0	0	1	2	2
5	#1	취	이중모음	wi	49	62	63	59	78
			단모음	y	0	2	2	8	8
			기타	지(:)	0	6	4	4	5
6	#1	한의사	이중모음	하느사	16	44	50	51	56
			단모음-이	하느사	29	21	17	15	29
			단모음-으	하느사	4	5	2	5	6
7	#2	개나리	장음	개:나리	0	2	4	6	15
			단음	개나리	49	68	65	65	76
8	#2	거리	장음	거:리	14	11	27	34	47
			단음	거리	35	59	42	37	44
9	#2	검문검색	장음	검:문검(:)색	4	16	23	35	46
			단음	검문검색	45	54	46	36	45
10	#2	검찰	장음	검:찰	3	6	15	25	44
			단음	검찰	46	64	54	46	47
11	#2	경복궁	장음	경:복궁	1	0	0	3	5
			단음	경복궁	48	70	69	68	86
12	#2	경품	장음	경:품	1	6	11	18	28
			단음	경품	48	64	58	53	63

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
13	#2	공산주의	장음	공:산주이(의)	0	2	2	3	13
			단음	공산주이(의)	49	68	67	68	78
14	#2	김밥	장음	김:뽕(밥)	4	3	12	30	55
			단음	김뽕(밥)	45	67	57	41	36
15-1	#2	넣지	장음	너:치	6	11	22	30	57
			단음	너치	43	59	47	41	34
15-2	#2	넣으면	장음	너:으면	0	1	0	1	2
			단음	너으면	49	69	69	70	89
16	#2	노발대발	장음	노:발대(:)발	2	11	23	26	53
			단음	노발대발	47	59	46	45	38
17-1	#2	놓고	장음	노:코	4	6	12	13	29
			단음	노코	45	64	57	58	62
17-2	#2	놓아	장음	노:아	0	2	0	0	0
			단음	노아	49	68	69	71	91
18	#2	단점	장음	단:점	4	5	14	17	31
			단음	단점	45	65	55	54	60
19	#2	대전	장음	대:전	4	2	6	5	11
			단음	대전	45	68	63	66	80
20	#2	대천	장음	대:천	6	22	33	45	67
			단음	대천	43	48	36	26	24
21	#2	대학생	장음	대:학생	0	1	3	7	15
			단음	대학생	49	69	66	64	76
22	#2	도끼	장음	도:끼	4	12	30	39	63
			단음	도끼	45	58	39	32	28
23	#2	도로	장음	도:로	3	5	18	28	54
			단음	도로	46	65	51	43	37
24	#2	미국	장음	미:국	8	17	33	35	51
			단음	미국	41	53	36	36	40
25	#2	미술	장음	미:술	3	14	20	26	49
			단음	미술	46	56	49	45	42
26	#2	방송	장음	방:송	8	23	21	41	63
			단음	방송	41	47	48	30	28

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
27	#2	배구	장음	배:구	7	17	38	43	64
			단음	배구	42	53	31	28	27
28	#2	비일비재	장음	비:일비(:)재	25	41	41	54	68
			단음	비일비재	24	29	28	17	23
29-1	#2	빵고	장음	빠:코	15	11	29	39	57
			단음	빠코	34	59	40	32	34
29-2	#2	빵으니	장음	빠:으니	0	1	0	1	1
			단음	빠으니	49	69	69	70	90
30	#2	산보	장음	산:보	11	20	21	34	48
			단음	산보	38	50	48	37	43
31	#2	선남선녀	장음	선:남선(:)녀	6	18	29	37	53
			단음	선남선녀	43	52	40	34	38
32	#2	수학	장음	수:학(악)	5	2	5	11	22
			단음	수학(악)	44	68	64	60	69
33	#2	영등포	장음	영:등포	1	3	4	11	28
			단음	영등포	48	67	65	60	63
34	#2	영화	장음	영:화(와)	2	6	4	8	21
			단음	영화(와)	47	64	65	63	70
35	#2	오두방정	장음	오:두방정	4	5	10	21	41
			단음	오두방정	45	65	59	50	50
36	#2	오로지	장음	오:로지	3	7	9	16	29
			단음	오로지	46	63	60	55	62
37	#2	요구	장음	요:구	9	12	24	33	52
			단음	요구	40	58	45	38	39
38	#2	요인	장음	요:인	7	7	11	18	43
			단음	요인	42	63	58	53	48
39	#2	우산	장음	우:산	2	3	1	7	22
			단음	우산	47	67	68	64	69
40	#2	이간질	장음	이:간질	3	10	12	25	57
			단음	이간질	46	60	57	46	34
41	#2	자본	장음	자:본	2	4	14	14	22
			단음	자본	47	66	55	57	69

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
42	#2	장국	장음	장:꾹	12	30	35	47	69
			단음	장꾹	37	40	34	24	22
43	#2	장차	장음	장:차	8	13	22	24	40
			단음	장차	41	57	47	47	51
44	#2	타점	장음	타:점	6	7	19	27	49
			단음	타점	43	63	50	44	42
45	#3	꽃아	받침	꼬차	7	6	10	6	18
			중화	꼬다	12	16	12	16	13
			기타	꼬자/꼬타/꼬사	30	48	47	49	60
46	#3	끓졌다	ㄱ	끈결따	34	35	39	31	49
			ㄱ	끈결따	4	12	14	14	12
			ㄱ	끈결따	11	23	16	26	30
47-1	#3	날고	ㄹ	날꼬	47	69	67	69	84
			ㄱ	낙꼬	2	1	2	2	7
47-2	#3	날지	ㄹ	날찌	41	57	53	48	43
			ㄱ	낙찌	8	13	16	23	48
48	#3	담임	ㅁ	다뎡	10	16	8	9	13
			ㄴ	다님	39	54	61	62	78
49-1	#3	막고	ㄹ	말꼬	49	69	66	69	84
			ㄱ	막꼬	0	1	3	2	7
49-2	#3	막지	ㄹ	말찌	39	44	40	32	26
			ㄱ	막찌	10	26	29	39	65
50-1	#3	밟는다	ㄹ	발른다/발른다/ 발는다	8	10	10	10	17
			ㅂ	밤는다	41	60	59	61	74
50-2	#3	밟지	ㄹ	발찌	32	46	43	47	55
			ㅂ	밧찌	15	22	25	21	35
			래	밧찌	2	2	1	3	1
50-3	#3	밟고	ㄹ	발꼬	42	63	65	63	82
			ㅂ	밧꼬	7	7	4	8	9
51	#3	벗아	받침	버사	37	54	56	56	76
			중화	버다	12	16	13	15	15

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
52-1	#3	짧다	ㄹ	잘따	42	59	58	62	80
			ㄴ	잡따	4	7	7	5	10
			래	짧다	3	4	4	4	1
52-2	#3	짧지	ㄹ	잘찌	40	56	55	60	77
			ㄴ	잡찌	6	8	9	6	13
			래	짧찌	3	6	5	5	1
52-3	#3	짧게	ㄹ	잘께	43	67	61	64	86
			ㄴ	잡께	4	1	4	3	4
			래	짧께	2	2	4	4	1
53	#4	꽃 한 송이	격음	꼬탄송이	47	62	52	57	70
			평음	꼬단송이	0	1	4	4	12
			기타	꼴\$한송이	2	7	13	10	9
54	#4	못하다	격음	모타다	49	70	69	71	90
			평음	모다다	0	0	0	0	1
55	#4	생각하는	격음	생가카는	49	70	67	70	88
			평음	생가가는	0	0	2	1	2
			기타	생각\$하는	0	0	0	0	1
56	#4	섭섭하다	격음	섭써파다	47	69	63	66	79
			평음	섭써바다	2	1	5	5	9
			기타	섭쩍하다	0	0	1	0	3
57	#5	광안리	ㄴ ㄴ	광안니	20	31	44	32	46
			ㄹ ㄹ	광알리	27	39	24	37	41
			ㄴ ㄹ	광안리	2	0	0	2	2
			기타	광안\$니(알\$리)	0	0	1	0	2
58	#5	그린라운드	ㄴ ㄴ	그린나운드	39	55	54	45	54
			ㄹ ㄹ	그릴라운드	7	2	4	3	10
			ㄴ ㄹ	그린라운드	3	12	7	20	25
			기타	그린\$라운드	0	1	4	3	2
59	#5	노근리	ㄴ ㄴ	노근니	42	55	58	56	67
			ㄹ ㄹ	노글리	6	11	9	10	19
			ㄴ ㄹ	노근리	1	4	2	5	4
			기타	노그니	0	0	0	0	1

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
60	#5	단리	ㄴ ㄴ	단니	26	36	43	36	42
			ㄹ ㄹ	달리	23	31	25	32	43
			ㄴ ㄹ	단리	0	3	0	3	5
			기타	다니/다리	0	0	1	0	1
61	#5	러시안롤렛	ㄴ ㄴ	러시안눌렌	21	24	25	28	39
			ㄹ ㄹ	러시알롤렌	2	0	6	1	4
			ㄴ ㄹ	러시안롤렌	22	39	30	36	34
			기타	러시안\$롤렌/ 러시아루렌	4	7	8	6	14
62	#5	박인로	ㄴ ㄴ	바긴노	33	48	50	48	64
			ㄹ ㄹ	바길로	16	17	19	21	23
			ㄴ ㄹ	바긴로	0	5	0	2	4
63	#5	반라	ㄴ ㄴ	반나	18	28	40	40	48
			ㄹ ㄹ	발라	31	36	28	29	33
			ㄴ ㄹ	반라	0	6	1	2	10
64	#5	선례	ㄴ ㄴ	선네	15	13	21	23	21
			ㄹ ㄹ	설례	34	57	48	48	68
			ㄴ ㄹ	선례	0	0	0	0	2
65	#5	선릉	ㄴ ㄴ	선능	37	50	61	55	73
			ㄹ ㄹ	설릉	12	20	8	16	18
66	#5	수년래	ㄴ ㄴ	수년내	37	56	60	62	70
			ㄹ ㄹ	수널래	10	12	7	7	16
			ㄴ ㄹ	수년래	2	2	0	2	4
			기타	수려내/수녀내	0	0	2	0	1
67	#5	신선로	ㄴ ㄴ	신선노	31	38	32	29	34
			ㄹ ㄹ	신설로	16	24	32	40	55
			ㄴ ㄹ	신선로	2	8	5	2	2
68	#5	연리	ㄴ ㄴ	연니	16	19	19	17	27
			ㄹ ㄹ	열리	33	43	49	52	61
			ㄴ ㄹ	연리	0	8	1	2	3
69	#5	은랭	ㄴ ㄴ	온냉	32	49	60	55	69
			ㄹ ㄹ	올랭	16	18	8	16	19

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
			ㄴ ㄹ	온랭	1	3	1	0	3
70	#5	전라	ㄴ ㄴ	전나	9	11	19	14	14
			ㄹ ㄹ	절라	40	58	49	55	75
			ㄴ ㄹ	전라	0	1	1	1	2
			기타	전다	0	0	0	1	0
71	#5	접안렌즈	ㄴ ㄴ	저반넨즈	38	55	60	58	66
			ㄹ ㄹ	저발렌즈	2	3	3	1	0
			ㄴ ㄹ	저반렌즈	9	12	6	12	25
72	#5	청산리	ㄴ ㄴ	청산니	35	57	54	58	59
			ㄹ ㄹ	청살리	14	13	15	13	32
73	#5	춘로	ㄴ ㄴ	춘노	26	43	44	41	53
			ㄹ ㄹ	출로	19	20	23	26	33
			ㄴ ㄹ	춘로	4	7	2	4	5
74	#5	춘란	ㄴ ㄴ	춘난	29	46	56	47	56
			ㄹ ㄹ	출란	18	21	13	23	33
			ㄴ ㄹ	춘란	2	3	0	1	2
75	#5	치킨라이스	ㄴ ㄴ	치킨나이쓰	34	43	50	53	60
			ㄹ ㄹ	치킬라이쓰	2	4	2	1	2
			ㄴ ㄹ	치킨라이쓰	13	23	16	16	28
			기타	치킨\$라이쓰	0	0	1	1	1
76	#5	친로파	ㄴ ㄴ	친노파	22	35	44	42	43
			ㄹ ㄹ	칠로파	26	33	24	25	44
			ㄴ ㄹ	친로파	1	2	1	4	4
77	#5	탄량	ㄴ ㄴ	탄냥	22	44	50	42	60
			ㄹ ㄹ	탈량	26	25	18	28	29
			ㄴ ㄹ	탄량	1	1	1	1	2
78	#5	팬레터	ㄴ ㄴ	팬네터	39	65	63	67	70
			ㄹ ㄹ	팔레터	9	2	3	1	8
			ㄴ ㄹ	팬레터	1	3	2	3	10
			기타	팬\$레터(네터)	0	0	1	0	3
79	#5	한류	ㄴ ㄴ	한뉴	11	19	19	23	37
			ㄹ ㄹ	할류	37	50	50	47	48

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
			ㄴ ㄹ	한류	1	1	0	1	6
80	#5	헌릉	ㄴ ㄴ	헌능	31	46	63	61	72
			ㄹ ㄹ	힐릉	17	15	6	10	16
			ㄴ ㄹ	헌릉	1	9	0	0	3
81	#5	현리	ㄴ ㄴ	현니	22	26	22	19	27
			ㄹ ㄹ	힐리	27	42	43	51	58
			ㄴ ㄹ	현리	0	2	4	1	6
82	#6	깨어	그대로	깨어	42	55	53	45	56
			활음화	깨여	7	15	16	26	35
83	#6	데었다	그대로	데었다	41	61	57	52	55
			활음화	데였다	8	8	12	19	36
			기타	디었다	0	1	0	0	0
84	#7	간단하다	평음	간단하다	19	32	29	36	65
			경음	간만하다	30	38	40	35	26
85	#7	감방	평음	감방	8	20	23	23	54
			경음	감빵	41	50	46	48	37
86	#7	고별전	평음	고별전	33	39	42	45	68
			경음	고별쩐	16	31	27	26	23
87	#7	관건	평음	관건	2	3	12	5	29
			경음	관쩐	47	67	57	66	62
88	#7	교과서	평음	교과서	17	22	23	34	50
			경음	교파서	32	48	46	37	41
89	#7	기름종이	평음	기름종이	46	66	61	69	89
			경음	기름죵이	3	4	8	2	2
90	#7	끝그물	평음	끝그물	44	61	55	64	82
			경음	끝끄물	5	9	13	7	9
			기타	끝\$그물	0	0	1	0	0
91	#7	날갯짓	평음	날개진	27	51	56	42	46
			경음	날개쩐	22	19	13	29	45
92	#7	날다람쥐	평음	날다람쥐	45	63	66	70	89
			경음	날따람쥐	4	7	3	1	2
93	#7	눈물방울	평음	눈5물방울	6	10	7	13	25

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
			경음	눈물뺑을	43	60	61	58	65
			기타	눈물\$방울	0	0	1	0	1
94	#7	단결심	평음	단결심	7	23	15	20	19
			경음	단결쌈	42	47	54	51	72
95	#7	당고개	평음	당고개	38	57	54	44	63
			경음	당꼬개	11	13	15	27	28
96	#7	대과	평음	대과	16	23	35	45	70
			경음	대과	33	47	34	26	21
97	#7	돌담	평음	돌담	12	20	25	31	44
			경음	돌땀	37	50	44	40	47
98	#7	돌솔	평음	돌솔	14	36	39	34	50
			경음	돌솔	35	34	30	37	41
99	#7	동가홍상	평음	동가홍상	48	68	64	70	86
			경음	동가홍상	1	2	5	1	5
100	#7	동아줄	평음	동아줄	2	3	1	8	29
			경음	동안쥬	47	67	68	63	62
101	#7	등기	평음	등기	29	39	48	55	68
			경음	등끼	20	31	21	16	23
102	#7	땅거미	평음	땅거미	0	2	6	1	11
			경음	땅꺼미	49	68	63	70	80
103	#7	마맛자국	평음	마맛자국	13	23	27	23	39
			경음	마맛짜국	36	47	42	48	52
104	#7	막넛동생	평음	망내동생	41	58	50	40	34
			경음	망넛똥생	8	10	17	31	57
			기타	망내\$동생	0	2	2	0	0
105	#7	막넛삼촌	평음	망내삼촌	48	70	67	66	83
			경음	망넛쌈촌	1	0	2	5	8
106	#7	말숨씨	평음	말숨씨	6	22	37	44	41
			경음	말썹씨	43	48	32	27	50
107	#7	말장구	평음	말장구	11	18	38	45	50
			경음	말짱구	38	52	31	26	41
108	#7	말장난	평음	말장난	6	15	37	46	55

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
			경음	말짱난	43	55	32	25	36
109	#7	먼지바람	평음	먼지바람	28	39	43	46	52
			경음	먼질빠람	21	31	26	25	39
110	#7	문과	평음	문과	0	1	8	8	12
			경음	문꽂	49	69	61	63	79
111	#7	물그림자	평음	물그림자	44	59	61	62	74
			경음	물끄림자	5	11	7	8	17
			기타	물\$그림자	0	0	1	1	0
112	#7	미아리고개	평음	미아리고개	13	9	9	2	15
			경음	미아ړ리고개	36	61	60	69	76
113	#7	바닷새	평음	바다새	13	20	20	7	9
			경음	바달새	36	50	48	64	82
			기타	바달\$새	0	0	1	0	0
114	#7	바퀴살	평음	바퀴살	9	8	23	29	35
			경음	바퀴쌀	40	62	46	42	55
			기타	바퀴\$쌀	0	0	0	0	1
115	#7	반값	평음	반갑	1	0	11	10	36
			경음	반꺈	48	70	58	61	55
116	#7	반발심	평음	반발심	11	30	23	16	25
			경음	반발썹	38	40	46	55	66
117	#7	반창고	평음	반창고	7	10	14	15	36
			경음	반창꺈	41	58	53	52	53
			기타	반창코	1	2	2	4	2
118	#7	발그림자	평음	발그림자	40	60	62	58	63
			경음	발끄림자	9	10	7	13	28
119	#7	발뒤꿈치	평음	발뒤꿈치	40	53	46	48	58
			경음	발뛰꿈치	8	17	23	22	33
			기타	발\$뒤꿈치	1	0	0	1	0
120	#7	발자취	평음	발자취	42	57	59	56	66
			경음	발짜취	7	13	10	15	25
121	#7	발장구	평음	발장구	14	29	43	53	57
			경음	발짱구	35	41	26	18	34

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
122	#7	발짐작	평음	발짐작	21	41	48	44	55
			경음	발짚작	27	29	21	27	36
			기타	발\$짚작	1	0	0	0	0
123	#7	밤벌레	평음	밤벌레	11	20	20	16	19
			경음	밤뺄레	38	50	49	55	72
124	#7	밤사이	평음	밤사이	41	56	55	36	49
			경음	밤싸이	8	14	14	35	42
125	#7	밤새	평음	밤새	47	65	60	57	67
			경음	밤쌌	2	5	9	14	24
126	#7	방울등	평음	방울등	22	35	43	45	73
			경음	방울똥	27	35	26	26	18
127	#7	백일재	평음	배길재	4	5	5	1	6
			경음	배길째	45	65	64	70	85
128	#7	버선발	평음	버선발	22	34	31	30	62
			경음	버선뺄	27	36	38	41	29
129	#7	버선볼	평음	버선볼	23	44	40	37	62
			경음	버선뺄	26	26	29	34	29
130	#7	벽돌집	평음	벽돌집	16	19	17	12	16
			경음	별돌집	33	51	52	59	75
131	#7	별점	평음	별점	3	4	7	2	6
			경음	별뺌	46	66	62	69	85
132	#7	보온병	평음	보온병	2	11	14	12	28
			경음	보온뺌	47	59	55	59	63
133	#7	봄가물	평음	봄가물	17	33	38	39	55
			경음	봄까물	30	35	27	30	36
			기타	봄\$가물(까물)	2	2	4	2	0
134	#7	봄소식	평음	봄소식	31	41	36	33	31
			경음	봄쏘식	18	29	33	38	60
135	#7	불기둥	평음	불기둥	29	47	46	48	56
			경음	불끼둥	20	23	23	23	35
136	#7	불법	평음	불법	1	1	5	6	19
			경음	불뺌	48	69	64	65	72

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
137	#7	불제자	평음	불제자	14	22	32	30	42
			경음	불째자	35	48	37	41	49
138	#7	뺨가죽	평음	뺨가죽	17	33	47	51	78
			경음	뺨까죽	32	37	21	19	13
			기타	뺨\$가죽	0	0	1	1	0
139	#7	사랑방	평음	사랑방	25	33	39	57	77
			경음	사랑뺨	24	37	30	14	14
140	#7	사발술	평음	사발술	30	47	45	32	55
			경음	사발쑈	19	23	24	39	36
141	#7	사살선	평음	사살선	7	20	24	24	46
			경음	사살썩	42	50	45	47	45
142	#7	사십구일재	평음	사십꾸(구)일재	15	18	11	13	21
			경음	사십꾸(구)일째	34	51	58	58	70
			기타	사십꾸일\$째	0	1	0	0	0
143	#7	산그늘	평음	산그늘	18	31	39	41	51
			경음	산끄늘	30	38	28	30	40
			기타	산\$그늘	1	1	2	0	0
144	#7	산도깨비	평음	산도깨비	48	61	61	66	76
			경음	산또깨비	0	7	7	5	15
			기타	산\$도깨비	1	2	1	0	0
145	#7	산들바람	평음	산들바람	18	29	31	25	67
			경음	산들빠람	31	41	38	46	24
146	#7	삼팔선	평음	삼팔선	0	5	2	3	5
			경음	삼팔썩	49	65	67	68	86
147	#7	상스럽다	평음	상(쌍)스럽다	42	61	68	65	88
			경음	상(쌍)쓰럽다	7	9	1	6	3
148	#7	생되다	평음	생되다	48	65	68	69	87
			경음	생띄다	1	5	1	2	4
149	#7	생활담	평음	생활담	8	16	27	33	50
			경음	생활땀	41	54	42	38	41
150	#7	선가	평음	선가	29	43	53	59	72
			경음	선까	20	27	16	12	19

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
151	#7	섬곡식	평음	섬곡식	44	66	68	70	89
			경음	섬곡씩	5	4	1	1	2
152	#7	소과	평음	소과	12	18	45	46	67
			경음	소과	37	52	24	25	24
153	#7	소슬바람	평음	소슬바람	15	26	29	22	56
			경음	소슬빠람	34	44	40	49	35
154	#7	속임수	평음	소김수	35	48	51	39	45
			경음	소김쭈	14	22	18	32	46
155	#7	손도끼	평음	손도끼	48	65	66	67	77
			경음	손또끼	1	5	3	4	14
156	#7	숨바지	평음	숨바지	30	39	52	65	85
			경음	숨빠지	19	31	17	6	6
157	#9	수사돈	평음	수사돈	7	2	7	2	5
			경음	술싸돈	42	68	62	69	86
158	#9	수소	평음	수소	2	1	3	3	8
			경음	술쏘	47	69	65	68	83
			기타	술\$쏘	0	0	1	0	0
159	#7	수술대	평음	수술대	0	2	7	8	17
			경음	수술때	49	68	62	63	74
160	#7	수입인지	평음	수이빈지	33	41	24	23	15
			경음	수이빈찌	16	29	45	48	76
161	#7	술주정	평음	술주정	7	11	33	32	48
			경음	술쭈정	42	59	36	38	43
			기타	술\$주정	0	0	0	1	0
162	#7	실세계	평음	실세계	11	22	33	26	33
			경음	실췌계	38	48	36	44	58
			기타	실\$세계	0	0	0	1	0
163	#7	실수요	평음	실수요	9	16	22	11	11
			경음	실쭈요	40	54	47	60	80
164	#7	십년공부	평음	십년공부	26	36	32	24	41
			경음	십년꽁부	22	34	36	47	50
			기타	십년\$공부	1	0	1	0	0

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
165	#7	아침잠	평음	아침잠	12	14	15	12	17
			경음	아침ჰ잠	37	56	54	59	74
166	#7	양념간장	평음	양념간장	12	22	25	25	50
			경음	양념간장	37	48	43	44	40
			기타	양념\$간장	0	0	1	2	1
167	#7	양담배	평음	양담배	12	25	32	32	51
			경음	양땀배	37	45	37	39	40
168	#7	얼음주머니	평음	어름주머니	15	24	26	28	31
			경음	어름쭈머니	34	46	43	43	60
169	#7	열병	평음	열병	8	26	33	47	74
			경음	열뺑	41	44	36	24	17
170	#7	오라버니댁	평음	오라버니댁	12	17	21	12	31
			경음	오라버닐땡	37	53	48	58	60
			기타	오라버니\$댁	0	0	0	1	0
171	#7	옴벌레	평음	옴벌레	10	22	29	30	52
			경음	옴뺨레	39	48	40	41	39
172	#7	옴조	평음	옴조	28	44	51	59	84
			경음	옴쪼	21	26	18	12	7
173	#7	인기척	평음	인기척	40	47	36	41	49
			경음	인끼척	9	21	32	29	39
			기타	인키척	0	2	1	1	3
174	#7	일개미	평음	일개미	39	58	65	59	84
			경음	일깨미	10	12	4	12	6
			기타	일\$개미	0	0	0	0	1
175	#7	일출시	평음	일출시	10	26	20	22	26
			경음	일출씨	39	43	49	49	65
			기타	일출\$시	0	1	0	0	0
176	#7	쟁탈전	평음	쟁탈전	26	43	43	49	70
			경음	쟁탈쩐	23	27	26	22	21
177	#7	진열대	평음	지널대	2	1	5	2	2
			경음	지널때	47	69	64	69	89
178	#7	체증	평음	체증	35	48	54	61	77

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
			경음	채쫑	14	22	15	10	14
179	#7	촌색시	평음	촌색씨	48	63	65	63	67
			경음	촌쌈씨	1	7	4	8	23
			기타	촌\$색시	0	0	0	0	1
180	#7	촌샌님	평음	촌샌님	48	70	66	68	80
			경음	촌쌌님	1	0	3	3	11
181	#7	치마저고리	평음	치마저고리	39	57	65	71	89
			경음	치만저고리	10	13	4	0	2
182	#7	필연적	평음	피련적	35	56	61	62	79
			경음	피련쩍	14	14	8	9	12
183	#7	함수	평음	함수	39	52	50	48	55
			경음	함쑤	10	18	19	23	36
184	#7	행려병자	평음	행녀병자	30	45	52	49	63
			경음	행널뺑자	19	25	17	21	28
			기타	행녀\$병자	0	0	0	1	0
185	#7	회오리바람	평음	훼오리바람	29	44	40	37	64
			경음	훼오린빠람	20	26	29	34	27
186	#7	효과	평음	효과	9	8	8	4	9
			경음	효파	40	62	61	66	82
			기타	효가	0	0	0	1	0
187	#7	후일담	평음	후일담	2	7	20	10	35
			경음	후일땀	47	63	49	61	56
188	#8	감언이설	연음	가머니설	45	67	64	60	74
			ㄴ 첨가	가먼니설	3	2	3	8	15
			기타	가먼+이설	1	1	2	3	2
189	#8	공업용수	연음	공어봉수	13	5	17	19	29
			ㄴ 첨가	공엄농수	36	57	48	45	55
			기타	공업+용수	0	8	4	7	7
190	#8	공염불	연음	공염불	49	65	62	57	67
			ㄴ 첨가	공념불	0	4	7	14	24
			기타	공염\$불	0	1	0	0	0
191	#8	괴담이설	연음	케다미설	49	70	66	69	84

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
			ㄴ 첨가	캐담니설	0	0	0	1	2
			기타	캐담\$이설	0	0	3	1	5
192	#8	근본이념	연음	근보니념	48	64	62	56	74
			ㄴ 첨가	근본니념	0	2	0	0	7
			기타	근본\$이념	1	4	7	15	10
193	#8	꽃이슬	연음	꼬디슬	27	46	27	35	40
			ㄴ 첨가	꼰니슬	22	23	38	32	50
			기타	꼰\$이슬	0	1	4	4	1
194	#8	끝말잇기	연음	끈마릴끼	48	64	51	42	43
			ㄴ 첨가	끈말릴끼	1	5	16	25	40
			기타	끈말+일끼	0	1	2	4	8
195	#8	남원여중	연음	나뉘녀중	5	0	0	0	2
			ㄴ 첨가	나뉘녀중	44	69	69	71	86
			기타	남원+여중	0	1	0	0	3
196	#8	낮익다	연음	나덕다	34	42	44	39	42
			ㄴ 첨가	난덕다	14	26	24	32	47
			기타	날\$익다	1	2	1	0	2
197	#8	논이랑	연음	노니랑	46	64	54	60	63
			ㄴ 첨가	논니랑	3	6	13	9	28
			기타	논\$이랑	0	0	2	2	0
198	#7	농사일	연음	농사일	9	17	31	32	62
			ㄴ 첨가	농산닐	39	53	38	39	29
			기타	농사\$일	1	0	0	0	0
199	#8	능막염	연음	능마점	45	51	39	20	24
			ㄴ 첨가	능망념	4	19	30	51	67
200	#8	동성연애자	연음	동성여내자	26	31	34	38	55
			ㄴ 첨가	동성녀내자	23	39	35	33	35
			기타	동성\$여내자	0	0	0	0	1
201	#8	뒷박이마	연음	뒹빠기매	49	70	66	70	84
			ㄴ 첨가	뒹빵니매	0	0	2	0	2
			기타	뒹뻥\$이마	0	0	1	1	5
202	#8	땅임자	연음	땅임자	48	70	68	69	89

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
			ㄴ 첨가	땅님자	1	0	1	1	2
			기타	땅\$임자	0	0	0	1	0
203	#8	막일	연음	마길	28	26	33	38	47
			ㄴ 첨가	망닐	21	44	36	32	44
			기타	막\$일	0	0	0	1	0
204	#8	맞있다	연음	마딘따	42	46	40	48	51
			ㄴ 첨가	만닐따	7	24	28	22	39
			기타	만\$일따	0	0	1	1	1
205	#7	머리말	연음	머리말	3	5	9	12	24
			ㄴ 첨가	머린말	46	65	60	59	67
206	#8	목양말	연음	모강말	42	51	46	42	59
			ㄴ 첨가	몽냥말	6	19	22	26	30
			기타	목\$양말	1	0	1	3	2
207	#8	몰이해	연음	모리해	35	38	31	25	25
			ㄴ 첨가	몰리해	13	28	32	40	58
			기타	몰\$이해	1	4	6	6	8
208	#8	문학예술	연음	문하계술	5	7	14	26	41
			ㄴ 첨가	문항네술	43	61	49	38	40
			기타	문학\$예술	1	2	6	7	10
209	#8	반영구적	연음	바녕구적	24	20	20	16	27
			ㄴ 첨가	반녕구적	24	47	47	55	62
			기타	반\$영구적	1	3	2	0	2
210	#8	밤이슬	연음	바미슬	44	66	58	54	76
			ㄴ 첨가	밤니슬	4	4	11	17	14
			기타	밤\$이슬	1	0	0	0	1
211	#8	밭이랑	연음	바디랑	36	53	50	54	63
			ㄴ 첨가	반니랑	11	16	16	16	26
			기타	바치랑/밭\$이랑	2	1	3	1	2
212	#8	본임자	연음	보님자	46	64	59	60	72
			ㄴ 첨가	본님자	3	5	7	8	15
			기타	본\$임자	0	1	3	3	4
213	#8	불연속	연음	부련속	44	51	35	40	58

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
			ㄴ 첨가	불런속	3	18	33	30	31
			기타	불\$연속	2	1	1	1	2
214	#8	불유쾌하다	연음	부류쾌한	8	10	6	4	6
			ㄴ 첨가	불류쾌한	40	60	63	66	85
			기타	불\$유쾌한	1	0	0	1	0
215	#8	불이익	연음	부리익	41	46	40	31	34
			ㄴ 첨가	불리익	7	24	29	39	52
			기타	불\$이익	1	0	0	1	5
216	#8	비단잉어	연음	비다닝어	47	64	59	54	59
			ㄴ 첨가	비단닝어	1	5	10	17	32
			기타	비단\$잉어	1	1	0	0	0
217	#8	산열매	연음	사널매	21	16	12	13	11
			ㄴ 첨가	산널매	28	53	54	56	80
			기타	산\$열매	0	1	3	2	0
218	#8	산이마	연음	사니마	38	63	52	48	53
			ㄴ 첨가	산니마	11	5	13	20	32
			기타	산\$이마	0	2	4	3	6
219	#8	새벽이슬	연음	새벼기슬	46	68	66	65	78
			ㄴ 첨가	새병니슬	3	2	3	5	13
			기타	새벽\$이슬	0	0	0	1	0
220	#8	생이별	연음	생이별	33	55	58	53	65
			ㄴ 첨가	생니별	16	15	11	18	25
			기타	생\$이별	0	0	0	0	1
221	#8	선이자	연음	서니자	42	64	58	54	73
			ㄴ 첨가	선니자	7	5	10	17	18
			기타	선\$이자	0	1	1	0	0
222	#8	설익다	연음	서릭따	32	49	37	34	31
			ㄴ 첨가	설릭따	16	19	27	34	56
			기타	설\$익다	1	2	5	3	4
223	#8	솔이끼	연음	소리끼	45	61	43	33	38
			ㄴ 첨가	솔리끼	4	8	21	33	48
			기타	솔\$이끼	0	1	5	5	5

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
224	#8	숨이불	연음	소미불	23	43	35	34	39
			ㄴ 첨가	숨니불	26	24	30	36	50
			기타	숨\$이불	0	3	4	1	2
225	#9	수나사	연음	수나사	14	18	15	10	7
			ㄴ 첨가	순나사	35	52	52	60	84
			기타	수\$나사	0	0	2	1	0
226	#9	수놈	연음	수놈	0	1	1	0	3
			ㄴ 첨가	순놈	49	69	68	71	88
227	#8	순이론	연음	수니론	32	42	39	35	34
			ㄴ 첨가	순니론	16	22	19	21	43
			기타	순\$이론	1	6	11	15	14
228	#8	순이익	연음	수니익	46	59	47	45	45
			ㄴ 첨가	순니익	3	8	18	18	36
			기타	순\$이익	0	3	4	8	10
229	#8	쌍옥	연음	쌍옥	3	9	1	3	8
			ㄴ 첨가	쌍녹	46	61	68	68	83
230	#7	아우님	연음	아우님	5	14	19	15	43
			ㄴ 첨가	아운님	44	56	50	56	48
231	#8	안팍일	연음	안파길	12	24	35	49	57
			ㄴ 첨가	안팡닐	37	46	34	22	34
232	#8	야금야금	연음	야그먄금	6	1	3	2	4
			ㄴ 첨가	야금냐금	42	69	65	69	87
			기타	야금\$야금	1	0	1	0	0
233	#8	얄팍얄팍	연음	얄파갈팍	12	21	26	31	29
			ㄴ 첨가	얄팡날팍	34	41	37	33	53
			기타	얄팍\$얄팍	3	8	6	7	9
234	#8	연월일시	연음	여눠릴시	12	28	15	9	20
			ㄴ 첨가	여닐릴시	24	26	32	36	36
			기타	여닐\$일시	13	16	22	26	35
235	#8	연잇다	연음	여니어	46	56	48	46	47
			ㄴ 첨가	연니어	3	13	21	25	44
			기타	연\$이어	0	1	0	0	0

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
236	#8	열여덟	연음	여려덜	0	0	0	1	0
			ㄴ 첨가	열려덜	47	67	64	66	87
			기타	열\$여덜	2	3	5	4	4
237	#8	열여섯	연음	여려션	0	0	0	0	1
			ㄴ 첨가	열려션	48	66	63	66	85
			기타	열\$여션	1	4	6	5	5
238	#8	열일곱	연음	여릴곱	34	49	34	19	21
			ㄴ 첨가	열립곱	12	16	30	46	63
			기타	열\$일곱	3	5	5	6	7
239	#8	영이별	연음	영이별	35	54	54	52	68
			ㄴ 첨가	영니별	13	16	14	19	21
			기타	영\$이별	1	0	1	0	2
240	#8	옆잇기	연음	여빌끼	40	54	46	41	48
			ㄴ 첨가	염닐끼	8	10	17	21	30
			기타	엽\$인끼	1	6	6	9	13
241	#8	음이름	연음	으미름	45	62	50	58	56
			ㄴ 첨가	음니름	4	5	15	11	26
			기타	음\$이름	0	3	4	2	9
242	#8	인간이별	연음	인가니별	43	65	60	55	51
			ㄴ 첨가	인간니별	5	5	6	5	27
			기타	인간\$이별	1	0	3	11	13
243	#7	인사말	연음	인사말	2	2	5	7	24
			ㄴ 첨가	인산말	47	68	64	64	67
			기타	인사\$말	30	48	49	46	68
244	#8	일목요연	연음	일모교연	11	15	8	7	3
			ㄴ 첨가	일몽뇨연	8	7	12	18	20
245	#8	정약용	연음	정야공	27	38	38	36	28
			ㄴ 첨가	정냥공	22	31	29	34	62
			기타	저가공/저강농	0	1	2	1	1
246	#8	즉석요리	연음	즉써교리	9	7	9	24	37
			ㄴ 첨가	즉쌍뇨리	40	62	59	44	47
			기타	즉씩\$요리	0	1	1	3	7
247	#8	차렵이불	연음	차려비불	40	57	47	40	37
			ㄴ 첨가	차럼니불	5	7	16	26	45

번호	범주	단어	응답	발음	20대	30대	40대	50대	60대
			기타	차렵\$이불	4	6	6	5	9
248	#8	첫이레	연음	처디레	37	47	37	42	41
			ㄴ 첨가	천니레	7	12	24	24	43
			기타	첼\$이레	5	11	8	5	7
249	#8	첫인상	연음	처딘상	48	70	63	64	81
			ㄴ 첨가	천닌상	1	0	4	6	9
			기타	첼\$인상	0	0	2	1	1
250	#8	총연맹	연음	총연맹	35	38	42	34	52
			ㄴ 첨가	총년맹	14	30	24	35	39
			기타	총\$연맹	0	2	3	2	0
251	#8	큰일	연음	크닐	30	42	41	40	63
			ㄴ 첨가	큰닐	19	28	28	31	27
			기타	큰\$일	0	0	0	0	1
252	#8	큰일	연음	크닐	18	19	33	26	37
			ㄴ 첨가	큰닐	31	50	35	45	53
			기타	큰\$일	0	1	1	0	1
253	#8	한용운	연음	하농운	20	28	30	20	32
			ㄴ 첨가	한농운	29	42	39	50	59
			기타	한\$용운	0	0	0	1	0
254	#8	한이레	연음	하니레	41	50	41	35	39
			ㄴ 첨가	한니레	5	17	25	35	48
			기타	한\$이레	3	3	3	1	4
255	#8	힘입어	연음	히미버	47	63	62	56	61
			ㄴ 첨가	힘니버	2	7	7	14	30
			기타	힘\$이버	0	0	0	1	0
256	#10	빼치다	ㅈ	빼치다	6	7	14	12	26
			ㅈ	빼지다	43	63	55	59	65

<부록 2> 질문지

◎ 낭독식 질문

- | | |
|-------------|------------------------------------|
| 001. 간단하다 | 생각보다 일이 간단하다. |
| 002. 감방 | 그는 죄를 지어 감방에 갔다. |
| 003. 감언이설 | 아이들은 감언이설에 잘 넘어간다. |
| 004. 개나리 | 개나리가 흐드러지게 피었다. |
| 005. 거리 | 거리에 가로등이 하나둘씩 켜지기 시작했다. |
| 006. 검문검색 | 검문검색을 강화하였다. |
| 007. 검찰 | 검찰은 수사에 본격적으로 착수하였다. |
| 008. 경복궁 | 경복궁은 고종 4년에 재건되었다. |
| 009. 경품 | 경품 행사로 백화점은 발 디딜 틈 없이 북적댔다. |
| 010. 고별전 | 은퇴를 앞두고 고별전을 치렀다 |
| 011. 공산주의 | 공산주의는 점차 붕괴되어 가고 있다. |
| 012. 공업용수 | 이 물은 공업용수로 쓰일 물이다. |
| 013. 공염불 | 아무리 좋은 말을 해도 그 사람에게는 공염불에 지나지 않았다. |
| 014. 관건 | 문제 해결의 관건이 무엇인지 알아야 한다. |
| 015. 광안리 | 은 식구가 광안리 해수욕장에 가서 수영을 즐겼다. |
| 016. 괴담이설 | 사람들은 신문에 실린 괴담이설을 좋아한다. |
| 017. 교과서 | 교과서만큼 좋은 참고서는 없다. |
| 018. 국회의원 | 내일은 국회의원 선거 날이다. |
| 019. 그린라운드 | 밀림을 훼손하는 것은 그린라운드 조약에 어긋난다. |
| 020. 근본이념 | 우리나라 건국의 근본이념은 홍익인간이다. |
| 021. 기름종이 | 기름종이로 얼굴의 유분기를 닦아 냈다. |
| 022. 김밥 | 김밥에 맛살을 넣으니 한결 맛이 좋다. |
| 023. 깨다/깨어 | 항상 깨어 근신하는 마음으로 살고 싶다. |
| 024. 꽃 한 송이 | 꽃 한 송이가 분위기를 바꿔 놓는다. |
| 025. 꽃아 | 오월의 꽃아! 다시 피어나라. |
| 026. 꽃이슬 | 새벽에 보니 장미에 꽃이슬이 맺혔다. |
| 027. 끓기다 | 전기가 갑자기 끓졌다. |
| 028. 끌그물 | 물고기가 끌그물에 가득 잡혔다. |

029. 끝말잇기	심심한데 끝말잇기 하면서 놀까?
030. 날다람쥐	날다람쥐는 나무에서 나무로 날아다니며 먹이를 모았다.
031. 낡다	신발이 다 낡고 옷이 떨어졌다./낡지 않은 옷을 찾아 보아라.
032. 남원여중	그 여학생은 남원여중에 다닌다.
033. 낮익다	처음 보는 사람인데도 웬지 낮익다.
034. 내과 의사	그는 커서 유명한 내과 의사가 되었다.
035. 넣다	걸을 때 손을 호주머니에 넣지 마라. 음식에 소금을 많이 넣으면 건강에 해롭다.
036. 노근리	노근리 양민 학살 사건은 큰 충격을 안겨 주었다.
037. 노발대발	할아버지는 그 소식을 듣고, 노발대발하셨다.
038. 논이랑	그곳은 도로에서 논이랑을 따라 한참을 걸어야 찾을 수 있다.
039. 놓다	건강이 좋지 않아 일을 놓고 있다. 물고기를 놓아 주었다.
040. 눈물방울	그 애의 눈에서 눈물방울이 흘러내렸다.
041. 늑막염	그는 늑막염에 걸려 고생 중이다.
042. 단결심	이제는 우리 국민의 단결심을 보여 주어야 할 때이다.
043. 단리	복리가 단리보다 이자가 많이 붙는다.
044. 단점	단점이 없는 사람은 없다.
045. 담임	중학교에 부임 후 처음으로 담임을 맡았다.
046. 당고개	이 전차는 당고개 행입니다.
047. 대과	대과에 급제하여 벼슬길에 올랐다.
048. 대전	대전은 교통의 요충지다.
049. 대천	대천 해수욕장은 모래사장이 넓기로 유명하다.
050. 대학생	대학생이 된 막내는 요새 얼굴 보기 힘들 정도로 바쁘다.
051. 데다/데어	뜨거운 물에 발등을 데었다.
052. 도끼	도끼로 발등을 찍었다
053. 도로	도로는 귀성 차량들로 꽉 막혔다.

054. 돌담 태풍으로 무너진 돌담을 다시 쌓았다.
055. 돌술 돌술에 밥을 지어 먹었다.
056. 동가홍상 동가홍상이라고, 이왕이면 최신형으로 하지.
057. 동성연애자 성적 소수자인 동성연애자의 권리가 보장되어야 한다.
058. 뒷박이마 그의 이마는 뒷박을 얹어놓은 것 같은 모양의 뒷박이마이다.
059. 뒤 뒤를 돌아보았지만 아무도 없었다.
060. 등기 편지를 등기로 부쳤다.
061. 땅거미 어느새 땅거미가 짙게 내려앉았다.
062. 땅임자 일본인들이 차지했던 땅은 본래의 땅임자에게 돌려졌다.
063. 러시안롤렛 러시안롤렛은 위험한 게임이다.
064. 막일 그는 공사판에서 막일을 한다.
065. 말숨씨 구경꾼들 앞에 나가서 말숨씨를 뽐냈다.
066. 말장구 그 이야기를 들은 누구나 그의 말에 말장구를 쳤다.
067. 말장난 심도 있는 토론은커녕 말장난이나 치고 앉아 있으니 한심하다.
068. 맑다 맑고 고운 목소리로 노래를 부른다. / 물이 맑지 않다.
069. 맞잇다 두 개의 줄을 맞이어 길게 늘어뜨렸다.
070. 먼지바람 버스가 뽀얀 먼지바람을 일으키며 지나갔다.
071. 목양말 어머니는 주로 목양말을 신으신다.
072. 몰이해 집안의 몰이해로 그는 자신의 꿈을 접어야 했다.
073. 못하다 음식 맛이 예전보다 못하다.
074. 문과 문관을 뽑던 과거 시험을 문과라고 한다.
075. 문학예술 정부는 문학예술 방면에 좀 더 지원을 해야 한다.
076. 물그림자 호수 수면 위에 미루나무 물그림자가 드리워져 있다.
077. 미국 미국은 세계 제일의 선진국이다.
078. 미술 미술가들이 광복절을 기념하여 전시회를 열었다.
079. 박인로 박인로는 유명한 한시를 많이 지었다.
080. 반값 이번에만 특별히 반값에 드립니다.

081. 반라 비너스는 배꼽 아랫부분만 가린 반라 여신상이다.
082. 반발심 부모의 지나친 간섭은 아이들에게 반발심을 일으킨다.
083. 반영구적 시디(CD)는 반영구적 보존 장치이다.
084. 반창고 상처에 일회용 반창고를 붙였다.
085. 발그림자 그는 우리 집에 발그림자도 비치지 않았다.
086. 발뒤꿈치 실수로 앞사람의 발뒤꿈치를 쳤다.
087. 발자취 거리에는 벌써 행인들의 발자취가 끊겼다.
088. 발장구 수영장에서 심하게 발장구를 치면 옆사람에게 방해가 된다.
089. 발짐작 내 발짐작으로는 이 길이 저 길보다 가까운 것 같다.
090. 밟다 처음으로 제주 땅을 밟는다.
너무 세게 밟지 마라. / 층계를 밟고 오르다.
091. 밤벌레 밤알에 밤벌레가 한 마리 꿈틀거리고 있다.
092. 밤사이 밤사이 흰 눈이 하얗게 쌓였다.
093. 밤새 밤새 안녕하셨어요?
094. 밤이슬 밤늦게 밤이슬을 맞고 돌아다니지 마라.
095. 방송 방송에서는 이번 사건을 연일 크게 다루고 있다.
096. 방울등 거리거리마다 방울등이 환하게 비추고 있다.
097. 밭이랑 아버지는 늦게까지 밭이랑을 고르고 계셨다.
098. 배구 배구 경기는 한 팀이 여섯 명으로 구성된다.
099. 백일재 고인의 백일재를 지내기 위해 가족 모두 한자리에 모였다.
100. 버선발 아들이 돌아오자 어머니는 버선발로 뛰어나갔다.
101. 버선볼 버선볼에 발이 끼어 들어가지 않는다.
102. 벗아 벗아! 언제나 네가 그림다.
103. 벽돌집 저기 벽돌집이 우리 집이야.
104. 별점 서양에서는 주로 별점을 본다.
105. 보온병 어머니가 보온병에 커피를 담아 주셨다.
106. 본임자 땅의 본임자가 뒤늦게서야 나타났다.
107. 봄가물 봄가물은 농사일에 큰 지장을 준다.
108. 봄소식 제비가 봄소식을 물고 날아들었다.

109. 불기둥 저 멀리 불기둥이 솟아올랐다.
110. 불법 그는 불법 체류자의 신분이다.
111. 불연속 그 사람과의 관계는 불연속적이긴 했지만 꽤 오래 유지되었다.
112. 불유쾌하다 그와는 불유쾌한 기억이 있어 만나고 싶지 않다.
113. 불이익 그는 불이익을 당하지나 않을까 노심초사하였다.
114. 불제자 그는 가족의 반대를 무릅쓰고 불제자가 되었다.
115. 비단잉어 연못에는 비단잉어가 유유히 헤엄치고 있다.
116. 비일비재 요즘은 교통사고가, 비일비재하다.
117. 빵다 어머니는 방앗간에서 떡살을 빵고 계셨다.
 깨를 빵으니 고소한 냄새가 진동한다.
118. 뺨가죽 며칠을 굶었더니 뺨가죽에 살이 하나도 없다.
119. 빠치다 조그만 일에 그렇게 잘 빠치니 큰일 할 사람은 못 되는군.
120. 사랑방 동네 총각들이 사랑방으로 모여들었다.
121. 사발술 김 서방은 연달아 사발술을 들이켰다.
122. 사살선 그 선이 사실상 죄수들의 사살선이나 다름없었다.
123. 사십구일제 어느덧 고인의 사십구일재를 지내게 되었다.
124. 산그늘 해가 중천에 났나 싶더니 벌써 산그늘이 졌다.
125. 산도깨비 옛날이야기에는 산도깨비가 자주 등장한다.
126. 산들바람 산 너머로 산들바람이 불어온다.
127. 산보 산보는 건강에 좋다.
128. 산열매 봄이 되자 산에 산열매가 지천으로 열렸다.
129. 산이마 세 시간을 걸어 겨우 산이마에 올랐다.
130. 삼팔선 그는 삼팔선을 넘어 귀순하였다.
131. 상스럽다 그는 상스럽게도 욕을 해 댔다.
132. 새벽이슬 그는 새벽이슬을 맞으며 귀가하였다.
133. 생각하다 인간은 생각하는 동물이다.
134. 생되다 일을 처음 해서 그런지 손놀림이 영 생되다.
135. 생이별 전쟁통에 생이별한 가족이 많다.
136. 생활담 친구가 일 년간의 호주 생활담을 들려 주었다.
137. 선가(船價) 편지 덕에 선가 없이 강을 건널 수 있었다

138. 선남선녀 선남선녀들이 쌍쌍으로 모여 파티를 열었다.
139. 선례 지금까지 그런 선례는 없었다.
140. 선릉 다음 역은 선릉역입니다.
141. 선이자 본전에서 선이자를 제외하니 액수가 많이 줄었다.
142. 설익다 밥이 설익었다.
143. 섬곡식 하루 일당으로 섬곡식을 받았다.
144. 섭섭하다 자기 마음을 몰라주는 게 영 섭섭하다.
145. 소과 생원과 진사를 뽑던 과거를 소과라고 한다.
146. 소슬바람 가을이 되자 소슬바람이 불어왔다.
147. 속임수 간교한 속임수에 구경꾼들 모두가 넘어갔다.
148. 손도끼 초기 인류는 돌로 만든 손도끼로 사냥을 했다.
149. 술이끼 습지에 술이끼가 많이 끼었다.
150. 솜바지 겨울에 솜바지를 입으면 따뜻하다.
151. 솜이불 감기몸살에 걸려 솜이불을 덮고 잠을 청했다.
152. 수년래 수년래 최악의 지하철 사고가 일어났다.
153. 수술대 수술을 받기 위해 수술대에 올랐다.
154. 수입인지 이 증명서에는 수입인지를 붙여야 합니다.
155. 수학 수학 선생님은 다양한 예를 들어 가며 문제를 풀어 주셨다.
156. 순이론 형식만을 문제 삼는 순이론에 지쳤다.
157. 순이익 장사를 하고 난 후에는 꼭 순이익을 따져 보라.
158. 술주정 갈수록 술주정이 심해지니 큰일이다.
159. 신선로 신선로에 들어갈 음식은 작게 썰어야 한다.
160. 실세계 우리는 공상의 세계가 아닌 실세계에 살고 있다.
161. 실수요 날이 더워질수록 에어컨의 실수요가 늘고 있다.
162. 십년공부 십년공부가 드디어 빛을 발할 때가 왔다.
163. 쌍욕 그는 대수롭지 않게 쌍욕을 입에 올렸다.
164. 아우님 그 둘은 형님, 아우님 하며 친하게 지냈다.
165. 아침잠 영화는 아침잠이 많아서 언제나 수업에 지각했다.
166. 안팎일 아버지는 안팎일 모두 신경 쓰시느라 바쁘셨다.
167. 야금야금 야금야금 먹다 보니 어느새 꿀 한 통을 다 먹어 버렸다.

168. 알팍알팍 가래떡은 알팍알팍 썰어야 보기에도 좋다.
169. 양념간장 두부를 양념간장에 찍어 먹었다.
170. 양담배 민수는 언제나 양담배를 즐겨 피우곤 했다.
171. 얼음주머니 열이 높아 이마에 얼음주머니를 올려놓았다.
172. 연리 연리 3%의 싼 이자로 대출을 받았다.
173. 연월일시 점쟁이는 먼저 태어난 연월일시를 물어보았다.
174. 연잇다 불행한 사건이 연이어 그에게 일어났다.
175. 열병 그는 심한 열병을 앓았다.
176. 열여덟
177. 열여섯
178. 열일곱
179. 영등포 영등포역에서 경부선을 타고 부산으로 출발하였다.
180. 영이별 피난길에서 헤어진 것이 영이별이 되어 버렸다.
181. 영화 영화를 보기 위해 줄을 섰다.
182. 옆잇기 바느질에서 옆 술기를 잇는 것을 옆잇기라고 한다.
183. 오두방정 오두방정을 떨면서 돌아다니지 마라.
184. 오라버니댁 오빠의 아내를 오라버니댁이라고 부른다.
185. 오로지 오로지 너만 믿는다.
186. 온랭 한랭 전선이 물러가고 온랭 전선이 다가오고 있다.
187. 음벌레 겨드랑이에 음벌레가 기어다녀 몹시 가려웠다.
188. 요구 요구하는 것은 뭐든지 다 들어 주겠다.
189. 요인 문제가 발생하면, 요인부터 밝혀야 한다.
190. 우산 우산을 펴자마자 비가 그쳤다.
191. 위인 위인의 일대기를 영화로 만들었다.
192. 음이름 각 음마다 음이름이 붙어 있다.
193. 음조 그는 작게 음조를 조절하였다.
194. 이간질 나래는 승민이와 수진이 사이를, 이간질하였다.
195. 인간이별 세상을 하직하는 것을 다른 말로 인간이별이라고 한다.
196. 인기척 부엌에서 나는 인기척 소리에 잠을 깼다.
197. 일개미 아버지는 언제나 일개미처럼 열심히 일하신다.
198. 일목요연 발표할 때에는 일목요연하게 설명하여야 한다.

199. 일출시 드디어 새해의 일출시(日出時)가 다가왔다
200. 자본 자본을 마련하려고 노력하였으나 허사였다.
201. 장국 장국에 호박을 넣고 칼국수를 끓였다.
202. 장차 장차 어떻게 살아갈지 막막하다.
203. 쟁탈전 결승 진출을 놓고 쟁탈전이 벌어졌다.
204. 전라 전라의 여인을 모델로 그림을 그리고 있다.
205. 접안렌즈 현미경에 접안렌즈가 부착되어 있다.
206. 정약용 목민심서는 정약용 선생이 지은 책이다.
207. 쥐 쥐를 잡으려고 쥐덫을 놓았다.
208. 즉석요리 물고기를 잡은 후 그 자리에서 즉석요리를 해서 먹었다.
209. 진열대 출근하자마자 진열대에 옷들을 정리했다.
210. 짧다 치마가 짧다. / 생각보다 길이가 짧지 않다.
담배가 짧게 타들어 갔다.
211. 차렷이불 봄가을로는 솜을 얇게 두어 지은 차렷이불을 덮고 잔다.
212. 첫이레 아이가 태어난 지 첫이레가 되었다.
213. 첫인상 신입사원의 첫인상이 좋다.
214. 청산리 김좌진 장군은 청산리 대첩으로 유명하다.
215. 체증 서울의 출퇴근 시간은 교통 체증이 심하다.
216. 촌로 그는 추하게 늙은 촌로에 불과하다
217. 촌색시 시골에서 촌색시한테 장가를 들었다.
218. 촌센님 그는 평생 촌센님으로 살았다.
219. 총연맹 노동자들이 총연맹하여 쫓기하였다.
220. 춘란 건조한 봄에는 춘란 가꾸는 데 세심한 주의가 필요하다.
221. 치킨라이스 식당에 가서 치킨라이스를 시켰다.
222. 친로파 대원군은 친로파를 제거하려고 하였다.
223. 큰일01 작은 일에 꼼꼼해야 큰일도 잘한다.
224. 큰일02 집안의 큰일을 치르느라 바빴다.
225. 타점 타점을 높이기 위한 특별 훈련을 시작하였다.
226. 탄량 갈수록 탄광의 탄량이 줄어든다.

227. 팬레터	좋아하는 가수에게 팬레터를 보냈다.
228. 필연적	그가 성공한 것은 필연적 결과이다.
229. 한류	중국은 지금 한류 열풍에 휩싸여 있다.
230. 한용운	임의 침묵을 쓴 작가는 한용운이다.
231. 한의사	한의사가 침을 놓아 주었다.
232. 한이레	아이가 태어난 지 한이레가 지났다.
233. 함수	엑스(x)와 와이(y)는 서로 함수 관계이다.
234. 행려병자	요즘은 길가에 행려병자들이 자주 눈에 띈다.
235. 헌릉	우연히 태종의 묘인 헌릉 앞을 지나가게 되었다.
236. 현리	안내면 현리는 비교적 규모가 작다.
237. 회오리바람	미국 동남부에 회오리바람이 마을을 쓸고 지나갔다.
238. 효과	오랫동안 약을 먹었으나 아무 효과가 없었다.
239. 후일담	이 일은 두고두고 후일담으로 이야기될 것이다.
240. 힘입다	수해복구 작업은 국민들의 성원에 힘입어 수월하게 진척되었다.

◎ 유도식 질문

241. 날갯짓	새가 날개를 파닥거리는 것을 무엇이라 하죠?
242. 마맛자국	마마를 앓은 후에 얼굴에 ○○자국이 남았다고 하죠?
243. 막넛동생	동생 중에서 제일 아래 동생을 ○○동생이라고 하죠?
244. 막넛삼촌	삼촌 중에서 제일 아래 동생을 ○○삼촌이라고 하죠?
245. 머리말	책 첫머리에 적는 글을 ○○○라고 하죠?
246. 미아리고개	노래 가사 중에 단장의 ○○○○○라고 하죠?
247. 바닷새	바다에서 사는 새를 세 글자로 무엇이라 하죠?
248. 바퀴살	자전거 바퀴에 부채 모양으로 뻗은 가느다란 쇠 막대를 무엇이라 하지요?
249. 사돈	여자 사돈을 암사돈이라고 합니다. 남자 사돈은 무엇이라 하죠?
250. 수소	소의 암컷을 암소라고 합니다. 소의 수컷을 무엇이라 하죠?
251. 수나사	나사 중에 고랑이 파여 있는 나사는 암컷이라는 뜻으로 암나사라고 합니다. 그렇다면 암나사의 반대말로 수컷이란 뜻으로 무엇이라 할까요?
252. 수놈	짐승의 암컷은 암놈이라고 합니다. 짐승의 수컷은 뭐

253. 치마저고리 라고 할까요?
치마와 저고리를 아울러 다섯글자로 무엇이랴 할까요?
254. 농사일 농사짓는 일을 세 글자로 무엇이랴고 할까요?
255. 인사말 ‘안녕하세요’와 같은 말을 세 글자로 무엇이랴고 할까요?
256. 동아줄 굵고 튼튼한 밧줄을 무엇이랴고 할까요?

<부록 3> 제보자 정보표

일련 번호	제보자 기호	성별	나이	거주지	선대거주지 (부)	선대거주지 (모)	직업	학력	출생지
1	hsy01	남	27	인천	서울	서울	학생	대졸	인천
2	hsy02	남	28	인천	인천	인천	스포츠강사	대졸	인천
3	hsy03	여	61	서울	서울	서울	주부	대졸	서울
4	hsy04	남	25	서울	서울	서울	학생	대재	서울
5	hsy05	여	26	서울	서울	서울	학생	대졸	서울
6	hsy06	여	47	경기	서울	서울	주부	고졸	서울
7	hsy07	남	59	경기	개성	개성	경비	중졸	인천
8	hsy08	여	20	경기	서울	서울	학생	고졸	서울
9	hsy09	여	27	경기	용인	성남	학생	대졸	서울
10	hsy10	남	49	서울	서울	충남	기자	대졸	서울
11	hsy11	남	24	경기	인천	인천	학생	고졸	인천
12	hsy12	여	51	경기	경기	서울	주부	고졸	서울
13	hsy13	여	49	서울	서울	청주	주부	대졸	서울
14	hsy14	여	35	서울	경기	경기	주부	고졸	경기
15	hsy15	남	22	서울	서울	서울	학생	고졸	서울
16	hsy16	여	26	서울	천안	평택	사업	대졸	서울
17	hsy17	여	44	서울	서울	서울	상업	대졸	서울
18	hsy18	여	46	서울	서울	경기	상업	중졸	서울
19	hsy19	남	49	서울	개성	개성	목사	대졸	서울
20	hsy20	남	55	서울	서울	서울	교사	대졸	서울
21	hsy21	여	42	서울	서울	서울	주부	고졸	서울
22	hsy22	남	20	서울	서울	서울	학생	고졸	서울
23	hsy23	여	23	서울	서울	서울	주부	고졸	서울
24	hsy24	여	46	서울	서울	서울	주부	대졸	서울
25	hsy25	여	47	서울	서울	서울	주부	대졸	서울
26	hsy26	여	49	서울	서울	인천	주부	대졸	서울
27	hsy27	여	47	경기	서울	서울	주부	대졸	서울
28	hsy28	여	52	서울	서울	서울	주부	대졸	서울
29	hsy29	여	50	서울	서울	서울	주부	대졸	서울
30	hsy30	여	68	서울	서울	서울	간호사	대졸	서울
31	hsy31	여	50	서울	서울	서울	주부	대졸	서울
32	hsy32	여	64	서울	서울	서울	주부	대졸	서울
33	hsy33	여	75	서울	서울	서울	주부	고졸	서울
34	hsy34	여	78	서울	서울	서울	주부	고졸	서울
35	hsy35	여	51	서울	서울	서울	주부	대졸	서울

일련 번호	제보자 기호	성별	나이	거주지	선대거주지 (부)	선대거주지 (모)	직업	학력	출생지
36	hsy36	여	50	서울	평택	평택	주부	고졸	경기
37	hsy37	여	56	경기	고양	서울	주부	중졸	고양
38	hsy38	여	47	서울	포천	포천	세일즈	고졸	포천
39	hsy39	여	52	서울	용인	용인	주부	대졸	용인
40	hsy40	여	56	서울	서울	서울	주부	고졸	서울
41	hsy41	남	54	서울	서울	서울	회사원	대졸	서울
42	hsy42	남	61	서울	서울	서울	사업	고졸	서울
43	hsy43	남	75	서울	서울	서울	무	대졸	서울
44	hsy44	여	49	서울	서울	서울	주부	대졸	서울
45	hsy45	남	32	서울	경기	서울	회사원	대졸	서울
46	hsy46	남	32	서울	서울	서울	회사원	대졸	서울
47	hsy47	여	33	서울	서울	서울	자영업	대졸	서울
48	hsy48	여	39	경기	경기	경기	주부	고졸	인천
49	hsy49	남	69	서울	경기	경기	무	고졸	경기
50	hsy50	여	69	서울	서울	서울	무	고졸	서울
51	hsy51	여	77	서울	경기	경기	무	초졸	경기
52	hsy52	남	65	서울	이천	이천	선생님	대졸	이천
53	hsy53	남	30	서울	강화	강화	복지센터	대졸	서울
54	hsy54	여	64	서울	파주	파주	무	고졸	파주
55	hsy55	여	69	인천	이천	이천	무	초졸	서울
56	hsy56	남	30	서울	서울	서울	상업	고졸	서울
57	hsy57	여	34	서울	서울	서울	서비스	대졸	서울
58	hsy58	남	31	서울	서울	서울	무	대졸	서울
59	hsy59	여	34	서울	서울	서울	주부	대졸	서울
60	hsy60	여	38	경기	서울	서울	무	대졸	서울
61	hsy61	여	33	서울	서울	대성리	주부	고졸	서울
62	hsy62	여	30	서울	서울	서울	상업	대졸	서울
63	hsy63	여	39	서울	서울	서울	상업	고졸	서울
64	hsy64	여	47	서울	서울	서울	주부	대졸	서울
65	hsy65	여	56	서울	경기	서울	주부	대졸	서울
66	hsy66	남	60	서울	서울	경기	방호원	고졸	서울
67	hsy67	남	60	서울	서울	경기	방호원	중졸	서울
68	hsy68	여	64	서울	서울	개성	주부	고졸	서울
69	hsy69	남	62	서울	경기	서울	회사원	대졸	서울
70	hsy70	여	63	서울	서울	경기 광주	무직	대졸	서울
71	isg01	남	28	경기	경기	서울	학생	대졸	서울
72	isg02	남	25	인천	인천	인천	학생	고졸	인천

일련 번호	제보자 기호	성별	나이	거주지	선대거주지 (부)	선대거주지 (모)	직업	학력	출생지
73	isg03	남	25	서울	경기	인천	직장인	고졸	서울
74	isg04	여	26	서울	경기	인천	학생	대졸	경기
75	isg05	여	27	경기	경기	인천	학생	대졸	서울
76	isg06	여	26	경기	경기	서울	학생	대졸	서울
77	isg07	남	30	경기	경기	인천	직장인	대졸	경기
78	isg08	여	27	경기	경기	인천	직장인	대졸	경기
79	isg09	여	30	서울	경기	경기	직장인	대졸	경기
80	isg10	여	49	경기	경기	경기	직장인	중졸	경기
81	isg11	남	48	경기	경기	경기	부동산 중개	중졸	평택
82	isg12	여	27	경기	경기	경기	직장인	대졸	서울
83	isg13	남	30	서울	서울	서울	직장인	대졸	서울
84	isg14	남	31	서울	서울	서울	직장인	대졸	서울
85	isg15	남	34	경기	경기	경기	직장인	고졸	경기
86	isg16	남	48	경기	경기	경기	직장인	고졸	경기
87	isg17	남	34	경기	경기	경기	직장인	고졸	경기
88	isg18	남	50	경기	경기	경기	공무원	대졸	경기
89	isg19	남	47	경기	경기	경기	직장인	고졸	경기
90	isg20	남	49	경기	경기	경기	직장인	고졸	경기
91	isg21	남	31	서울	서울	서울	대학원생	대졸	서울
92	isg22	여	55	경기	서울	서울	유치원 교사	대졸	서울
93	isg23	남	30	서울	경기	서울	직장인	대졸	서울
94	isg24	남	37	경기	경기	경기	직장인	고졸	경기
95	isg25	남	40	경기	경기	경기	직장인	고졸	경기
96	isg26	남	37	경기	경기	경기	직장인	고졸	경기
97	isg27	남	50	경기	경기	경기	직장인	중졸	경기
98	isg28	남	46	경기	경기	경기	직장인	고졸	경기
99	isg29	남	31	서울	서울	서울	직장인	대졸	서울
100	isg30	남	30	서울	서울	서울	대학원생	대졸	서울
101	isg31	남	30	서울	경기	경기	대학원생	대졸	서울
102	isg32	여	48	경기	경기	경기	상업	고졸	경기
103	isg33	여	52	경기	경기	경기	직장인	고졸	경기
104	isg34	남	49	경기	경기	경기	직장인	고졸	경기
105	isg35	남	57	경기	경기	경기	직장인	대졸	경기
106	isg36	여	54	서울	경기	경기	직장인	고졸	경기
107	isg37	남	60	서울	경기	경기	상업	중졸	경기
108	isg38	남	65	인천	인천	인천	무직	중졸	인천
109	isg39	남	79	서울	서울	서울	일어 강사	대졸	서울

일련 번호	제보자 기호	성별	나이	거주지	선대거주지 (부)	선대거주지 (모)	직업	학력	출생지
110	isg40	여	68	서울	경기	경기	무직	초졸	경기
111	isg41	남	71	경기	경기	경기	무직	초졸	경기
112	isg42	남	56	서울	서울	서울	직장인	대졸	서울
113	isg43	여	50	경기	경기	경기	교사	대졸	경기
114	isg44	여	52	서울	경기	경기	직장인	대졸	경기
115	isg45	여	59	서울	경기	경기	무직	고졸	경기
116	isg46	남	67	서울	경기	경기	무직	고졸	경기
117	isg47	남	76	서울	경기	경기	무직	고졸	경기
118	isg48	남	75	서울	경기	경기	무직	초졸	경기
119	isg49	남	69	인천	경기	경기	무직	초졸	경기
120	isg50	여	53	경기	경기	경기	무직	중졸	경기
121	isg51	여	22	서울	서울	경북	학생	고졸	서울
122	isg52	여	28	서울	서울	서울	교사	대졸	인천
123	isg53	여	31	서울	서울	서울	회사원	대졸	서울
124	isg54	여	40	서울	서울	서울	주부	대졸	서울
125	isg55	여	46	서울	평안	인천	무직	대졸	인천
126	isg56	여	48	서울	경기	경기	주부	대졸	서울
127	isg57	남	43	서울	서울	서울	회사원	대졸	서울
128	isg58	여	47	서울	서울	서울	주부	고졸	서울
129	isg59	여	57	서울	서울	서울	강사	대졸	서울
130	isg60	여	56	서울	서울	서울	주부	고졸	서울
131	isg61	여	54	서울	서울	서울	주부	고졸	서울
132	isg62	여	65	서울	서울	서울	주부	고졸	서울
133	isg63	여	69	인천	인천	충남	시인	초졸	인천
134	isg64	남	69	서울	서울	서울	무직	고졸	서울
135	isg65	남	69	경기	서울	서울	무직	초졸	서울
136	isg66	남	69	서울	서울	서울	재단이사장	대졸	서울
137	isg67	남	62	서울	서울	경기	방호원	고졸	경기
138	isg68	남	67	서울	서울	경상도	무직	대졸	서울
139	isg69	남	64	경기	경기	경기	무직	대졸	서울
140	isg70	남	69	서울	서울	서울	무직	고졸	서울
141	jmw01	여	22	서울	서울	서울	학생	고졸	서울
142	jmw02	여	22	서울	서울	서울	직장인	고졸	서울
143	jmw03	여	25	서울	서울	서울	학생	대졸	서울
144	jmw04	남	21	서울	서울	서울	학생	고졸	서울
145	jmw05	여	26	서울	서울	서울	학생	대졸	서울
146	jmw06	남	23	경기	서울	서울	학생	고졸	서울

일련 번호	제보자 기호	성별	나이	거주지	선대거주지 (부)	선대거주지 (모)	직업	학력	출생지
147	jmw07	여	23	서울	서울	서울	학생	고졸	서울
148	jmw08	여	50	서울	서울	서울	주부	대졸	서울
149	jmw09	남	30	서울	경기	충북	석사	대졸	서울
150	jmw10	남	30	서울	서울	서울	학생	대졸	서울
151	jmw11	여	25	서울	서울	서울	직장인	대졸	서울
152	jmw12	남	30	인천	인천	인천	학생	대졸	인천
153	jmw13	여	20	서울	서울	서울	학생	고졸	서울
154	jmw14	여	20	서울	서울	서울	학생	고졸	서울
155	jmw15	남	30	서울	서울	서울	학생	대졸	서울
156	jmw16	남	31	서울	서울	서울	학생	대졸	서울
157	jmw17	여	31	서울	서울	서울	무직	대졸	서울
158	jmw18	남	55	서울	서울	서울	교수	대졸	서울
159	jmw19	남	47	서울	서울	서울	자영업	대졸	서울
160	jmw20	여	58	서울	경기	경기	주부	중졸	서울
161	jmw21	여	31	서울	서울	경기	학생	대졸	서울
162	jmw22	여	35	경기	서울	서울	고시 준비생	대졸	서울
163	jmw23	여	49	서울	서울	서울	주부	고졸	서울
164	jmw24	여	55	경기	서울	서울	주부	고졸	서울
165	jmw25	여	63	서울	서울	서울	주부	고졸	서울
166	jmw26	나	33	서울	서울	서울	시간 강사	대졸	서울
167	jmw27	남	70	서울	서울	서울	개인택시	중졸	서울
168	jmw28	여	28	서울	경기	경기	직장인	대졸	서울
169	jmw29	남	64	서울	서울	서울	자영업	대졸	서울
170	jmw30	남	69	서울	서울	서울	무직	고졸	서울
171	jmw31	남	61	서울	서울	서울	건축업	고졸	서울
172	jmw32	여	40	서울	서울	서울	주부	대졸	서울
173	jmw33	남	51	서울	서울	충남	상업	대졸	서울
174	jmw34	남	74	서울	서울	서울	의료업	대졸	서울
175	jmw35	남	59	서울	서울	서울	무직	고졸	서울
176	jmw36	여	55	충남	서울	서울	식음료	대졸	서울
177	jmw37	여	32	충남	서울	서울	대학원생	대졸	서울
178	jmw38	여	30	경기	경기	경기	프리랜서	대졸	경기
179	jmw39	남	71	서울	서울	서울	자원봉사	고졸	서울
180	jmw40	여	32	서울	서울	서울	숙기사	대졸	서울
181	jmw41	남	57	서울	서울	서울	무직	대졸	서울
182	jmw42	남	72	서울	서울	서울	무직	대졸	서울
183	jmw43	남	69	서울	서울	서울	피혁업	대졸	서울

일련 번호	제보자 기호	성별	나이	거주지	선대거주지 (부)	선대거주지 (모)	직업	학력	출생지
184	jmw44	남	69	서울	서울	서울	무직	대졸	서울
185	jmw45	남	66	서울	서울	서울	무직	대졸	서울
186	jmw46	남	33	서울	서울	서울	회사원	대졸	서울
187	jmw47	남	53	서울	서울	서울	무직	대졸	서울
188	jmw48	남	59	서울	서울	서울	무직	대졸	서울
189	jmw49	남	62	서울	서울	서울	무직	대졸	서울
190	jmw50	남	33	서울	서울	서울	프로그래머	대졸	서울
191	jmw51	남	45	서울	서울	경기	자영업	대졸	서울
192	jmw52	남	51	서울	서울	서울	회사원	대졸	서울
193	jmw53	남	61	서울	서울	서울	자영업	고졸	서울
194	jmw54	여	40	서울	서울	서울	기자	대졸	서울
195	jmw55	남	62	서울	서울	서울	교직	대졸	서울
196	jmw56	남	55	서울	서울	서울	무직	대졸	서울
197	jmw57	여	40	서울	경기 광주	서울	회사원	대졸	서울
198	jmw58	남	54	서울	서울	서울	회사원	고졸	서울
199	jmw59	남	65	서울	서울	경기	무직	고졸	경기
200	jmw60	남	46	서울	서울	서울	회사원	대졸	서울
201	jmw61	남	49	서울	서울	서울	상업	고졸	서울
202	jmw62	남	63	서울	서울	서울	무직	대졸	서울
203	jmw63	여	60	서울	서울	서울	주부	대졸	서울
204	jmw64	남	62	서울	서울	서울	자영업	대졸	서울
205	jmw65	남	43	서울	서울	서울	전문직	대졸	서울
206	jmw66	남	48	서울	서울	서울	교원	대졸	서울
207	jmw67	여	55	서울	서울	서울	주부	고졸	서울
208	jmw68	남	49	서울	서울	서울	상업	대졸	서울
209	jmw69	남	42	경기	서울	충북	회사원	대졸	서울
210	jmw70	남	40	서울	서울	수원	회사원	대졸	서울
211	kjy01	여	25	인천	인천	인천	조교	대졸	인천
212	kjy02	여	25	경기	경기	경기	학생	대학원 재	경기
213	kjy03	여	25	인천	인천	서울	학생	대학원 재	인천
214	kjy04	여	25	인천	인천	인천	조교	대졸	인천
215	kjy05	남	31	인천	서울	서울	학생	대학원 재	경기
216	kjy06	남	25	인천	인천	인천	학생	대재	인천
217	kjy07	여	25	서울	경기	경기	조교	대졸	경기
218	kjy08	남	26	서울	서울	경기	학생	대재	서울

일련 번호	제보자 기호	성별	나이	거주지	선대거주지 (부)	선대거주지 (모)	직업	학력	출생지
219	kjy09	여	31	경기	경기	경기	학생	대학원 재	서울
220	kjy10	여	39	인천	인천	인천	주부	고졸	인천
221	kjy11	남	50	인천	인천	경기	공무원	고졸	서울
222	kjy12	남	42	인천	경기	인천	기자	대졸	인천
223	kjy13	여	36	인천	인천	인천	회사원	대졸	인천
224	kjy14	남	40	인천	서울	서울	공무원	대졸	서울
225	kjy15	여	48	인천	인천	인천	주부	고졸	인천
226	kjy16	여	31	경기	경기	경기	상업	고졸	경기
227	kjy17	여	41	경기	경기	경기	상업	고졸	경기
228	kjy18	남	60	경기	경기	경기	사업	고졸	경기
229	kjy19	남	48	경기	서울	경기	상업	고졸	서울
230	kjy20	여	35	경기	경기	경기	상업	고졸	경기
231	kjy21	남	31	서울	경기	경기	학생	대학원 재	서울
232	kjy22	여	36	인천	인천	인천	강사	대학원 재	인천
233	kjy23	남	35	인천	서울	경기	학생	대학원 재	서울
234	kjy24	남	52	인천	인천	인천	이발사	중졸	인천
235	kjy25	남	51	경기	경기	경기	상업	중졸	경기
236	kjy26	남	41	경기	경기	서울	상업	고졸	경기
237	kjy27	남	53	경기	경기	경기	상업	중졸	경기
238	kjy28	남	43	경기	경기	경기	상업	고졸	경기
239	kjy29	여	43	경기	경기	경기	상업	중졸	경기
240	kjy30	남	47	경기	경기	경기	상업	고졸	경기
241	kjy31	남	44	서울	경기	경기	상업	대졸	서울
242	kjy32	여	33	인천	서울	경기	주부	대졸	서울
243	kjy33	여	50	경기	경기	경기	주부	중졸	경기
244	kjy34	여	46	경기	경기	경기	회사원	고졸	경기
245	kjy35	여	51	서울	경기	경기	전도사	대학원 졸	경기
246	kjy36	여	46	경기	경기	경기	전도사	대졸	서울
247	kjy37	여	52	인천	인천	인천	주부	고졸	인천
248	kjy38	남	58	인천	인천	인천	자영업	고졸	인천
249	kjy39	여	44	인천	인천	인천	주부	고졸	인천
250	kjy40	여	54	인천	인천	인천	자영업	고졸	인천
251	kjy41	여	56	인천	경기	경기	주부	중졸	경기

일련 번호	제보자 기호	성별	나이	거주지	선대거주지 (부)	선대거주지 (모)	직업	학력	출생지
252	kjy42	여	46	인천	인천	경기	자영업	중졸	인천
253	kjy43	남	64	경기	서울	서울	정년퇴직	대졸	서울
254	kjy44	여	31	경기	서울	서울	회사원	대졸	서울
255	kjy45	여	32	경기	서울	서울	주부	대졸	서울
256	kjy46	남	61	서울	서울	서울	사업	대졸	서울
257	kjy47	여	56	서울	경기	경기	주부	고졸	경기
258	kjy48	남	56	인천	인천	인천	무직	중졸	인천
259	kjy49	남	72	인천	인천	인천	무직	고졸	인천
260	kjy50	남	35	인천	경기	경기	자영업	대졸	서울
261	kjy51	남	60	경기	경기	경기	자영업	대졸	경기
262	kjy52	여	32	인천	인천	인천	교사	대졸	인천
263	kjy53	여	62	인천	인천	인천	주부	중졸	경기
264	kjy54	남	55	경기	경기	서울	교사	대졸	경기
265	kjy55	여	52	경기	경기	서울	상업	고졸	경기
266	kjy56	남	77	경기	경기	경기	농업	중졸	경기
267	kjy57	여	25	인천	서울	인천	학생	대학원 재	인천
268	kjy58	남	64	서울	경기	경기	무직	대졸	경기
269	kjy59	여	22	인천	인천	인천	학생	대재	서울
270	kjy60	남	26	경기	경기	경기	학생	대재	경기
271	kjy61	남	70	경기	경기	경기	무직	고졸	경기
272	kjy62	여	66	경기	경기	경기	주부	초졸	경기
273	kjy63	남	65	서울	인천	인천	무직	중졸	인천
274	kjy64	남	60	서울	서울	경기	경비	고졸	서울
275	kjy65	남	61	서울	서울	서울	경비	고졸	서울
276	kjy66	남	65	인천	경기	경기	자영업	중졸	경기
277	kjy67	여	60	인천	경기	경기	자영업	초졸	경기
278	kjy68	남	70	인천	서울	경기	무직	고졸	경기
279	kjy69	여	64	인천	서울	서울	주부	고졸	서울
280	kjy70	여	61	인천	인천	인천	주부	고졸	인천
281	sds01	여	28	인천	서울	서울	학생	대학원 재	서울
282	sds02	남	70	인천	경기	경기	무	고졸	인천
283	sds03	여	48	서울	경기	경기	회사원	중졸	경기
284	sds04	여	26	서울	서울	서울	회사원	고졸	서울
285	sds05	여	32	인천	인천	인천	무	고졸	인천
286	sds06	남	35	인천	경기	경기	회사원	대졸	인천

일련 번호	제보자 기호	성별	나이	거주지	선대거주지 (부)	선대거주지 (모)	직업	학력	출생지
287	sds07	여	34	서울	서울	서울	강사	대졸	서울
288	sds08	남	34	인천	경기	경기	회사원	대졸	인천
289	sds09	여	26	서울	서울	경기	학생	대졸	서울
290	sds10	남	47	서울	경기	경기	운수업	고졸	경기
291	sds11	여	30	경기	인천	서울	학생	고졸	인천
292	sds12	여	26	서울	서울	서울	학생	대학원 재	서울
293	sds13	여	30	서울	인천	인천	강사	대학원 재	경기
294	sds14	여	28	서울	서울	서울	학생	대학원 재	서울
295	sds15	여	41	경기	인천	인천	주부	고졸	인천
296	sds16	여	25	서울	서울	서울	학생	대졸	서울
297	sds17	여	40	서울	경기	서울	주부	고졸	서울
298	sds18	여	33	서울	인천	인천	주부	고졸	서울
299	sds19	여	32	서울	서울	서울	회사원	고졸	서울
300	sds20	여	60	서울	경기	서울	주부	고졸	서울
301	sds21	남	31	서울	인천	인천	회사원	고졸	서울
302	sds22	여	40	인천	인천	인천	주부	고졸	인천
303	sds23	여	24	인천	인천	인천	학생	대졸	인천
304	sds24	여	34	인천	인천	인천	주부	고졸	인천
305	sds25	여	61	경기	인천	인천	주부	고졸	인천
306	sds26	여	29	인천	인천	인천	주부	대졸	인천
307	sds27	여	33	인천	서울	서울	회사원	대졸	서울
308	sds28	여	28	인천	인천	인천	주부	고졸	인천
309	sds29	여	40	경기	인천	인천	주부	고졸	인천
310	sds30	여	37	경기	인천	인천	주부	고졸	인천
311	sds31	여	32	서울	서울	서울	회사원	고졸	서울
312	sds32	여	52	서울	경기	서울	주부	고졸	서울
313	sds33	여	45	서울	경기	서울	회사원	고졸	서울
314	sds34	여	43	경기	인천	인천	상업	고졸	인천
315	sds35	남	42	인천	경기	경기	상업	고졸	인천
316	sds36	여	48	인천	경기	경기	주부	중졸	인천
317	sds37	여	64	인천	인천	인천	주부	중졸	인천
318	sds38	여	72	인천	인천	인천	주부	중졸	인천
319	sds39	여	54	인천	인천	인천	주부	고졸	인천
320	sds40	여	51	인천	인천	인천	주부	중졸	인천
321	sds41	남	67	서울	서울	서울	회사원	대졸	서울

일련 번호	제보자 기호	성별	나이	거주지	선대거주지 (부)	선대거주지 (모)	직업	학력	출생지
322	sds42	여	41	경기	경기	경기	주부	고졸	경기
323	sds43	여	69	인천	인천	인천	무직	중졸	인천
324	sds44	여	42	경기	경기	경기	주부	고졸	경기
325	sds45	여	70	인천	인천	인천	무직	초졸	인천
326	sds46	여	61	인천	인천	인천	무직	고졸	인천
327	sds47	여	64	인천	서울	서울	무직	초졸	서울
328	sds48	여	71	인천	서울	서울	무직	중졸	서울
329	sds49	여	50	인천	인천	인천	주부	고졸	인천
330	sds50	여	56	인천	경기	경기	자영업	고졸	경기
331	sds51	여	65	경기	인천	인천	무직	중졸	인천
332	sds52	여	65	경기	경기	경기	무직	초졸	경기
333	sds53	여	65	인천	인천	인천	무직	초졸	인천
334	sds54	여	41	인천	인천	인천	주부	고졸	인천
335	sds55	여	56	경기	인천	인천	무직	중졸	인천
336	sds56	여	63	경기	경기	경기	주부	고졸	경기
337	sds57	남	50	인천	인천	인천	자영업	고졸	인천
338	sds58	여	64	인천	경기	경기	무직	중졸	경기
339	sds59	여	76	인천	인천	인천	무직	초졸	인천
340	sds60	여	50	인천	인천	인천	주부	고졸	인천
341	sds61	여	52	인천	인천	인천	주부	고졸	인천
342	sds62	여	60	인천	경기	경기	전도사	대졸	경기
343	sds63	여	62	인천	경기	경기	주부	중졸	경기
344	sds64	여	51	인천	인천	인천	회사원	고졸	인천
345	sds65	여	56	인천	인천	서울	주부	중졸	인천
346	sds66	여	53	인천	서울	서울	보험설계사	고졸	서울
347	sds67	여	54	인천	인천	인천	자영업	고졸	인천
348	sds68	여	50	인천	경기	경기	전도사	대졸	경기
349	sds69	여	36	인천	서울	서울	주부	고졸	인천
350	sds70	여	41	인천	인천	인천	주부	고졸	인천

- ◇ 연구 책임 : 김선철(어문자료연구부 학예연구사)
공동 연구 : 권미영(국립국어연구원 분석요원)
공동 연구 : 황연신(국립국어연구원 분석요원)

국립국어연구원 2003-1-8

표준 발음 실태 조사 II

2003년 12월 10일 인쇄

2003년 12월 17일 발행

발행인/남기심

발행처/국립국어연구원

서울특별시 강서구 방화3동 827

(전화) 2669-9737

(팩스) 2669-9787

인쇄/성진문화사

(전화) 02-2278-6530

(비매품)